

والله اعلم

محمد محمد

صلى الله عليه وسلم

الحمد لله

انسان ذات صفه اسماء وادافه باطن ايت الله لم يملك محمد

رجو ث ايت الله

الله محمد ادمه
اسم حاميه

Handwritten notes in the bottom left corner, including the word 'الله' and other illegible script.

ون بناءه

و م في ام

ثله الستة

نار عها يجر

الاولى

يوشل رهما

هو اخس

و على جدو

ادوا الفتي

و نيب

PEMERINTAH KEMENTERIAN AGAMA
BADAN LAYANG DAN DIKLAT
KEAGAMAAN

عن التنزيه والتشبيه اي مطلق من كل وجه ليس له شائبه العيان
 التعيين الا بما في الظن فهو جامع لجميع التعيينات وشا من كل
 النسب والاعتبار لا من غير تفصيل بين الفعلية الوجودية
 والانعالية الوجودية فلو وجود هذا الاعتبار تنزيه في عين
 تشبيه وتنزيه في عين تنزيه لعدم التعيين والتفصيل في هذه
 المرتبة باعتبار من المذاهب كقولهم في شعبان اسفلها ما يتجلى الاعلى
 وبالاتحاد له ما يشبه الاعلى والاكمل شئ بالبرهانية وهو في
 فعلية موشية وجسدية الفعلية وهي التي شئ بالحقائق الالهية في
 كل ما كالملة منزهة عن شائبه النقص والزلزال والوجود هذه
 الخشبة واجبة المرتبة فادخل خالق في امر موجود الى غير ذلك
 من الاسماء الكاملة الغير المشابهة فلو وجود في هذه المرتبة
 تنزيه كمال بلا تشبيه لان جوهر من مظاهر الكليات ومطلق عن
 ملابس الخشبات والتشبيه الاسفل والافق تنزيه بالحقائق
 وهي تعينات انفعالية متناهية كونهية وهي التي تنزيه
 بالحقائق الكونية وهي كلها مرسومة بالنقص والزلزال في
 الوجود وهذه الخشبة على بعد مرتبة عاج عن مخلوق مرزوق
 ما هو رعايته الى غير ذلك من الاسماء الناقصة الغير المشابهة
 فلو وجود هذا الاعتبار تشبيه بلا تنزيه لانها في حوزا اعيان
 الكليات والارباب ملابس الاشكال والالوان **تنبيه** فظهر ان
 الوجود تنزيه مطلقا باعتبار اعلى المراتب كلها تنزيه
 وتنزيه باعتبار اعلى المراتب الاجلى الكل تنزيه مطلق بلا تشبيه
 باعتبار شعاع البرهانية ولا تشبيه بلا تشبيه باعتبار شعاع
 العبودية فاعرف الحق واحفظ المراتب واحكامها

التشبيه في مرتبة التنزيه
 التنزيه في مرتبة التشبيه

التشبيه في مرتبة التنزيه
 التنزيه في مرتبة التشبيه

التشبيه في مرتبة التنزيه
 التنزيه في مرتبة التشبيه

التشبيه في مرتبة التنزيه
 التنزيه في مرتبة التشبيه

التشبيه في مرتبة التنزيه
 التنزيه في مرتبة التشبيه

التشبيه في مرتبة التنزيه
 التنزيه في مرتبة التشبيه

التشبيه في مرتبة التنزيه
 التنزيه في مرتبة التشبيه

واذا اخذت من هذه النسخ ما ان يوجد في
 المسألة بالاعمال والصفات فعلية الالهية
 والاشياء الدارضية

فصل اعلم ان الذات المطلق لا وابد اوصوفه بصفاته
 لكن الصفات الفعلية الوجودية الالهية التي شئ بالحقائق
 الالهية كانت بارادة غير مخفية الا وابد الانعكاسات وانته
 قد كانت بنماها موجودة بالفعل في الذات حتى قيل التكون
 وحق صفة قديمة عند مذهب المختار واما الصفات
 الالهية الالهية الكونية التي شئ بالحقائق الكونية كانت
 مخفية عن الظهور وموتومة عن شئ في البروز والارباب
 بقوله القدس كنت كسرا مخفيا ما جئت ان اعرف مخلفات الخلق
 ولا عرف ثم بعد تحقيق الشرائط ظهرت تلك الصفات بتلك
 الصفات بتلك الوجود مظاهر الكليات وذلك محض الالة
 والتفاني قدرة فظهر ان الوجود المطلق مع الحقائق الالهية
 حقوق ثابت في الحق لا وابد او هي مرتبة الالهية والبرهانية
 ومرتبة العبودية وهي مرتبة الانفعال حادثة اي محض الادة
 والتفاني قدرة في انما موجودة وهي معدومة ليس لها
 سوت وتحقق في التحقق فيشهد عليه سوت قوله تعالى كل شئ هناك
 الا وجهه والمثل الاعلى مثال الامة كرامة الروح في مائة
 الزمان بصورة مختلفة في زمان واحد مع ان الروح في مرتبة
 موصوفة بصفات ومنه عن هذه الصورة واستقوت غير مفيد
 كذلك الوجود المطلق في مرتبة موصوفة بصفات الكليات
 عن النقص والزلزال الا وابد **تنبيه** هو و صفاته هذه بعينه
 في مرتبة تجلي الانفعال الكوني مرسومة بالنقص والزلزال بلا
 يفرق من كماله في بيان من لم يزل كان كما هو الان وسبحان من

التشبيه في مرتبة التنزيه
 التنزيه في مرتبة التشبيه

التشبيه في مرتبة التنزيه
 التنزيه في مرتبة التشبيه

التشبيه في مرتبة التنزيه
 التنزيه في مرتبة التشبيه

التشبيه في مرتبة التنزيه
 التنزيه في مرتبة التشبيه

التشبيه في مرتبة التنزيه
 التنزيه في مرتبة التشبيه

التشبيه في مرتبة التنزيه
 التنزيه في مرتبة التشبيه

التشبيه في مرتبة التنزيه
 التنزيه في مرتبة التشبيه

التشبيه في مرتبة التنزيه
 التنزيه في مرتبة التشبيه

التشبيه في مرتبة التنزيه
 التنزيه في مرتبة التشبيه

این برگه را به صاحب کتابخانه
موزه ملی ایران تقدیم می‌نمایم
و خواهشمند است در صورت امکان
آن را به کتابخانه خود اضافه فرمایند
تقدیم کننده: [نام و نام خانوادگی]
تاریخ: [تاریخ]

ابن جعفر بن محمد

هذا هو الكتاب الذي كتبه
في سنة ١٢٠٠ هـ

المدعوين لكل احد ما ريت شيئا ان ورايت المدعوين في هذه
 المقام وينبغي ان يعلم ان المشاهدة في راد الفهم العقلي والاعمال
 المدرسين فان السعة في معرفة الانبياء عليهم الصلوة والسلام فالحق
 هو علم ما لم يعمد في معرفة الحق وصفاته كما عرفنا انهم
 اعرف منا ومع كل ان عرفنا ان طلب موسى عليه الصلوة والسلام
 روية الله تعالى بقوله تعالى رب لي في كل انبيائك فلو كان العرفان
 بحسب الفهم العقلي والعلم المدرسين كما في طلب الان في طلب الحجاب
 مع العلم به فموجع وهو قبل ان موسى عليه الصلوة والسلام فموجع
 بطلبه الروية فعمل بطلبه ان مشاهدة الحق ما وراء الفهم العقلي
 والعلم المدرسين حتى لا يخلو من وراء التعبدات الحلقية بالعبادات
 الا اتيتم في مرتبة الوحدة احييت انما للذبح بقوله من تدين في
 لا جلي الله عليه الصلوة والسلام طلب قبل ان تروى واستعداد في
 عند العار في ان تروى ان ليس بعينه بل هو لطيف المحبة من المحبوب
 وغيره حتى قبل ان في تعليمه على الجبل قوله وخر موسى صعقا اب
 في مشاهدة الحق من الكون وفي غير مشاهدة عليه في كل الحق
 والاخر في من القيصير بقله من شرح الفصوص وانما انما
 يدق هذه المشاهدة من العار في علمه في غير الواضحات والمفاهيم
 بحقوقهم الضعيفة العارية من هذه الحالة انما يشاهد من ضعف
 انما فهم بالانبياء عليهم الصلوة والسلام اعادوا الله من في
 من التحمل بعينه في الايمان وتنوير قلبه بطلوع شمس العبادي
 بعد اعدان العالم انما مبدية ونعينا فيما من المنة فان الله تعالى
 في ليس من خلقه فحينئذ وقد يكون في خفاء فيما فيه لا خفاء والكون
 عند وجود الشمس ويستمر في وجه الحق في وجه الروية فيكون

الرب فاعلم ان العبد خفياء لا يكون بتدليل الصفات البشيرة
 بالصفات الالهية ووراء الالوان فكل ما ارتفع صفة من صفاتها
 قامت صفة الالهية مقامها فيكون الحق حبه وسبحه وبصره كما
 نطق به الحديث ويتصرف في الوجود بها اراد الله تعالى وكل من فيها
 قد يكون محجلا للكل والافراد الذين قامت مقامها في كل الحق
 وفي الحياة الدنيا وربه صورة وقد يكون مؤجلا وهو السعة للو
 الموعودة بلسان الانبياء عليهم الصلوة والسلام **قوله** لا تروى
 ان ذلك الفناء هو الفناء العلي الحاصل للعار في الذين ليس من
 رايه الشهود الحجاب مع بقائه جليا وصفا فان الفرق بين من
 تصور المحبة ومن في رايه فاعلم ان الساع في العرفان لا من
 بغيره ولا الصلوة الا من بها في الحق ان الاعراض غير ذاتية
 ست في الاعراض الغير واجده اخفاء في العلم بكيفية على ما هو عليه في
 بالعلم لا يمكن ان يطلع عليها الا من نشاء الله من عباده الكمال وحصل له
 هذه المشاهدة الشريفة في التحمل الذاتي هو الحق بالاعيان بالاصالة كما
 في الله تعالى فلما علم ان ربه المجمل جعله وكاخر موسى صعيقا واذا
 من ما من على من الاتحاد الذي اشتد من الطائفة وعلست
 كما وكل الله من اسما في مع مظهره او صورته اسم مع اسم في مظهره
 في وشهوده في اتحاد قطرات الامطار بعد تعددها واتحاد الانوار
 في كثرها كما نور الحاصل من الشمس والكون على وجه الارض ان
 من السور المتعددة في بيت واحد وتبدل صور عالم الكون في
 في كل من وجه واحد دليل واضح على حقيقة ما قلنا هذا مع انهم
 كثر في ذلك بالبحر في الظاهر من كل شيء من رايه الفقير في
 في صور الكون والاتحاد بين الشئين المتغايرين من كل الوجوده في

في الايمان بالله واليوم الآخر

بين

من

في الايمان بالله واليوم الآخر

في الايمان بالله واليوم الآخر

في الايمان بالله واليوم الآخر

[illegible]

فلا يشك

بسم الله الرحمن الرحيم

مفتی محمد رفیع

சென்னை
தமிழ்நாடு

حقیر: توبہ مستحق

وہاں سے لے کر آج تک
میں نے کبھی نہیں
دیکھا ہے

[illegible]

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
موسمًا من موسمي الدنيا والآخرة

عبد الله بن عبد الرحمن
الخطوب

تأليفه هو اسم ختمه اسم الفلاح والاضحى وهو

علم اي من اهل
الاسلام

فتصور تصور رقيق واستوفى بالحد بصفاء المعرفة وخلص من استة الياس ط
الروح من غير رتبة ويعلم ان يكون المراد من النفس الروح ومع معرفته
معرفة معينة مع الغالب لان قول تعالى وهو معكم انما كنتم يقين ان الحرف
سبحانه وتعالى معين مع الخلق والمعية المشهورة في سائر النسخ من كلامه
معجب الجود مع الجود والى هذا معية الجسم مع الجسم والمعية معية الروح
مع الجود ومع الجسم والحق تعالى من قوله هذه المعية الثلاثة فتقابلوا معية
مع الخلق لا يكون بالذات بل بالصفات ان بالعلم والقدرة بان عالم الخلق
وقادر عليه وعند الصوفية هي معينة بالذات وفي معينة الربعة سواها
معية الظلمات المذكورة وادنى شأنها معينة الروح مع الغالب فان الروح
من لطيف مقبض من كونها سما والاجسام من غليظ من اجسام الاجرام
وهو لا يوصف بالذات في الغالب ولا بالخلق مع عنه والذات الاتصال به و
بالاقتضاد عنه لان من عالمه اخص والغالب من عالمه اخص ومع ذلك لم
معية بالذات مع الغالب حتى لا يكون ذات من ذوات الغالب الا وان
روح معها بالذات موجود فمن عرف معينة الروح مع الغالب عرف
معية الخلق سبحانه وتعالى مع كل الكائنات وخفيق هذا المقام لا يصح
الاجرام حتى من رتبة الاجسام وكشوله مقام الروح وقيل فيجب بلزم
الشاي والقباح لانه الحق سبحانه وتعالى من القبايح والشاي
بكل اتفاق هل الايقام ان انواع القبايح والشاي مخلوق الله وتعالى
مفكر ولا يجب ان يكون بلا موضوع ومع ذلك لا ينفصل احد بلزم
الشماع والقبايح كذا في معينة الذات كما ان الروح منفصل في
الجميع الخ من الغالب وموجود معها ولا يلزم من ذلك شاع
روح الشاع في ان الشماع في حد الكون عند الظاهر يخص في مرتبة
عالمه والكون والخلق حسن وما فيه الله فهو خير والمقصود ان

مکتبہ تحفہ سجادہ
KUTUB KHANAH
DAN DIK
AGAMA

KEMENTERIAN AGAMA

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي أنشأني على علمه ولا أعادنا وخلقنا من غيرنا
 ثم بعد خلق رشح بيتنا وجعل في عالم العباد من أحوالنا كلنا
 ما وجد فيه أسناننا والصلابة والسليمة فخصص بعماد سوانا وأمر
 وصحة الدين في مخرجنا وأما عهد الله من أماننا وتابعونا
 أقدم في خواتمنا فقال الله أن يشهدك أسباب المؤمنين الية
 لنا وفيه ذلك القصد وسخر له بنا في عجايبنا لا كيت به
 أفدانا وطه شيبه أفلا منا بعتة وكرمه وجوده ونجده عليه
 ويحمد فقال شمس الدين أبو عبد الله المتوفى في بعض أرباب الله
 استشهد بآية استغفر واستعان به واستغفر بها الأجر العرم
 هذه بنية شيرة متفحمة على دور نظير وجعل من الأسرار
 الدقائق واستبها جوه نقابا ورشها على مقدمه وجسد
 فصول وجانية في طريقه وصور ومن الله تعالى المسؤل أن يخلصنا
 في الدنيا خالصا لوجه الكريم وفي العقب متجها من كثر خوف
 وجون عظيم ومنه تعالى المرجو أن يحفظنا من الشقاء والهلاك
 سماحنا بآية الأسرار الله ولي الأجابة والموفق للأصاحبة
 والمقدمة في حب الدنيا الفضل الأقرن في الوجود ومن
 حيث لا حدية المحضه **الفصل الثاني في الوجود**
الوحيد المحضه الألهية **الفصل الثالث في الوجود**
 حيث الواحدية المحضه **الرحمانية** **الفصل الرابع في عالم**
الارواح المقدسة **فصل الخامس في علم الشهاداة** **المطلقة**
 وشهادة من طهر الفكر والمراقة في التوجه والمشاهدة
 أن حضرة الحق المطلق تعالى **المقدسة** فيها الأخ الذي من

الحق والصدق

والتكليف

الصدق

الحمد لله

بسم الله الرحمن الرحيم

فما لك لا توحد الله سبحانه في كل ما هو جود الحق في الدين
 هو جود الله الحق في كل ما هو جود الحق في الدين
 فطورك فانك انت الأصل وانت الكل وقيل الكل فطورك
 الكل فطورك ان تغفل عن ذاتك فما وسع الحق شئ الا انك
 ولا حمل الا ما فيه شئ غيرك فقد قال ما وتسعى
 أرضي ولا سعي في وقت سعي قلب عبد في المؤمنين
 هو قال ان عر ضيا ان هانية على السموات والارض في
 الحيا فابتن ان جملتها وشيئها منها وجملتها الانسان
 انه كان ظلوما جهولا فلما جعلت قلبك انفسك فلفها
 فان انشأ من له وفي ما هو لك لا في قدرك عظيم
 رشتك كرمه وهو الذي استلصقت يا ابي فحمد الله
 تعالى ومنه فله واعرفه واعقده انه تعالى الفاكه في
 ربتك وحقيقته ووجودك وباطنك فلكل معرفتك له
 معرفة كاملة هي الجامعة بين التنزيه والتشبيه
 التشبيهية المحضه حتى لا يفوت منك المعرفة
 التشبيهية التي هي من جهة ظهور تعالى في الاجسام
 فان كانت معرفته له تعالى معرفة تشبيهية محضه
 فهو عارف ناقص ومن كانت معرفة تشبيهية محضه
 فهو جاهل كافر ومن كانت معرفة حاشية بينهما
 تشبيهية محضه فهو عارف كامل متكامل قال الله الله
 عليك اجتهد بالجهد والجد في طلب هذه التوحيد لله
 ربح عليك وزاد كرمك عليك فان جهل الاسلام فليس
 الله عز وجل يقول لك من حسن ظنه به من حسن الحاشية

الحق والصدق

الحق والصدق

الحق والصدق

الحق والصدق

الحق والصدق

ومنه من احسن خلقه بالا والى بوجوه حسن الخلق والى الشين
على ابن احمد المصنف قدس الله سره يقول الله وهو هو قدس
القول من اسلم خلقه بالا والى بوجوه حسن الخلق لو كان ترك
يكون اسما وكما هو من ترك الترخ العظم بالحق المستفيد فقد من
مستفيد من شدة من فاستغفروا وحفظه وطلب منه تعالى
التوفيق لان لا يقع في شدة من التعويذ فان من لم يسبق له توفيق
وعادة من عن نور العقل ونور الهدى فان اراد ان يفعل
من غير ما عندنا واهدنا اليك من غير ما عندنا
فان ان لم يكن سبحانه وتعالى لما اراد ان يظهر مقتضى كنهه الخفية
فاحيانا نرى في الخلق خلقا اخر في حين عرفون قطره
جوانه من منظر الاسماء والصفات اجمالا فشا هذا مقتضى
ينظر كل ما عدا منظر الخيال الى وجه الخيال فلا بد كبير يا معشر
الذين يعرفون من احبته وعشق به وعرف ذلك العشق بمرور
انهارت من حاشية من عبارات عن الخليفة المجدد والحدود
بني وباطنه باسم الله وهو عبارة عن الاسم الذات وجامع
جميع الاسماء والصفات الالهية وهي اصل جميع الصفات
الالهية والصفات الالهية لما اراد سبحانه وتعالى ان يظهر مقتضى
كونه وهو في شأن قطره جلالة وجهه الذي لا يشاهد من
منها في اختلاف صورته المراموسية والعبودية في كل
موضع بل في كل ساعة بل في كل لحظة توجد اخ مقصده وهي
عبارته عن الخليفة الاساسية واحدية الكثرة والتمثيل باسم
الرحمن هو عبارة عن اسم الذات وجامع جميع الاسماء
والصفات الالهية وهي اصل جميع الصفات الالهية

في التوحيد

في التوحيد

خارجا فلهما اراد سبحانه وتعالى ان يظهر مقتضى انما كل شئ
خلقناه بقدر خلقه روح صلي الله عليه وكتب قطره روح
محمد صلي الله عليه وسلم في قول بعضهم عن نور الانوار
في بعضهم عن نور الصفات الجمالية والجلالية وهو
قول قطب الاقطاب بعناية الملك الوهاب الشيخ
الدين عن سيد العارفين اي بكر بن محمد الشبل قدس
الله سره واعلى عنده مقامه وقدره تضاد صفة
الجمال والجمال فقلب الجمال فتولد منها الروح وهو روح
محمد صلي الله عليه وسلم قال صلي الله عليه وسلم يا جابر
اقل ما خلق الله تعالى روح لبيك يا اخي العالم فان علمت
وقدر ما ظهرت في هذه المقدمة فقد ان شئت الحكمة فمن
عز الحكمة فقد اوتي خير كثير فاعلم ان اول موجود
هو الله سبحانه وتعالى جوهر بسيط وحاني فرد غير
متجسم في قول متضمن في قول اخ وهو خليفة الله الذي
هو مالك البدن في عالم الصغير وهو مرة الحق التي شاهد
العلم فيها نفسه في الانسان فانه لما وجد هذا الخليفة قال
الله تعالى له انت كرامة وبك ينظر الى الموجودات وبك
ظهرت الاسماء والصفات وانت الدليل على وجهتك
خليفة في حالتك وتظهر فيهم بما اعطيتك عتر واخليفة
الله تعالى ومرة الحق تعالى فتبته بفضل الله ايها الراغب
في هذه المقدمة بواجب هذا السجدة وتعالى تاصبت
في صلب المستقيم الفصل الاول في الاسمية ايها الاخ
الذين هذه هي الاسمية والاسم لله والاسماء

ادامون بغير ما كانا قد خلقنا خلقا صفة جمالي ودان جمالي كل شيء بغير ما كانا قد خلقنا خلقا صفة جمالي ودان جمالي

في ذلك سبيل الصلاح والسداد وان الوجود هو الحق سبحانه
 فقال ذلك الوجود ليس كشيء من الاشياء وكان فيكون معه شيء بل
 بل هو كاشية من اشياء من غير في صول النقص في ذاته
 وصفاته بل الان كما كان وهو في الاشياء لانه بسيط ويعمل على
 خلق الاشياء فالوجود العام في العلم على من ظلاله تنقية
 بل هو من كذا ان الوجود والذات والوجود الخارج في الظل
 لذلك الظل قال الله تعالى هو الذي اريك كيف هذا الظل وخلق
 شأه بخلق سائر فيظهر من كل شيء اشياء وبخلاف من جهة الاشياء
 حقيقة وهو في الوجود بل هو من الاشياء الاله لان كل شيء انما
 يتحقق بالذات والذات سبحانه وتعالى محقق بذاته وهو محيط بجميع
 الاشياء بذاته لان الحق سبحانه وتعالى يقوم بالاشياء وكل شيء قائم
 في ذاته موجود بل هو الحق تعالى موجود بذاته وفيه قوامها
 فهو متقن ما بين هو عنها الظهور في ملاءم اشياءه وصفاته
 في العلم والذات باعتبار اطلاقه شأن في ذوات الموجودات
 كذلك الصفات الكاملة له غير صفات جميع الموجودات
 لا يخفى باعتبار اطلاقها ايضا سارية في جميع صفات الموجودات
 وهو غير الاشياء باختلافه في ذاته واستغلا به صفاته ما يوجد
 انفسه وهو نور محض لانه ظاهرا بانه ومظهر لغيره وهو
 الاول والآخر والظاهر والباطن لان حاشية الاشياء في ذاته
 وبه يقوم كل من الصفات بالعبادة والعلم والارادة والقدر
 والسمع والبصر واللام وهو الحق القيوم العلم المريد المادد
 السميع البصير المظهر بذاته لان تلك الصفات هي صفاته
 في مرتبة احادية ظاهرا في مرتبة وادنية وفي الوجود

في مرتبة الالهي والالهي في الاحدية والاحدية في
 غير اشياء النقص والصفات من حقيقة من كل
 قد حزن عن الاطلاق ايضا وحقيقته غير معلومة غير سواء
 قاعا مع هذه الوجود في هذه المرتبة فاضيق العارف في
 محال واعرفها مالا واعضاها على الفكر والوجود واعين
 قبول الذكر وانما معرفة العارف في تلك المرتبة
 ترجع الى التنزيه والتفكير في احيى ناصب الانشاز
 ففقد اما شحنت به العبارة ورجعت به الانشاز من
 اقوال اما هنا جهة الاسلام واسوق الاقام قدس الله
 صرح في اعلا عنده مقامه وفرة العجز عن ذلك
 الادراك ادراك ودعوى الادراك بحواس الحس
 انشاز ان تقطع الطمع في اصل المعنى في تعطيل ودعوى
 محال المعرفة من الحيان تشبيه وتبديل فاقطع بوجود
 بلا تشبيه في الظاهر الى تعظيم وتقدس وتنزيه فانظر
 في نور الله ايها الطالب في هذا الفصل بعرفك الله
 سبحانه وتعالى الى من هو الله المستقيم الفصل الثاني في الوحدة
 في الالهي العز من كمال الله بنور الحقيقة بغير في وبغير ذلك
 في عما هو به من من من تلك الحق سبحانه في
 تعالى ما اراد ان يخفي في نفسه بالعلم المطلق فظهر
 وجوده المطلق فيه جميع الشئون الالهية والهيانية
 من غير امتياز بعضها عن بعض فيسمى بالوحدة والحقيقة
 المحمدية في هذه المراتب وهو وجه الالهية مظهر الوجود

في مرتبة

حق

في مرتبة

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[Faint handwritten notes in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, possibly a list or a detailed description of items.

ان بقدر قبول
الخير كلما نقصنا
منه لا نقصنا
وغيره

2211

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

الكتاب في حقيقته لأقرب وصل المحفوظ المحفوظ

النار قربت الشئ اسم الحكيم ورثت ما هو المحيى ورب النور
 اسم النور ورب النار اسم العظيم فمن سورة ومن سورة لها واسماء
 النار بعد رب وانما قلنا الانسان الشرف فان الانسان المحقق قد
 فبا اعتبار عناصره المادية ايضا اربعة الوجود والعلو والنور
 والشهيد والامر وبالوجود الذي استعد بالعلم الصادات وبالنور
 فله سماء والشهيد والافعال فافق بالله العارف عرفك
 الله سر قوله عليه السلام من عرفني نفسه فقد عرف ربه يعني
 نفس الرحمن وهو عبارة عن انشاء تجلي الالهية على طريق
 القديس بالوصف السابق وهو التوكل بالوصف الظاهر وهو الرحمن
 وانت الانسان يا رب الوهيد بالهناك الاله وظاهر كمن
 اخلاصه قوله تعالى قل ادعوا الله او ادعوا الرحمن
 فخره نوحا تلك سورة مشاهد كل لا تخلوا من الاسمين
 المعلمين انما ان الحضرة الباطنة وهو حضرة الله وانما ان
 الحضرة الظاهرة وهو حضرة الرحمن وانما من حيث الحقيقة
 قال وجه الله وهو عبارة عن جمال المطلق وهو وجودي
 ووجود جميع الاشياء وقد اظهر لك سر ليس في الوجود
 سوى الحق وسر قوله تعالى فانها نزلوا في وجه الله
 لان لكل شئ حقيقة هو بها هو لا يشاهد بغيره
 اسماء وهي الاسماء وهي الاصل والامر والظلمة والامر
 من جملة الاسماء لجامع وهو الله الرحمن قال الله تعالى قل
 ادعوا الله او ادعوا الرحمن اي احاد عواذ الله الاسماء والحق
 ان الظاهر من الاسماء الحسن الذي اخلت تحت حجبها و

لله

وقد

في هذه السورة
 في هذه السورة
 في هذه السورة

اسم بكه لا تظفر ان ليها ويا فان لم يد من الال قول وابد
 من الال اسم الاخر فظهور من الال اسم الظاهر وهو من الال اسم الاخر
 يا احي المحقق فانك ان اعلمت النظر في هذه الظاهر فظفت
 معناه ظهر لك الال اسم الظاهر فاسأل من الله تعالى هذه
 السورة وان جعل عيونك في الدارين فرب في يا احي الظاهر
 اذا نظرت في هذه السورة فلا تنظر بها بالنظر المتعسف
 بل بالنظر المتصف والوقوف على حيث وقف بها الظاهر في
 عاها بل بغير نظر بل بتعريف النظر الى باطنها وتكون
 فيما تنظر فيها بالله ولقد وني الله واذا وجدت نفسك
 واذا الفيت فيها شيئا منك فليكن تحسب النور قلب عليك
 فيها حتى ينزل الاشكال عنك ما تبقى من معانيها وفرايت
 فيها حسنة وسنة فانيش الحسن واطلب المعاذ للشيء ولا
 تعجل بالتخطئة ولا تبادر بالتعجيل فوالله ان لكل علم خورا
 وان الله تعالى وتوكل كل شئ بحكمته وافق كل ما صنع برحمته
 يا احي الموحدة توحيد واعترف في قد صد ريت لك
 احشها ابو اعش محبت لك وشفتني عليك فخذها بالحق
 ان فيه كفاية لاهل الفهم من الله واهل الدار اية فان
 من شئ في ذلك فخذها فان الله اسئل توفيقا وغفرا
 فاستد الله يا احي فذلك قبل حلول الظلال فاذا
 ان كنت فاحفظه فلا تذهل عنه ولو بدت لك طوابع
 الال من مولاك وقد ريت في علمك واشكره على توفيقك
 فليكن من الله اية المحقق في هذا الفصل بعزرك الله

سورة والامر
 ان فيكم
 برحمته

تقف
 سبقت

عن الله

في هذه السورة
 في هذه السورة

سابقكم

تفهمون

في هذه السورة

ما تذك

في هذه السورة

لا تفتقر الى امور في الاخرى في قطعاً ما لا فاعل الا الله ولا يعود
 الى الله ولا موجود الا الله فان الموجود هو الذي ليس وجوده
 بغيره بل هو شئ في وجوده ورواه وكما انه عن غير الله يكون
 الى الله وهذا هو حقيقته في الوجود وهذا هو حقيقته ليس الى الله
 فقد هو التوحيد للخالق وهو حصص الله الحقيقي وهو تسميت
 الله الحقيقي في قوله لا اله الا الله كما قال لا اله الا الله حصص
 فمن خلقه من عند الله واما الله فله مقتضى ان يكون بين
 الشفيع والشفيع له ما يقتضي ذلك فان كان الشفيع قرا
 كان كغير ما يفي في جرحه وشفيع حكمته وان كان
 سيدنا سيد الغلبة صلى الله عليه وسلم كان له الصلوات عليه
 صلى الله عليه وسلم كغيره والدعا له خلق الا اذا كان كالمسيح
 وان يادة ودرارة غير ودر ومنه سنة في ان كان عالما
 من علمه والاخرة قد عرف في فضله كان الترحم والدعا
 له وكون وجهه طويته وشفاعة مجتبه والاحسان اليه
 في ان من هو منه فكل ذلك يقتضي شفاعة الشفيع
 يا ارحم الراحمين الخلق الله بخطة عنايته فما لك ان لا
 تطلب هذا التوحيد بالجد والتعهد وما لك ان لا تعجل
 به وانت تعرف في الله كان فضلي الله عليك عظيما في
 وجود الله اليك كرمها ومن خصلي له ذلك كان هو
 الله مع الله وبورك في عزة القصور وادركت
 من السبيل من من الله تعالى ملكا بد بخل غش

ان هذا هو الحق
 لا اله الا الله
 لا اله الا الله

لا اله الا الله

وادرك التعبير وذلك ان يرس في العهد ما يجمله على غشاه
 وقائه خشيته لغوانه فيبادر الى الاعمال العقلية والبدنية
 ويستخرج من ذلك محمودة بالكيفية وفي النساء ذلك يصل
 اليه من الحق في الحقيقة ويشرفه عليه من الانوار الربانية ما به
 تعجز عنه العبارة ولا تنطق اليه الاشياء في كل ذلك
 في ان من يبين وعمر قصير غير ترفع له في شهر مثلا ما يرتفع
 لغيره في الوشهر من لة ليلة القدر العمل فيها من صلاتها
 خير من العمل في الوشهر فله مال بعض العارفين من كان
 يستند من بحر الحج فهو يكتب له ما يكون وما لا يكون ومنه
 ما قال بعض العارفين كل ليلة العارفين من لة القدر فله
 ما قال ابو العباس المرسى رضي الله عنه وقائنا والحمد لله
 كل ليلة القدر ومنه ما قال سيد الشريفة العبد من ان
 العارفين بكل نفس درجة الوشهر ومنه ما قال بعض
 العارفين في الدنيا جنة من دخلها لم يشق الى جنة الاخرة
 في الاخرة لم يشق ولم يستوحش قبل ما هي قال معرفته الله ومنه
 ما قال ما كل دينار رضى الله عنه وكبر من الناس خرجوا من
 الدنيا ولم يد وفوا لطيب الاشياء قبل وما هي قال معرفته الله
 ومنه ما قال امامنا حجة الاسلام ابن الفضل الله امين
 واعلاها معرفته الله ومنه ما قال الشيخ شرف الدين
 عمر الفارض قدس الله روحه واعلى عنه مفاعله من
 قباره وعنه عبد بن عمر في بقا جمال محباها من

لا اله الا الله

ما قال

عيسى عليه

ومنه

بسم الله الرحمن الرحيم
 بعد الله رب العالمين والاعلى من كل شيء لا اله الا هو
 الظالم والظالم في السلام على سيد المرسلين وعلى الله وصحبه
 اجمعين **وبعد** فقد انحصرت في التصديق في سبعة عشر بابا
 في بيان نفع الاصلاح والذوات الانسانية من غير عيشة
 فصول الاصل في بيان نفع الحق في موضوع الثاني
 في بيان نفع الحق في العلم الثالث في بيان نفع الحق في الاله
 والاسلام الرابع في بيان نفع الحق في علم اليقين وعينه وحقيقته
 في اصلها الخامس في بيان الايمان والوحدانية والفراسة السادسة
 في بيان المحاضرة والكشف والمكاشفة والاشهادية والسابعة
 السابعة في بيان الشريعة والاطريقة والحقيقة الثامنة في بيان
 السعادة والشقاوة التاسعة في بيان الخواطر العشرة
 في بيان كيفية اخلاء القلب من الخلق والنفوس **الفصل**
 الاول في بيان نفع الحق في موضوع عيشة النصف في بيان
 العلم كما ناصون يعرف بها اصلاح القلب وانشاء الخواطر وسبعين
 العمل اصلاح ما ذكر ويقال هو ترك الاختيار ويقال هو حفظ
 حواسك ويقال هو الحق في السلوك الى ملك الملوك ويقال هو
 ذلك وقيل النصف في اوله علم في وسطه عمل واخره دم
 موهبة وموضوع عد صلاح القلب سائر الخواطر **الفصل**
 الثاني في بيان ان كان النصف في الطريق الى الله تعالى فانه
 عند عيشة عشر او اقل من يد النصف جيد وهو ان لا يشغل

خاطر شبيه ولا يعطيل ثانيا فقه السراء وهو ان يسمح بحاله
 الا بالحق فقط ثانيا حسن العشرة ان يعقبا اثار الاثار وهو
 ان يكون على نفسه غير بالاثار خاسرها ترك الاختيار
 رضى باختيار الله تعالى سادسها حسن علة الوجود وهو ان
 لا يكون فارغ السيرة بما يتقوى الوجود ولا يعلى السيرة بما يمنع
 من سماع الحق والوجود لهك يتخرج من شهوة وعار من
 متعلق سادسها الكسوف عن الخواطر وهو ان يمتنع عن كل ما
 يحل على سيرة فيفتح بالحق ويدع ما ليس له ثانيا كسوف
 الاله سادسها شهوة الاختيار في الاقاي ورساينة النفوس سادسها
 ترك الاختيار بناء على الله التوكل وسبب ما فيه عاشق هاد
 خير بعد الادحار في حاله ان في واجب العلم وقام الشرع والطريق
 الى الله تعالى بعدد نفاس الخلق وافر بها في وضعها ما قصدنا بانيه
 وذلك ان الطريق وان كثرت محصور في ثلاثة انواع اولها
 في باب الاعمال الطاهرة وهو الاختيار وثانيها طريق المجاهدة
 بتحسين الاخلاق وثالثها كسوف النفس ونصفية القلب والسعي فيها
 يتعلق بجارية الباطن وهم الابرار ثانيا طريق السائر من الله
 تعالى وهم الشفا من اهل الجنة وهذه الطريق مبني على الموت
 بالارادة لمجرد موت من ان شوقا وهو منحصر في عشرة
 اصون اولها التمسك بغير الله والتمسك بالقلع وعزم من لا
 يلو ويدرك ما بعد ذلك ثانيا من هذا من الدنيا من ما بها

في باب الاختيار
 في باب الشهوة
 في باب الكسوف

في باب الشهوة

في باب الكسوف

في باب الشهوة

في باب الكسوف

في باب الشهوة

وَيُسَمُّوْنَهَا وَمَا لَهَا وَجَاهُهَا أَحَدٌ مِنْ خَلْقِ الدُّنْيَا حَتَّى يَرَوْهُ عَلَى أَهْلِ الْآخِرَةِ
وَالْآخِرَةُ تَرَاهُ عَلَى أَهْلِ الدُّنْيَا وَهِيَ حُرٌّ مَعَانٍ عَلَى أَهْلِ الدُّنْيَا تَعَالَى تَعَالَى
الَّذِي كُلُّ عَلَى الدُّنْيَا قَالَ أَكْثَرُ الصُّوفِيَّةِ هُوَ الْخَيْرُ مِنْ عَنِ الْأَسْبَابِ
تَعَالَى تَعَالَى وَفِي رُبِّ مِنْهُ قَوْلٌ بَعْضُهُمْ هُوَ تَرَكِ السَّعْيَ فِيهَا
لَا تَسْعَى قَدْرَ الشَّيْءِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى وَمَنْ تَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ
حَسْبُهُ لِيُحَقِّقَ سَعْيَهُ وَمَنْ عَمِلَ عَلَى أَنْ يَطْلُبَ النُّظْرَ عَنِ
الْأَسْبَابِ مَعَ تَعَلُّقِهَا وَلَيْسَ قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
قَالَ لَمْ يَسْلُكْ بِنَافِثِي وَنَافِثِي كُلُّ أَوْ عَقْلُهَا وَنَافِثِي كُلُّ عَقْلُهَا وَنَافِثِي
رَفَاهُ الْبَهْشِي وَغَيْرُهُمَا الْفَنَجِ وَهُوَ الْخَيْرُ مِنْ عَنِ الشَّهْوَةِ
الْمُسَانِدَةِ وَالْمُتَعَلِّقَاتِ الْخَوَاصِّ أَلَا مَا أَضْرَبُ إِلَيْهِ مِنَ الْحَاجِ
الْإِنْسَانِيَّةِ مِنْ خَوْفِ ظُهُورِ وَطَلْقِ سِمْسِكٍ حَامِسَهَا أَلَا اللَّهُ
وَجْهِ خَيْرٌ مِنْ خَالِطَةِ الْخَلْقِ بِالْإِنْقِلَاحِ الْأَعْمُ خَدَمَتْ شَيْخُهَا
فَرَسَتْ كَيْفَ سَلَّ مَيْتَ قَبِيحِي أَنْ يَكُونَ يَسِيْرُ يَدِي الْغَاسِلِ شَيْخُهَا
فَقَدْ شَاءَ وَلَا يَدُ الْكَبِيرِ يَدُ مَنْ شَيْخُ كَامِلٍ يَدُ اللَّهِ عَلَى الطَّرِيقِ إِلَى اللَّهِ
تَعَالَى تَعَالَى تَعَالَى فَاسْتَلْهُ أَهْلَ الدُّنْيَا كَيْفَ لَا تَعْلَمُونَ وَمَنْ اسْتَسْتَفَى
بِرَبِّهِ وَاسْتَسْتَفَى مَا عِنْدَهُ مِنْ الْعِلْمِ اسْتَعْنَاهُ عَنْ شَيْخٍ بِرَبِّهِ فَقَدْ
نَعِيَ عَنْ لُغْوِ الْأَشْيَاءِ لَهُ وَلَهُدَّ أَقْبَلَ مَنْ لَا شَيْخَ لَهُ فَالْتَمَسَ أَنْ يَشْجُرَ
وَأَصَلَ الْعَرْشَ جَمْعَ الْكُوفِ مِنَ الْخَلْقِ عَنِ النَّصْرِ فِي الْمَحْصُورِ مَا سَدَّ
مَا دَمَتْ مَلَا زَمَنَ الدُّنْيَا وَهِيَ الْخَيْرُ مِنْ عَنِ مَا سَوَى الدُّنْيَا تَعَالَى بِشَيْئَانِ
غَيْرِهِمَا تَعَالَى مِنْ قِبَلِ تَعَالَى وَتَعَالَى وَإِذَا تَعَالَى الْمُرَاقِبَةُ عَلَى
الْمَرْحُومَةِ الْمَشَاهِدَةِ فَإِذَا احْتَصَتْ الْمَشَاهِدَةُ لَوْ يَجِيءُ إِلَى الدُّنْيَا

وَيَكُونُ حَقْلُهَا
مُفْعَالٌ مَفْعَلِي

قَالَ بَعْضُ الْمُحَقِّقِينَ بَلْ لَا يَتَصَوَّرُ الذِّكْرُ مَعَهَا لِأَنَّهُ يَتَقَشَّى النَّسَبَانِ
قَالَ الْمَصْنُوعُ وَأَذْكُرُ رَبِّكَ إِذَا انْتَسَبْتَ إِلَى نَسَبِهِ تَعَالَى قَالَ الْكَلْبُ
نَظَرٌ لِلْعِلَاقِ مَعْنَى إِذَا انْتَسَبْتَ نَسَبَ غَيْرِ اللَّهِ وَالتَّعَلُّقُ بِالْمُسْتَسْبَةِ
وَالْمُتَعَلِّقُ مِنَ الظَّالِمِينَ إِذَا الْأَوَّلُ مَفْرُوضٌ فِي الذِّكْرِ مَعَ الْمَشَاهِدَةِ
وَالثَّانِي فِي الذِّكْرِ يَدُهَا وَالدُّنْيَا لِلدُّنْيَا أَضَافِي ذِكْرُ قَلْبٍ وَهُوَ
لَا يَسْلُكُ إِلَّا مَيْتَ رَاجِعَةٍ وَالْقَلْبُ يَدُهَا وَذِكْرُ يَحْوِيَّتِ الْمَدْفُونِ وَهُوَ الذِّكْرُ
الَّذِي اسْتَوْجَبَ بِهِ شَهْوَاهَا عَلَى نَفْسِ الذِّكْرِ حَيْثُ تَغْيِبُ عَنْ نَفْسِ
وَذِكْرُ شَهْوَاهَا الْمَدْفُونِ وَهُوَ الذِّكْرُ الَّذِي تَغْيِبُ الْعَيْنَةُ عَنْ الذِّكْرِ بِنَظَرٍ
وَأَصَلَ الذِّكْرُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَهُوَ مَرَكَبٌ مِنْ نَفْسٍ وَأَذْكَاتٍ فَالْتَمَسَ عَنْ
خَزْوَةِ الْوَادِ الْفَانِيَّةِ الَّتِي يَنْبَغِي لَهَا مِنْ مَرْضِ الْقَلْبِ مِنَ الْإِخْلَاقِ
الْمُسَانِدَةِ الْمُسَانِدَةِ وَالْأَوْصَافِ الشَّهْوَانَةِ وَالْأَثْبَاتِ تَحْتَمِلُ
مَعْنَى دَعْوَةِ الْقَلْبِ مِنْ تَوَكُّلِ الدُّنْيَا وَتَعَالَى وَتَعَالَى وَتَعَالَى
خَوَافِهَا قَالَ الدُّنْيَا تَعَالَى وَأَشْرَقَتْ الْأَرْضُ فِي أَرْضِ النَّفْسِ وَتَعَالَى
فَمَا أَضْفَأَهَا نَوَافِثُهَا وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى فَادْكُرْ مَنْ أَذْكُرُكُمْ مَسَاجِدَها
تَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى بِالْكَلِمَةِ وَهُوَ خَيْرٌ مِنْ عَنِ دَاعِيَةٍ تَدْعُو إِلَى الْخَيْرِ
لَعَلَّكَ فَلَا يَبْقَى لَهُ مَطْلُوبٌ وَلَا مَحْجُوزٌ لَا مَقْصُودَ إِلَّا اللَّهُ تَعَالَى
قَالَ الْحَبِيبُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لَوْ قِيلَ صَلِّ بِقِي عَلَى اللَّهِ الْوَاكِنَةُ ظَرْفُ
أَعْرَضَ عَنْهُ لَحَقَّةٌ فَمَا فَاتَهُ أَكْثَرُ مَعَانِيهِ نَامِهَا الْبَصَرُ وَهُوَ شَائِدٌ
بَاعِثُ الدُّنْيَا فِي مَقَامِهَا وَفِي الدُّنْيَا وَفِي الدُّنْيَا وَفِي الدُّنْيَا وَفِي الدُّنْيَا
النَّفْسُ بِالْمَجَاهِدَةِ فِي الطَّاعَةِ لِمُقْبِلَةِ النَّفْسِ وَتَحْلِيَةِ الرُّوحِ وَ
أَعْدَانِي يَدُهَا يَبْعَثُ لَوْ أَنَّ مَدَى الْبَصَرِ لَوْ أَنَّ تَوَكَّلَ مَنْ

يَعْتَقِدُ

تَعَالَى
بِصَلَاتِ

بِرَحْمَتِ

عَنْ رَأْيِهِ
وَمِنْ مَقَامِهَا
وَمِنْ مَقَامِهَا
وَمِنْ مَقَامِهَا

المراقب الذي هو الله فكيف حقيقة فيها هو من قبل الخلق من
 العارف في وحيان فيها هو من قبل الاحوال والقيامات وقيل
 هو مشترك بينهما علم اليقين ما حصل عن نظر ^{في الظاهر} والاشهاد
 غير اليقين ما حصل عن مشاهدة وعيان وحقق اليقين ما حصل
 عن العيان مع المباشرة فالاول منها كان حضورها وشاهدتها في
 الثالث من شاهدها ودخلها قال بعضهم علم اليقين حال في
 التفرقة وغير اليقين حال الجمع وحقق اليقين حال جمع الجميع قال
 الشيخ ابو القاسم القشيري رضي الله عنه التفرقة شهود الاعمال
 لغير الله والجمع شهود الاعمال لله وجمع الجميع الاستكمال في
 الكبرية وفناء الشعور بغير الله عند غلبة الحقيقة وقد
 سقطت الكلام على ذلك في شرح رسالته واصل الاربع
 المذكورة وان ثابث الايمان وقد مر بيانها الفصل
 الخامس في بيان الانوار والوحي والفراسة قال لا يلزم
 اتقان شيء في القلب كما يقال التهمة الله تعالى في الصبر
 وحر فالاتقان شيء في القلب بطلان له الصدق يخص به الله
 بعض الاصفياء والصوفية تسمية الخاطر للفتان والوحي
 لغة يقال لعان منها الاطعام بخفاء ومنها الكناية وعرفا اعلام
 السلبية بشرح بواسطة اريد ويقا وقد يطلق على اسم الله
 المفعول منه من الوحي كلام الله المنزل على النبي والفراسة
 معانية القياسية بالانوار الربانية بسبب نفس من تارة
 الصور واصلة خبر تفوق فراسة المؤمن وانظر بنور
 الله من قبل السادس في بيان الحاضنة والكشف والمكاشفة

في بيان الحاضنة
 في بيان المكاشفة

في بيان الحاضنة

والمشااهدة والمخاضة فالخاضة حضور القلب مع الله
 تعالى من وراء الستور والكشف حضوره معه والاشفاق
 الاسرار الاكفية من وراء الستور هو ثلاثة اقسام كشف
 نفس وكشف قلب وكشف سر وبهر من الاول يعلم اليقين
 وعن الثاني بعين اليقين وعن الثالث حق اليقين والثالثة
 علوم الانبياء اقسام العلم باعتبار معلومه ان يتعلق بالذات
 بالظاهر في علم اليقين وفي الذات بالظنة في علم اليقين
 او بالحق في علم اليقين وقد مر بيانها والمكاشفة حضور
 معه بنعت البيان التام ليس هناك والمشااهدة شهود
 وجود الحق تعالى بلا تهمة في المعينة تحقيق معرفة الله
 التي لا يصبغ مع وجودها وجود الحق وكل منها كمال مما قبله
 على خلاف بعضها ولا ريب ان معاني هذه الثلاثة وراه
 طور العقل لا يعرفها الا اهل المعانيات لانها يتعلق
 بتوحيد الله وتوحيده تعالى المتعلق بذاته وصفاته
 ولا يصح ان يكون من مذكر كانت كل العقول الفصل السابع
 في بيان الشريعة والحقيقة فالشريعة الامر بالخير والنهي
 عن الشر دية بشرية التزامها ويقال في معرفته السلوك
 الى الله تعالى والحقيقة مشاهدة الربوبية بالقلب
 ويقال في سر معنى لا حد له ولا جهة ومن قال
 بانخادها انما هو صديق لا منه وما في طريقه
 سلوك طريق الشريعة وهو كمال شئ على كمال حدود
 يكون الصلوات كعبته وثلاثة جهات كونه فاضا
 فلا موقف او غير موقف في الثلاثة مثلا رتبة العلم

يعلم

في بيان الحاضنة
 في بيان المكاشفة

في بيان الحاضنة

في بيان الحاضنة

فظهر وليا مرمه بالتظهر من العدم والنجس ليتبين
 ان يكون ما يلقنه على من يشرف في الشرف ويتوجه الى الله
 تعالى ويسال له القبول لها ويتوسل اليه في ذلك بجودها
 الله على وليم لانه الواسطة بينه وبين خلقه ويقضي
 بديده الجن على يد المريد البصير بان يضع راحته على
 راحته ويقطع بها ماله ما حبا به ويقول اعوذ بالله
 من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب
 العالمين استغفر الله العظيم الذي لا اله الا هو ولي القنوم
 في تقرب اليه وصال الله على سيدنا محمد وآله وصحبه
 وسلم ويقول المريد بعده مثل ما قال ثم يقول له قل اللهم
 اني اشهدك واشهد ملائكتك وانبيائك ورسلك و
 اوليائك اني قبلته في الشاخي الله فاقبله واقبل عليه
 وكون له ولا تكن عليه وينقه وابدنه ثم يقول له اعاهدك
 باقدي على انك تشاركني في كل ما اريد على صغيره و
 ان تقبل كتاب الله وكنتم رسول الله صلى الله عليه
 وسلم وان تخرج بين الناس بعزة وعفيفة فيقول المريد
 قلت ثم يدعني الشيخ للكل متفهما والمسلمين كان يقول
 في دعائه اللهم املحنا واصلي بنا واهدنا واهد بنا
 وارشدنا وارشدنا اللهم اننا الحق حقا والقياس اثناعشر
 في اننا الباقى بالكل والارض فانا اجتنابه الله قد افطع عنا
 كل قاطع بقطعه حلت ولا تشغلنا بعسر عنك ثم يقول
 الله على ما يقول وكبيل يد الله فوق ايديهم في كل
 قاطع كسب على نفسه ومن اوتي بها على عهد عليه

الدم فيسويته اجرا عظيما واذا اراد ان يلبسه العرقه
 فليظهر وليا مرمه بالتظهر كما مر ثم يوضح العرقه للمريد
 بيدها ويقف الفاعله عليها ويلبسها الشيخ بيده
 للمريد فاصد ابدا لك النيايه عن الله ورسوله ثم يذكر
 له شيئا بان تقول له البسني شيئا فلان العرقه
 عن شيئا فلان الى اخره وهذا انما البسها للشكلا البسني
 اياها شيئا وقسر على ذلك البقيه تجل في الشقيه
 والتلقين فان شيئا ما ذكر قبلها واذا اراد ان تلقنه
 فليظهر وليا مرمه بالتظهر كما مر ويذكر الشبهه ثم يغمض
 عينيه وليا مرمه بنغمض عينيه ويلقنه لا اله الا الله
 ثلاث مرات ثم يقول المريد مثله ثلاث مرات
 ثم يقف الفاعله وقل هو الله احد وللعق وشين
 ويقلل الله ما يشاء ويعد بها الشيخ الى حضرة النبي صلى
 الله عليه وسلم وسائر الانبياء واوليائه وسائر الصالحين
 والمسلمين الحسين قاله مؤلف رحمه الله برحمته

واسكن في جنة نشت الفتوحات
 الاكسمة بحمد الله وعونه
 ونفعنا الله بها مؤلفا
 وكاتبها وقارئها
 والناظر فيها
 وجميع
 المسلمين

في السلك برحمة الله

كل ما جاء من القديس بولس الرسول الى كل ما جاء من المجد

طريق الشريعة و دليل الشريعة على عبادة اهل السنة والجماعة
 من الامام علي بن اسماعيل الاشعري وابو منصور الماتريدي
 وعلاء مكة والمدينة وحسن والبصرة والكوفة ودمشق و
 غير هان العلم نفسا ابن حبيب ثم اشر جميعه الانسان وغيره
 لان جميعه كل حي من جميعه الله ووجوه الله ووجوه وجوده
 الانسان وغيره ان علمه تعالى وقدرته وادبه واسمعه
 وبصره وكلامه جميعه وجوده وشره في الانسان هي وجوده نفسا
 لان وجود الانسان علمه وادبه وقدرته وسمعه وبصره
 وكلامه جميعه اشر علمه وادبه وقدرته وكلامه وسمعه وبصره
 فظهور الانسان بعاني صفه الرحمن فان علمه وعقله نفسه
 اي جميعه الانسان التي هي نفس الانسان هي مظهر الرحمن لان
 جميعه الانسان علمه جميعه الرحمن وكذلك تسمى عالما لانه
 علما على موجد وجوده اي ان علمه الانسان وادبه
 وقدرته وكلامه وسمعه وبصره كل ذلك مظهر الرحمن
 لان علم الانسان مظهر علم الرحمن وكذلك الادبه والعقله
 وغيره فان علمه

مصورین برافضہ میں نالغی و مضائقہ نہیں حاصل ہوتا ہے۔

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a page from a book. The text is written in a cursive style and is partially obscured by a large, dark, irregular mark or stain in the center. The visible text includes words such as "الشيخ" (The Scholar) and "الشيخ" (The Scholar) repeated multiple times, suggesting a list or a series of entries. The text is written in a cursive style, characteristic of Arabic calligraphy.

وہی ہے جس نے ان کو

Feb 11
1861

نسخه روحانی یعنی خوشحال و افغانان این اعیان نامیده است و افغانان
چهار اوست بدین دان با و است و افغانان گاهی پنج کس و دان
فردای بشماریم و افغانان گاهی پنج با اسم دان و ایکه شش فرد حال
لاکال است سفای پنج با اسم است چهار کس و این فرد حال ماکش دان
مینش و قلعه ران الم اوست و غلام دان و حواله روح درین

یعنی قد قریب لخواہل الدم ایست صفۃ انسان فریت و است یعنی
اندم تعالیٰ ایست ظاہر انسان ایست باطن کارن صفۃ ایست ظاہر
ذات ای حیوان قد قریب فرامیخں الدم ایست ذات انسان ایست
ای صفۃ یعنی الدم تعالیٰ ایست باطن انسان ایست ظاہر کارن صفۃ ایست
ظاہر ذات ای ۵ الانسان سریر و اناسر
سید علم اعیان ثابت تعالیٰ بید وجود اعیان خارجیم ثمان

و چون جان معروف است گفتند نعمال انش فیکل ثم کاسوانه السلام
کند و ایضا انما فی کل احسان و عفو اسلام این حال ظاهر
عوان ماست و کثرت سبب صیغه و ان رکوع و ان فوایس و ان حج جان
توکل و ان و چون ایها جان و ان ماست و کثرت سبب و ان
و سبب ناک کند و ان و ان احسان و ان ماست و کثرت فوج و ان
عفو و ان اخلاص و ان توکل فدر شریعت و ان و چون ایها
قد و ریح حقیقت سوره یقین و هر حدیث ان تعبد الله فکون
غان که نیک تر از این فغان که نیک تر از این فغان که نیک تر از این

این جمله از کتاب فیض المصطفی است که در آنجا آمده است
که هر کس این دعا را بخواند و در روز قضاوت حاضر شود
و بگوید یا علی یا محمد یا حسین یا زین العابدین یا جعفر صادق
یا موسی کاظم یا عقیل اکبر یا مهدی موعود
یا ائمه اطهار صلوات الله علیهم
در روز قضاوت حاضر شود و بگوید
یا علی یا محمد یا حسین یا زین العابدین یا جعفر صادق
یا موسی کاظم یا عقیل اکبر یا مهدی موعود
یا ائمه اطهار صلوات الله علیهم
در روز قضاوت حاضر شود و بگوید
یا علی یا محمد یا حسین یا زین العابدین یا جعفر صادق
یا موسی کاظم یا عقیل اکبر یا مهدی موعود
یا ائمه اطهار صلوات الله علیهم

قد نالوا في فكره
فأعزته الوضوء إلى انقضاء ليله
والى الله وهو وحيد فقد استسلم
فقد نالوا في فكره
فأعزته الوضوء إلى انقضاء ليله
والى الله وهو وحيد فقد استسلم

کوفہ



٥٠٠

أبواب الوحد والحد من الغدوم
على كل حال

وغير شقی سواست هکلی فحیل دلیل اثباتی شکل مرکبیت بی فحیل
وین شکل فرار شقی در میان اند نهالی شقی بی اثباتی الا فاق و
فی انفسه لکن لکن کام فریجکلن شکل ای کام و لور بر مرکبیت
و ان قد شکل بی لایر **کیف بنصوب ان جبهه شقی و هقی**
لایر شقی بی کل شقی ثانی تروقی مند ند بی سواست
و ان ای بی یاست و لور شقی سواست کارن ای بی فحیل و غیر
کاموکل شکل صفت ند ان شکل نهانی **کیف بنصوب ان جبهه شقی**
شقی و هقی لایر شقی بی کل شقی ثانی تروقی مند ند بی هقی
سواست و ان ای بی یاست بکل شقی سواست و لور یاست سواست
ایست و ان کارن اینور و لور شقی سواست ایست سجو و
کلان و ان مغو جی شیخ و غیر محو جی و ان ثانی ثانی و
بکیت مغو جی و **کیف بنصوب ان جبهه شقی و هقی**
الظاهر قبل وجود شقی ثانی تروقی مند ند یعدیت
سواست و ان ای بی ظاهر و هو ل و رفد وجود شقی
سواست کارن تحقیق انان خام بکیر فید انان و ان اند
کیف بنصوب ان جبهه شقی و هقی لایر شقی بی کل شقی
ثانی تروقی مند ند یعدیت سواست و ان ای بی یاست
و رفد شقی سواست کارن یعدیت وجود و ان تروقی بی موجود
تروقی یاست و رفد عدم و ان تروقی بی معدی و ان شقی بی حال
کیف بنصوب ان جبهه شقی و هقی لایر شقی بی کل شقی
شقی و هقی ثانی تروقی مند ند یعدیت سواست و ان ای بی
بی یاست ثانی سواست جو فو ثانی کارن شقی بی یاست و ان اند
بی وجود بکیر سکا لور شقی تحقیق **ایست بنصوب ان جبهه شقی**

شقی و هقی و **هوا** **قرب الی ان** من کل شقی ثانی تروقی مند
دی سواست و ان ای بی یاست هقی کفده و شقی بی سواست کارن
مغو جی لور شقی بکیر و ان مند بکیر ای بکیر بر سواست
باریغ لایر شقی ثانی بکیر صفت یعدیت **کیف بنصوب ان جبهه شقی**
شقی و لور لاهو ساکن وجود شقی ثانی تروقی بی یعدیت
دی سواست و ان یعدیت ثانی تروقی لور وجود شقی سواست
هکلی فحیل دلیل اثباتی شکل مرکبیت بی فحیل و غیر
الان شقی شکل فرار شقی در میان اند نهالی شقی بی اثباتی الا فاق و
فی انفسه لکن لکن کام فریجکلن شکل ای کام و لور بر مرکبیت
و ان قد شکل بی لایر **کیف بنصوب ان جبهه شقی و هقی**
لایر شقی بی کل شقی ثانی تروقی مند ند بی سواست
و ان ای بی یاست و لور شقی سواست کارن ای بی فحیل و غیر
کاموکل شکل صفت ند ان شکل نهانی **کیف بنصوب ان جبهه شقی**
شقی و هقی لایر شقی بی کل شقی ثانی تروقی مند ند بی هقی
سواست و ان ای بی یاست بکل شقی سواست و لور یاست سواست
ایست و ان کارن اینور و لور شقی سواست ایست سجو و
کلان و ان مغو جی شیخ و غیر محو جی و ان ثانی ثانی و
بکیت مغو جی و **کیف بنصوب ان جبهه شقی و هقی**
الظاهر قبل وجود شقی ثانی تروقی مند ند یعدیت
سواست و ان ای بی ظاهر و هو ل و رفد وجود شقی
سواست کارن تحقیق انان خام بکیر فید انان و ان اند
کیف بنصوب ان جبهه شقی و هقی لایر شقی بی کل شقی
ثانی تروقی مند ند یعدیت سواست و ان ای بی یاست
و رفد شقی سواست کارن یعدیت وجود و ان تروقی بی موجود
تروقی یاست و رفد عدم و ان تروقی بی معدی و ان شقی بی حال
کیف بنصوب ان جبهه شقی و هقی لایر شقی بی کل شقی
شقی و هقی ثانی تروقی مند ند یعدیت سواست و ان ای بی
بی یاست ثانی سواست جو فو ثانی کارن شقی بی یاست و ان اند
بی وجود بکیر سکا لور شقی تحقیق **ایست بنصوب ان جبهه شقی**

کاند و نام محمد فاتح حق و ان هیلعده بی باطل بقولش بی باطل ادا له
 این هیلعده و ان فرمان الله تعالی بیل نقد و باحق علی الباطل فیه مقده
 فاذا هو ان اهل تشاف کلمه نور و غن بی حق اشن بی باطل معک
 مشکان این کندی سکن نبی این هیلعده **ما ترک من العیال شیئاً**
و ان اذن بعد و شرف فی الوفا غیر ما اظنه الله فیه نیا و مع
 متعلقکن در قد بیل این اسوة مرغیا فی مقده کانی این بر وفق و سر
 وقت این بی نیا و بیکن الله کندی و لیس اخیل عند رکن الله تعالی
 این هر قد ساه کرج بی نیا و متجلی بی شرح مک عند قلم بر روی
 این بیکر فکره قد جمیل سر کانی اشن کرج ایت و ان رضا و غندی
 و ان هند قریب این این الله تعالی قد جمیل این دی و ان جمعی
 بقدر کنند این الله قد کرج ایت و ان جامع هند قی و این کاور
 و از شدن و غن اختیار و رفتن و ان جلوه و کرج ایت نیا و
 موافقه و غن نفسون سکا فون هفک ادا له الله تعالی منده هکن
 و بی در رفتن این مک این بر فنده و رفتن و غن اختیار و رفتن
 الله تعالی نیا و در رفتن مک ادا له ای هسب بی اصف و شرف
 بیکر فکره مک جلوه و رفتن ای و رفتن و غن اختیار و رفتن
 مک ادا له ای هسب بی اصفون جاهه فکره سره تو هن کارن
 ادا له نیک این ایت علون الله قد کنند کن و ان سلاه و بی قد حکن
 و ان کشید رضا قد بقدر قیلم الله و ان کشیدن متشککن و بریز کشید
 تو هنن و رفتن نیا و ما و سر و رفتن قشون مک جو و و اولی بی نفس
 و رفتن جاهه فکره سره تو هن سفای کاور اعلو و رفتن نام جاهل
 و ان سفای نیا و در قد ام فر موذن بی مقه مند کن کنجین تو هنن
 دین بر کانی و ان سفای نیا و اعلو و موذن و رفتن قشون مک نید اکرم

کوهیست ایلیس مک شید و توفیق ای در رشد باب الرحمة گفتد باب
الاعتة میکن کارن چاهه فکر شین سه هفت سکنی و دقله توهن
کیشی کن سجودن گفتد بنی اوم علیه السلام مک تیا و ای ما و دان
تیا و ای رضا **الحائث علی وجود الطریق**
رغبتانست نفس بر تغلم اغلو کن مجابر مک عمل انسی و در غل
سلسی در رشد بیغ غنفس اقلیل رخ هب ممکی سله فکلین و دنیا
دان اولم میکن و غن بیغ متغلم کن دی در رشد مجابر عمل بیغ
حالج دان بر تغلم ای کن مجابر دی اش سلسین در رشد بیغ غن است
دان بر لغات ای اقلیل سلسله کن در رشد ان کباب بر مک عمل مک اولم
و تغلو هن بیغ و مکین است در رشد بیغ غن در مک اولم بیغ غن اش
سلسی فرکارش تمام مجابر بیغ کورغ در رشد دنیا اش بیغ تر یا یلی
در رشد اخر مک شید و عمل بیغ بر مک اش بیغ کباب در رشد فکر جن توین
بیغ حائل دان ای سلاه علیه و غن و غنست و غن اف فرمان الم غالی
مک نو شرفی و لایع الله دنیا و الاخره خیر و غن شافی کام قبله
کن حیاة بعد دنیا و ان مک ای اخره تر سب میکن دان تر سب مک کل
ان کد و میکن عمل کند کنشک سلسین دان تر کادغ تیا و مند افتم
ای کن لغات غن سب جاست و هو در رشد سلسین در رشد کجا غن است
اش سب بر خیمه بیغ غن و غن کرم بیغ لای کن کارن غالب فکر جن
دنابر هو و غن سفهن و غن سفهن و در رشد تیا و بر سله مک شافی
بر تغلم ای اش سلسین دان بیغ میکن اولم ای قد تغلم غن فرحان
و غن و سب غن چنان کن مجابر دی مک بیغ غالب نفس است دیا و
بیغ میکن تغلم کارن غن اش کارن بر نو کرجانی و غن بیغ لای کن
مک اولم ای شکان سلفی تغلم غن بابت سلسی در رشد کرم مک شاد

دان به در فعال و دهر اسفان و غیر سبک به نیا و تفکلی طاعت
 به فرمودن سبک اوله مغاسقا کنده و دان او حق و بیکش قد
 فکر جان به متعلق کنده اخر مکر اوله هب ایت کرمس هارفت
 قد الله تعالی قد معقول کن سکول علی به صلح و دان میجو تا کن فکلان
 انش و دکنس اخر مکر و لجه بیکس سکول سکول معنی به امری
 و دان معقوله نظیر و دان شکفته و در قد سکول شکفته به سبکیان بیک هب
 حبیب نظیر و این کن حق تعالی نکال و فت کد تا غیر سکول اند
 کسکین و دان سکولان و دان سکول فور حشر قد سکول کلو راکش و دان
 سکول ایس و در هفت و دان سکول افارنی و دان با به تو به نفعی نیاید
 جان و دهر کلمه و دان دهر ماره و دان دهر و یک به سخته به
 شد و نفع ای و در قد الله تعالی و غیر سبکین ایت سخته هارفت
 کن تو هفت متعلق سکول سبکین ایت و غیر هارفت به سخته
 و دان شکفته و در قد شکفته حبیب نظیر و غیر الله تعالی نکال و فت
 هفت کن مارت سخته تو هفت هارفت ای به الله تعالی معقول کن
 سکول و نشانی و دان منتفی سکول کجه انتن و دان معقول سکول
 سالکین سبکین علی الصلاة والسلام لا یهون احدکم الا و هو
 حسن الظن بالله تعالی جاغز مارت سخته کلام و بیکش قد حال ای
 و غیر کاکر نظیر و غیر الله تعالی و دان فرمان الله تعالی و دهر حدیث
 قد کسی انا عند ظر تعبیدی بی فلیتقی بی ماشا و کن قد نظیر هکلی
 و غله کن مکر هفت و متعلق ای و غند کن با و غ سکول قد یعنی اقبیل
 متعلق هب و غیر تو هف بر صفت معقوله مکر اوله تجلی تو هفت
 و غیر صفت معقول ندی و دان اقبیل متعلق ای و غیر و بی بر صفت
 سخته مکر اوله تجلی ای و غیر صفت مکر رحمة الله و دان اقبیل

متعلق ای و غندی و غیر بر صفت جو و مکر اوله تجلی حق سبحان
 و تعالی کنده و غیر با یک کار بیان ایش و دان اقبیل متعلق هب
 و غیر تو هفت بر صفت و غیر سکول لا و سکول صفت به سخته
 ایت ایش و غیر چاهه نظیر کن تو هفت کوفه نیاید هارفت ای
 کن حق تعالی قد مکر حمله و دان قد معقول و در نشانی و دان
 منو تق کجه انتن و دان معقول کسلا هفت مکر تجلی ای کنده و
 و غیر سکول لا و ن و دان سکولان بهو متعلق هب و غیر بر صفت
 و غیر سکولین صفت کاکو کن و دان کبکیان و دان سکول صفت به میکان
 مد همد و هن حاصل بیکش کاکو کن و دان کبکیان و دان سکولان و دان
 جاغز متعلق هب و غندی و غیر سکول لا و ن و مد همد و هن
 حاصل بیکش سکول لا و ن و ن کنده کیت کنده الله و در قد حاصل
 بیک کیت سکول لا و ن سکول صفت جمال و دان احسان و دان لطف
 و دان رفق و دان رحمة و دان بسط و دان لا و ن و در قد سکول به
 سخته ای به مقتضای محاب و کفر رحمة العی بر کل العی
 مکر و غیر سخته لا نکال له عنده و بطلب من لا یقار له
 معذرت لا نفع الا بصار و کن نفع القلوب التي فی الصدور
 عجب و غیر سکولین عجب و در قد بار غیاثی به لا و ن و در قد به نیا و
 نفس ای و در قد ای و دان منتفی ای کن به نیا و ککل کبیر سخته
 مکر بهو ن نیا و بویت سکول مارت و دان نشانی بویت سکول هارفت
 به و دهر و دهر مکر و ن و ن لا و هب و در قد تو هفت با ایت
 و غیر بر هارفت ای ایش کاکو کن و دان معقوله هوارن مکر به و مکین
 ایت هب و در قد بویت هفت و دان و ق و لم بیک و غیر تو هفت
 کارن منکار ای کن به چاهه و غیر به با یک و دان مکیل به لیسق

سید محمد علی بن ابی طالب علیه السلام

[illegible][illegible]

و اعلم و احب ان بعلم به و اذا ما تن حشمت الله و اذا عانت عمل الاقل
او كثر نقيبت بشو ابره س كات و يد فكل مهاد ان كسيه ان به باكي و ان
ان به افق و ان كسيه به و در جان و غندي و ان اقبل و وقت
اي كسيه ان به حشمت كلفه ان و ان اقبل و در جان سة عمل به كسيه
ان به باكي كسيه ان فكل ان قال هي به عينة باكي و لو ارا و ان
الدم اللطيف به هياك كفاش بال في ان و اد هلك كات بن حلي و الدم
عليه و كسيه ان به حشمت كلفه ان به باكي و در جان سة عمل به
حشمت كلفه ان كسيه ان كلفه ان به باكي و در جان سة عمل به
الدم كلفه ان كلفه ان به باكي و در جان سة عمل به
كلفه ان كلفه ان به باكي و در جان سة عمل به
قال و يد حشمت كلفه ان به باكي و در جان سة عمل به
مكر و جان كلفه ان به باكي و در جان سة عمل به
عندك عشت و كلفه ان به باكي و در جان سة عمل به
استحقاق في حشمت كلفه ان به باكي و در جان سة عمل به
به كلفه ان كلفه ان به باكي و در جان سة عمل به
با حشمت كلفه ان كلفه ان به باكي و در جان سة عمل به
برهان به و در جان سة عمل به
بها و كلفه ان كلفه ان به باكي و در جان سة عمل به
نور و كلفه ان كلفه ان به باكي و در جان سة عمل به
مفاتيح به و كلفه ان كلفه ان به باكي و در جان سة عمل به
بايت و كلفه ان كلفه ان به باكي و در جان سة عمل به
عبد المولى به و كلفه ان كلفه ان به باكي و در جان سة عمل به
حليته ان كلفه ان كلفه ان به باكي و در جان سة عمل به

مخطوط

تلك ان كلفه ان كلفه ان به باكي و در جان سة عمل به
سوف كلفه ان كلفه ان به باكي و در جان سة عمل به
ان كلفه ان كلفه ان به باكي و در جان سة عمل به
كلفه ان كلفه ان به باكي و در جان سة عمل به
معصية شوق به و كلفه ان كلفه ان به باكي و در جان سة عمل به
ان كلفه ان كلفه ان به باكي و در جان سة عمل به
به حشمت كلفه ان كلفه ان به باكي و در جان سة عمل به
به ان كلفه ان كلفه ان به باكي و در جان سة عمل به
استحقاق كلفه ان كلفه ان به باكي و در جان سة عمل به
جاءه ان كلفه ان كلفه ان به باكي و در جان سة عمل به
الحسن كلفه ان كلفه ان به باكي و در جان سة عمل به
ان كلفه ان كلفه ان به باكي و در جان سة عمل به
معرفه ان كلفه ان كلفه ان به باكي و در جان سة عمل به
لنفسه ان كلفه ان كلفه ان به باكي و در جان سة عمل به
سوف لنفسه ان كلفه ان كلفه ان به باكي و در جان سة عمل به
حشمت كلفه ان كلفه ان به باكي و در جان سة عمل به
ان و كلفه ان كلفه ان به باكي و در جان سة عمل به
و غندي و كلفه ان كلفه ان به باكي و در جان سة عمل به
نفسه و كلفه ان كلفه ان به باكي و در جان سة عمل به
و ان كلفه ان كلفه ان به باكي و در جان سة عمل به
نور و كلفه ان كلفه ان به باكي و در جان سة عمل به
كلفه ان كلفه ان به باكي و در جان سة عمل به
و ان كلفه ان كلفه ان به باكي و در جان سة عمل به
و ان كلفه ان كلفه ان به باكي و در جان سة عمل به

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

جموں ہارون
نیر شیکوئی دھو
نکری مٹھی

[illegible]

کمر اهسته و دان ملتفتی کار نباشی سجاد و تعالی که کفایتی جز اینند ای کمال
علی الطاعه آنرا رضایت لها اهل قدردان در قد با نشی آنگاه بگو
انسی طاعه بهود در ضحاک اعلو مفاصل بکین انیس پیشانی باس حرکت
یغ و سکر کن و این بابیت بهوش حق تعالی برنگش کن حرکت در قد
کسار و سر و این گلد افش کن بار غیغ مفاصل ای کمال و بر حرکت دان
مع بکشتی دی و دان مرند هکند بی هکلی اول کادان حرکت فاش
و برات عدم کن سر و بر غرها عشق و دان متو یغ آن کن حرکت
و نشی و غر و مع و هکند و دان بشور و عک مناه و کن حرکت کاسنی
و دان تر سا غلکم انس حرکت هکلی و حکر با یکله نشان کنیکر این
و بر حرکت و دان ها قسله وجود حرکت و دان مطلق کن کن حرکت
عالم حرکت قد تیغ و نهفت یغ فحالی و دان انیس کسد اهسته باس
و دان هکلی و غیر نشی عدا یغ عدا و حرکت یغ متکلی کن کن حرکت و نه
عده انیس و در قد متکلی کفایتی و در قد سکر خرمین یغ لکلی کن
و نه و نه کفای العالمی که جز او ماهو فایغ علی قلوبی و طاعه و ماهو
مور و غلیم هر وجود موافقت قد الی کن سکر حرکت یغ بر هکلی
باسی بار غیغ ای عکالی و این انس سکر ها در حرکت و نه و طاعتی
و دان بار غیغ ای عدا یغ کسد بی انس حرکت در قد متکلی و حاک
و غلیم این سا کفایتی یغ لایبی و در قد یغ و هکلی یکی یغ جمالی کن یغ
حق تعالی کن حرکت و غلیم و در قد باس یغ سکر کن و دان بابیت
بهوش سکر حرکت یغ عالم کاران و نه حرکت و متکلی کن حرکت
در قد سکر معرفت و دان و انکشتی انس سکر ها در حرکت و در قد
سکر ها کار نباشی بار غیغ و میهم حرکت در قد این کن متو من
بر جمالی و دان یغ و نه و نه حرکت و غلیم و اولی و حشر و هکلی

[illegible]

دفع حق سطر صفت تو هستی مغفولان ای اگر بنویسد این بر روی عمل
کاران میکنند در قدح میل نهادن انواران متوالی شکس کاران بعد از
این هم به پنج شصت تن کاران این تو هستی کاران ملکوتی بقدر استواری بعد
کاش که کینه در آن تیار همایت محبت حق کاران این تو هستی کاران اسوای
جو تو هستی در آن همان کنان بر در بر نعم و نیا تو هستی در آن کاران
الدم تعالی در آن انکار همان جو تیار و غیر او فریغ واجب استی الهم
مبارک و بی در آن بر در هم به دفع سطر حق تو هستی تیار کاران اسوای
سفر در قدح کاسه کاران الهم تعالی کاران اورغیغ کاسه این
بر غشای بیغ جبار و غشای کرم کاسه تیار و غشای کاران اورغیغ
کاسه ملکین بار غیغ و کاش که کاران ملک لایزالش هم
بر روی عمل کف تو هستی کاران عیس کن مرثیه گفتند تو در آن کاران
کلیه تو در آن کاران کف تو هستی در سطر صفت بیغ تیار و بر سکوت انتزاعی
در آن افتار لایزال و ملک ملک عیلاهای کن بیغ لایزالش اینست
شد الهم در بر این و غیر حق گفتند تو سفر بر عمل ای استی صفت
سطل ملکین نفسون در آن ادرال عملش استی صفت بیغ لایزال
شبهت در قدح تو هستی جاهلین در آن غفلت در آن در قدح کشیدن کاسه
بکل تو هستی در آن در قدح تیار و مغفولان کات سطر ای عبد الله التشریف
رضی الله عنه تیار و نیت منهار بی در آن تیار و ماسق ای استی اسوای
این تو هستی بود ملکین مرکبات میل کن الهم تعالی ملکین بر غشای
بیغ جمیع ای کن الهم استی در بر در آن یوانا در آن و نیا در آن
در آن در خبر نبی الله در و دعای السلاطین و حق سبحان و جبار
گفتند آن اولاد و ای منی عبدی بغیر تو ای کن لیعمل الیوم
حقها بهون تر لبم کاسه سطر مرکبات بیغ کاسه گفتند ای بر غشای

