

အထက်ကုမ္ပဏီ၏ ပြုစုမှုများကို အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါသည်။
၁။ အထက်ကုမ္ပဏီ၏ ပြုစုမှုများကို အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါသည်။
၂။ အထက်ကုမ္ပဏီ၏ ပြုစုမှုများကို အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါသည်။
၃။ အထက်ကုမ္ပဏီ၏ ပြုစုမှုများကို အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါသည်။

အထက်ကုမ္ပဏီ၏ ပြုစုမှုများကို အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါသည်။
၄။ အထက်ကုမ္ပဏီ၏ ပြုစုမှုများကို အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါသည်။
၅။ အထက်ကုမ္ပဏီ၏ ပြုစုမှုများကို အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါသည်။
၆။ အထက်ကုမ္ပဏီ၏ ပြုစုမှုများကို အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါသည်။

Handwritten text in Burmese script on the left side of the palm leaf, including a date and a list of names or titles.

Handwritten text in Burmese script on the right side of the palm leaf, continuing the list or providing additional details.

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and is organized into several lines across the width of the strip. The script is dark and appears to be ink on a light-colored, possibly aged, surface. The text is written in a cursive style and is organized into several lines across the width of the strip. The script is dark and appears to be ink on a light-colored, possibly aged, surface.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a light-colored, possibly aged, paper or parchment. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a light-colored, possibly aged, paper or parchment. The script is dense and fills most of the page.

စိတ်နှလုံးကွဲပြားသောသူတို့သည် သောတာပန်တို့သည် နိဗ္ဗာန်ကို မမြင်ရသေးဘဲ
သောတာပန်တို့သည် နိဗ္ဗာန်ကို မမြင်ရသေးဘဲ သောတာပန်တို့သည် နိဗ္ဗာန်ကို မမြင်ရသေးဘဲ
သောတာပန်တို့သည် နိဗ္ဗာန်ကို မမြင်ရသေးဘဲ သောတာပန်တို့သည် နိဗ္ဗာန်ကို မမြင်ရသေးဘဲ
သောတာပန်တို့သည် နိဗ္ဗာန်ကို မမြင်ရသေးဘဲ သောတာပန်တို့သည် နိဗ္ဗာန်ကို မမြင်ရသေးဘဲ

၁၃၂၂ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၀ ရက်နေ့
မိုးကြိုးရွာသွန်းသောကြောင့်
ရေကြီးမင်းကြီးတို့၏
အမိန့်အတိုင်း နေပြည်တော်
အတွင်းရှိ နေရာများကို
အသိအမှတ်ပြု၍

အောက်ပါအတိုင်း
အမိန့်အတိုင်း
အသိအမှတ်ပြု၍
အောက်ပါအတိုင်း
အမိန့်အတိုင်း
အသိအမှတ်ပြု၍

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

Handwritten Burmese script on aged paper.

၇
အကယ်၍ ယခုကဲ့သို့ နေရာပေါ်၌ မြေအောက်၌ နေရာပေါ်၌
နေရာပေါ်၌ နေရာပေါ်၌ နေရာပေါ်၌ နေရာပေါ်၌ နေရာပေါ်၌

နေရာပေါ်၌ နေရာပေါ်၌ နေရာပေါ်၌ နေရာပေါ်၌ နေရာပေါ်၌ နေရာပေါ်၌

နေရာပေါ်၌ နေရာပေါ်၌ နေရာပေါ်၌ နေရာပေါ်၌ နေရာပေါ်၌ နေရာပေါ်၌

နေရာပေါ်၌ နေရာပေါ်၌ နေရာပေါ်၌ နေရာပေါ်၌ နေရာပေါ်၌ နေရာပေါ်၌

နေရာပေါ်၌ နေရာပေါ်၌ နေရာပေါ်၌ နေရာပေါ်၌ နေရာပေါ်၌ နေရာပေါ်၌

နေရာပေါ်၌ နေရာပေါ်၌ နေရာပေါ်၌ နေရာပေါ်၌ နေရာပေါ်၌ နေရာပေါ်၌

[illegible]

Handwritten text in a script, likely Burmese, on a long, narrow strip of paper. The text is arranged in several lines across the strip. There are two circular holes punched through the paper, one on the left and one on the right. The paper is aged and shows some staining and wear.

Handwritten text in Devanagari script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and is partially obscured by a circular hole on the left side.

Handwritten text in Devanagari script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and is partially obscured by a circular hole on the right side.

တတိယတည်းနည်းတူ နိမိတ်တို့သည် အတိုင်းအတာတို့ကို ဖြစ်စေသည်။

ထိုသို့ဖြစ်သည်ကို ခြေရာခံ၍ အတိုင်းအတာတို့ကို ဖြစ်စေသည်။

အတိုင်းအတာတို့ကို ဖြစ်စေသည်။

ထိုသို့ဖြစ်သည်ကို ခြေရာခံ၍ အတိုင်းအတာတို့ကို ဖြစ်စေသည်။

အတိုင်းအတာတို့ကို ဖြစ်စေသည်။

အတိုင်းအတာတို့ကို ဖြစ်စေသည်။

မှတ်တမ်းတင်ရန်အတွက်
ဤစာတမ်းကို
ဤနေ့ရက်တွင်

ဤနေ့ရက်တွင်
ဤနေ့ရက်တွင်

ဤနေ့ရက်တွင်
ဤနေ့ရက်တွင်

ဤနေ့ရက်တွင်
ဤနေ့ရက်တွင်

ဤနေ့ရက်တွင်
ဤနေ့ရက်တွင်

ဤနေ့ရက်တွင်
ဤနေ့ရက်တွင်

Handwritten text in a script, likely Indic, on the left portion of a palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately four horizontal lines. The leaf shows signs of age, including discoloration and a small circular hole on the left side.

Handwritten text in a script, likely Indic, on the right portion of a palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately four horizontal lines. The leaf shows signs of age, including discoloration and a small circular hole on the right side.

Handwritten text in a script, likely Burmese, on the left strip of the palm leaf manuscript. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The leaf shows signs of wear and discoloration.

Handwritten text in a script, likely Burmese, on the right strip of the palm leaf manuscript. The text continues from the left strip, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The leaf shows signs of wear and discoloration.

[illegible]

၁။ မိမိ ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် မိမိတို့၏ အကျိုးကို အမြဲတမ်း စောင့်ရှောက်ရန် အလေး
စားရမည်။

၂။ မိမိတို့၏ အကျိုးကို အမြဲတမ်း စောင့်ရှောက်ရန် အလေး
စားရမည်။

၃။ မိမိတို့၏ အကျိုးကို အမြဲတမ်း စောင့်ရှောက်ရန် အလေး
စားရမည်။

၄။ မိမိတို့၏ အကျိုးကို အမြဲတမ်း စောင့်ရှောက်ရန် အလေး
စားရမည်။

၅။ မိမိတို့၏ အကျိုးကို အမြဲတမ်း စောင့်ရှောက်ရန် အလေး
စားရမည်။

၆။ မိမိတို့၏ အကျိုးကို အမြဲတမ်း စောင့်ရှောက်ရန် အလေး
စားရမည်။

Handwritten text in Burmese script on a palm leaf manuscript. The text is arranged in two columns, with the left column being slightly longer. The script is a traditional Burmese style, and the leaf shows signs of age and wear, including two circular holes for binding.

Handwritten text in a script, likely Burmese, on the left side of the palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately three horizontal lines.

Handwritten text in a script, likely Burmese, on the right side of the palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately three horizontal lines.



[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a light-colored, aged paper with a small circular hole on the left side.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a light-colored, aged paper with a small circular hole on the right side.

ကောသလ နှင့် အာဇာနည်တို့၏ မိသားစု
အား နှစ်ဦးစွာ ချီးမွမ်းသော စာတမ်း
အား နှစ်ဦးစွာ ချီးမွမ်းသော စာတမ်း
အား နှစ်ဦးစွာ ချီးမွမ်းသော စာတမ်း

ကောသလ နှင့် အာဇာနည်တို့၏ မိသားစု
အား နှစ်ဦးစွာ ချီးမွမ်းသော စာတမ်း
အား နှစ်ဦးစွာ ချီးမွမ်းသော စာတမ်း
အား နှစ်ဦးစွာ ချီးမွမ်းသော စာတမ်း

မိမိတို့အား ချီးမွမ်းသော အခါ၌ အလွန်သော အကျိုးကို ရရှိစေရန် အတွက် အလွန်သော အားထုတ်မှုကို ပြုလုပ်ရမည်။

မိမိတို့အား ချီးမွမ်းသော အခါ၌ အလွန်သော အကျိုးကို ရရှိစေရန် အတွက် အလွန်သော အားထုတ်မှုကို ပြုလုပ်ရမည်။

မိမိတို့အား ချီးမွမ်းသော အခါ၌ အလွန်သော အကျိုးကို ရရှိစေရန် အတွက် အလွန်သော အားထုတ်မှုကို ပြုလုပ်ရမည်။

၁၂၇၇ ခု၊ ဇန်နဝါရီလလဆန်း ၁ ရက်၊ နံနက် ၅ နာရီခန့်တွင် ဝန်ထမ်းများသည် ဝန်ထုပ်ဝန်ပိုးများကို စစ်ဆေးရာတွင် ဝန်ထုပ်ဝန်ပိုးများကို တွေ့ရှိရသည်။

၁၂၇၈ ခု၊ ဇန်နဝါရီလလဆန်း ၁ ရက်၊ နံနက် ၅ နာရီခန့်တွင် ဝန်ထမ်းများသည် ဝန်ထုပ်ဝန်ပိုးများကို စစ်ဆေးရာတွင် ဝန်ထုပ်ဝန်ပိုးများကို တွေ့ရှိရသည်။

၁၂၇၉ ခု၊ ဇန်နဝါရီလလဆန်း ၁ ရက်၊ နံနက် ၅ နာရီခန့်တွင် ဝန်ထမ်းများသည် ဝန်ထုပ်ဝန်ပိုးများကို စစ်ဆေးရာတွင် ဝန်ထုပ်ဝန်ပိုးများကို တွေ့ရှိရသည်။

Handwritten text in a script, likely Burmese, on the left portion of the palm leaf. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. There are some red markings or ink stains on the left side of this section.

Handwritten text in a script, likely Burmese, on the right portion of the palm leaf. The text continues from the left section, with some characters appearing to be in a different script or dialect. There are some red markings or ink stains on the right side of this section.

မာကမ္မာဒိဗ္ဗဒါ/မာကမ္မာဒိဗ္ဗဒါမာကမ္မာဒိဗ္ဗဒါမာကမ္မာဒိဗ္ဗဒါ
မာကမ္မာဒိဗ္ဗဒါ/မာကမ္မာဒိဗ္ဗဒါမာကမ္မာဒိဗ္ဗဒါမာကမ္မာဒိဗ္ဗဒါ
မာကမ္မာဒိဗ္ဗဒါ/မာကမ္မာဒိဗ္ဗဒါမာကမ္မာဒိဗ္ဗဒါမာကမ္မာဒိဗ္ဗဒါ

မာကမ္မာဒိဗ္ဗဒါ/မာကမ္မာဒိဗ္ဗဒါမာကမ္မာဒိဗ္ဗဒါမာကမ္မာဒိဗ္ဗဒါ
မာကမ္မာဒိဗ္ဗဒါ/မာကမ္မာဒိဗ္ဗဒါမာကမ္မာဒိဗ္ဗဒါမာကမ္မာဒိဗ္ဗဒါ
မာကမ္မာဒိဗ္ဗဒါ/မာကမ္မာဒိဗ္ဗဒါမာကမ္မာဒိဗ္ဗဒါမာကမ္မာဒိဗ္ဗဒါ

Handwritten text in Devanagari script, likely a historical document or manuscript. The text is written on aged, yellowed paper with visible binding holes on the left side. The script is dense and appears to be a continuous narrative or record.

[Faint handwritten Burmese script]

22/10/2020
 22/10/2020

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and is partially obscured by a circular hole on the left side.

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and is partially obscured by a circular hole on the right side.

Handwritten text in Devanagari script on a palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines across the length of the leaf. Two circular holes are visible, used for threading a cord to bind multiple leaves together. The script is finely etched into the surface of the dried leaf.

၁။ ဗုဒ္ဓ၏ ဂုဏ်အင်္ဂါ ၃၂ မြတ်ပျဉ်း နှင့် ပါမိတ်ဂုဏ် ၃၂ မြတ်ပျဉ်း
တို့ကို ဝိသုဒ္ဓိသင်္ဂြိုဟ်၍ ဝိသုဒ္ဓိသင်္ဂြိုဟ်၍

၂။ ဗုဒ္ဓ၏ ဂုဏ်အင်္ဂါ ၃၂ မြတ်ပျဉ်း နှင့် ပါမိတ်ဂုဏ် ၃၂ မြတ်ပျဉ်း
တို့ကို ဝိသုဒ္ဓိသင်္ဂြိုဟ်၍ ဝိသုဒ္ဓိသင်္ဂြိုဟ်၍

၃။ ဗုဒ္ဓ၏ ဂုဏ်အင်္ဂါ ၃၂ မြတ်ပျဉ်း နှင့် ပါမိတ်ဂုဏ် ၃၂ မြတ်ပျဉ်း
တို့ကို ဝိသုဒ္ဓိသင်္ဂြိုဟ်၍ ဝိသုဒ္ဓိသင်္ဂြိုဟ်၍

၄။ ဗုဒ္ဓ၏ ဂုဏ်အင်္ဂါ ၃၂ မြတ်ပျဉ်း နှင့် ပါမိတ်ဂုဏ် ၃၂ မြတ်ပျဉ်း
တို့ကို ဝိသုဒ္ဓိသင်္ဂြိုဟ်၍ ဝိသုဒ္ဓိသင်္ဂြိုဟ်၍

၅။ ဗုဒ္ဓ၏ ဂုဏ်အင်္ဂါ ၃၂ မြတ်ပျဉ်း နှင့် ပါမိတ်ဂုဏ် ၃၂ မြတ်ပျဉ်း
တို့ကို ဝိသုဒ္ဓိသင်္ဂြိုဟ်၍ ဝိသုဒ္ဓိသင်္ဂြိုဟ်၍

၆။ ဗုဒ္ဓ၏ ဂုဏ်အင်္ဂါ ၃၂ မြတ်ပျဉ်း နှင့် ပါမိတ်ဂုဏ် ၃၂ မြတ်ပျဉ်း
တို့ကို ဝိသုဒ္ဓိသင်္ဂြိုဟ်၍ ဝိသုဒ္ဓိသင်္ဂြိုဟ်၍

မိမိတို့အားလုံးက အတူတူပင် ခံစားရပါသည်။
အားလုံးက အတူတူပင် ခံစားရပါသည်။

အားလုံးက အတူတူပင် ခံစားရပါသည်။
အားလုံးက အတူတူပင် ခံစားရပါသည်။

အားလုံးက အတူတူပင် ခံစားရပါသည်။
အားလုံးက အတူတူပင် ခံစားရပါသည်။

အားလုံးက အတူတူပင် ခံစားရပါသည်။
အားလုံးက အတူတူပင် ခံစားရပါသည်။

အားလုံးက အတူတူပင် ခံစားရပါသည်။
အားလုံးက အတူတူပင် ခံစားရပါသည်။

အားလုံးက အတူတူပင် ခံစားရပါသည်။
အားလုံးက အတူတူပင် ခံစားရပါသည်။

၁၇၇၇ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၀ ရက်နေ့ ဝမ်းနည်းစွာ ကွယ်လွန်တော်မူပါသည်။
အဘိုးကြီး၏ နာမည်မှာ ဦးဘမောင် ဖြစ်သည်။ အဘိုးကြီးသည်
အဘိုးကြီး၏ နာမည်မှာ ဦးဘမောင် ဖြစ်သည်။ အဘိုးကြီးသည်
အဘိုးကြီး၏ နာမည်မှာ ဦးဘမောင် ဖြစ်သည်။ အဘိုးကြီးသည်

စာတရားပညာရှိ၏ အကျိုးကို ချီးကျူး
ပေးသော စာတရားပညာရှိ၏ အကျိုးကို
ချီးကျူးပေးသော စာတရားပညာရှိ၏ အကျိုးကို
ချီးကျူးပေးသော စာတရားပညာရှိ၏ အကျိုးကို

စာတရားပညာရှိ၏ အကျိုးကို ချီးကျူး
ပေးသော စာတရားပညာရှိ၏ အကျိုးကို
ချီးကျူးပေးသော စာတရားပညာရှိ၏ အကျိုးကို
ချီးကျူးပေးသော စာတရားပညာရှိ၏ အကျိုးကို

တစ်ခုတည်းရှိသော အရာများကို ခွဲခြားနိုင်ရန် အရေးကြီးသည်။ အချို့သော အရာများကို ခွဲခြားနိုင်ရန် အရေးကြီးသည်။ အချို့သော အရာများကို ခွဲခြားနိုင်ရန် အရေးကြီးသည်။

အချို့သော အရာများကို ခွဲခြားနိုင်ရန် အရေးကြီးသည်။ အချို့သော အရာများကို ခွဲခြားနိုင်ရန် အရေးကြီးသည်။ အချို့သော အရာများကို ခွဲခြားနိုင်ရန် အရေးကြီးသည်။

အချို့သော အရာများကို ခွဲခြားနိုင်ရန် အရေးကြီးသည်။ အချို့သော အရာများကို ခွဲခြားနိုင်ရန် အရေးကြီးသည်။ အချို့သော အရာများကို ခွဲခြားနိုင်ရန် အရေးကြီးသည်။

တစ်ပါးပုဂ္ဂိုလ်တို့၏အကျိုးအမြတ်ကို
အကျိုးအမြတ်ကိုအကျိုးအမြတ်ကို

အကျိုးအမြတ်ကိုအကျိုးအမြတ်ကို
အကျိုးအမြတ်ကိုအကျိုးအမြတ်ကို

အကျိုးအမြတ်ကိုအကျိုးအမြတ်ကို
အကျိုးအမြတ်ကိုအကျိုးအမြတ်ကို

အကျိုးအမြတ်ကိုအကျိုးအမြတ်ကို
အကျိုးအမြတ်ကိုအကျိုးအမြတ်ကို

အကျိုးအမြတ်ကိုအကျိုးအမြတ်ကို
အကျိုးအမြတ်ကိုအကျိုးအမြတ်ကို

အကျိုးအမြတ်ကိုအကျိုးအမြတ်ကို
အကျိုးအမြတ်ကိုအကျိုးအမြတ်ကို

ក្រសួងសេដ្ឋកិច្ច និងហិរញ្ញវត្ថុ
 អគ្គនាយកដ្ឋានពន្ធដារ
 ខណ្ឌព្រះនរោត្តម
 ភ្នំពេញ

၁၆၆၆ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၀ ရက်နေ့
မိုးကြိုးရွာသွန်းသောအခါ

မိုးကြိုးရွာသွန်းသောအခါ
မိုးကြိုးရွာသွန်းသောအခါ

မိုးကြိုးရွာသွန်းသောအခါ
မိုးကြိုးရွာသွန်းသောအခါ

၁၆၆၆ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၀ ရက်နေ့
မိုးကြိုးရွာသွန်းသောအခါ

မိုးကြိုးရွာသွန်းသောအခါ
မိုးကြိုးရွာသွန်းသောအခါ

မိုးကြိုးရွာသွန်းသောအခါ
မိုးကြိုးရွာသွန်းသောအခါ

1. 1940-1941 年 12 月 1 日 至 1942 年 1 月 31 日止
2. 1942 年 2 月 1 日 至 1943 年 1 月 31 日止

3. 1943 年 2 月 1 日 至 1944 年 1 月 31 日止

4. 1944 年 2 月 1 日 至 1945 年 1 月 31 日止

5. 1945 年 2 月 1 日 至 1946 年 1 月 31 日止

6. 1946 年 2 月 1 日 至 1947 年 1 月 31 日止

7. 1947 年 2 月 1 日 至 1948 年 1 月 31 日止

၁၈၇၅ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊
မန္တလေးမြို့၊ ဝန်ကြီးရုံး၊

အထူးအကြံပေးကြီး၊
မန္တလေးမြို့၊

အထူးအကြံပေးကြီး၊
မန္တလေးမြို့၊

၁၈၇၅ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊
မန္တလေးမြို့၊ ဝန်ကြီးရုံး၊

အထူးအကြံပေးကြီး၊
မန္တလေးမြို့၊

အထူးအကြံပေးကြီး၊
မန္တလေးမြို့၊

စာအုပ်ပါဝင်သော အခန်း (၁) - စာအုပ်အတွက် အကျဉ်းချုပ် ဖော်ပြချက်

၁။ စာအုပ်အတွက် အကျဉ်းချုပ် ဖော်ပြချက်

၂။ စာအုပ်အတွက် အကျဉ်းချုပ် ဖော်ပြချက်

၃။ စာအုပ်အတွက် အကျဉ်းချုပ် ဖော်ပြချက်

၄။ စာအုပ်အတွက် အကျဉ်းချုပ် ဖော်ပြချက်

၅။ စာအုပ်အတွက် အကျဉ်းချုပ် ဖော်ပြချက်

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript.

Handwritten text in a script, likely Burmese, on a long, narrow strip of paper. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The paper is aged and shows signs of wear, including two circular holes punched through it. The text is written in a cursive style, with some characters being larger and more prominent than others. The overall appearance is that of a historical document or a piece of traditional writing.

၈၁၀၂။ မိမိပုဂ္ဂိုလ်သမိုင်းတို့အားလုံးကလေးတို့ကိုမိမိတို့၏
အားလုံးကလေးတို့ကိုမိမိတို့၏အားလုံးကလေးတို့ကိုမိမိတို့၏
အားလုံးကလေးတို့ကိုမိမိတို့၏အားလုံးကလေးတို့ကိုမိမိတို့၏
အားလုံးကလေးတို့ကိုမိမိတို့၏အားလုံးကလေးတို့ကိုမိမိတို့၏

အားလုံးကလေးတို့ကိုမိမိတို့၏အားလုံးကလေးတို့ကိုမိမိတို့၏
အားလုံးကလေးတို့ကိုမိမိတို့၏အားလုံးကလေးတို့ကိုမိမိတို့၏
အားလုံးကလေးတို့ကိုမိမိတို့၏အားလုံးကလေးတို့ကိုမိမိတို့၏
အားလုံးကလေးတို့ကိုမိမိတို့၏အားလုံးကလေးတို့ကိုမိမိတို့၏

Handwritten text in Burmese script on a palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines across the length of the leaf. Two circular holes are visible, used for threading a cord to bind multiple leaves together. The script is a traditional Burmese style, and the leaf shows signs of age and wear.

Handwritten text in Devanagari script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and appears to be a list or record of items, possibly related to a library or collection. The first line is partially obscured by a hole punch.

Handwritten text in Devanagari script, continuing the list or record from the left page. The text is written in a cursive style and appears to be a list or record of items, possibly related to a library or collection. The first line is partially obscured by a hole punch.

... ၁၀၀ ပုံတို့ကို ခြုံငုံ၍ အစဉ်အတိုင်း ပြုပြင်ဆင်ခြင်၍ အသုံးပြုရန် အဆင်ပြေအောင် ပြုပြင်ဆင်ခြင်ရမည်။
... ၁၀၀ ပုံတို့ကို ခြုံငုံ၍ အစဉ်အတိုင်း ပြုပြင်ဆင်ခြင်၍ အသုံးပြုရန် အဆင်ပြေအောင် ပြုပြင်ဆင်ခြင်ရမည်။
... ၁၀၀ ပုံတို့ကို ခြုံငုံ၍ အစဉ်အတိုင်း ပြုပြင်ဆင်ခြင်၍ အသုံးပြုရန် အဆင်ပြေအောင် ပြုပြင်ဆင်ခြင်ရမည်။

အိမ်ထောင်ရေးနှင့် ပတ်သက်သည့် အချက်အလက်များကို
အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါမည်။

အိမ်ထောင်ရေး ပုံစံများကို အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါမည်။

အိမ်ထောင်ရေး ပုံစံများကို အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါမည်။

အိမ်ထောင်ရေး ပုံစံများကို အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါမည်။

အိမ်ထောင်ရေး ပုံစံများကို အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါမည်။

အိမ်ထောင်ရေး ပုံစံများကို အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါမည်။

Handwritten text in Devanagari script, likely a historical document or manuscript. The text is written on aged, yellowish paper and is arranged in several lines across the page. The script is cursive and appears to be from a past era.

အမှုအရာများကို စီစဉ်ပေးရန် အလုပ်အကိုင်များကို စီစဉ်ပေးရန် အလုပ်အကိုင်များကို စီစဉ်ပေးရန်

Handwritten text in a script, likely Indic, on a palm leaf manuscript. The text is arranged in two columns, separated by a central vertical crease. The script is finely inscribed and appears to be in an older form of a South Asian language. The leaf shows signs of age, including discoloration and small holes.

၆၈
၄၆

မူပိုင်ခွင့်ရှိသူသည် မူပိုင်ခွင့်ကို အကျိုးအမြတ်အတွက် အသုံးပြုရန် အတည်ပြုနိုင်သည်။
မူပိုင်ခွင့်သည် မူပိုင်ခွင့်ရှိသူ၏ အကျိုးအမြတ်အတွက် အသုံးပြုရန် အတည်ပြုနိုင်သည်။
မူပိုင်ခွင့်သည် မူပိုင်ခွင့်ရှိသူ၏ အကျိုးအမြတ်အတွက် အသုံးပြုရန် အတည်ပြုနိုင်သည်။

စုစုပေါင်း ၁၀၀၀ နီးပါး ရှိသည်။
၁၉၄၈ ခုနှစ်

မာဏု ကုမ္ပဏီ အားလုံး ပိုင်ဆိုင်မှု ရှိပြီး
၁၉၄၈ ခုနှစ်

ဤ မာဏု ကုမ္ပဏီ အားလုံး ပိုင်ဆိုင်မှု ရှိပြီး
၁၉၄၈ ခုနှစ်

စုစုပေါင်း ၁၀၀၀ နီးပါး ရှိသည်။
၁၉၄၈ ခုနှစ်

မာဏု ကုမ္ပဏီ အားလုံး ပိုင်ဆိုင်မှု ရှိပြီး
၁၉၄၈ ခုနှစ်

ဤ မာဏု ကုမ္ပဏီ အားလုံး ပိုင်ဆိုင်မှု ရှိပြီး
၁၉၄၈ ခုနှစ်

Handwritten text in Devanagari script on the left strip of the palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately four horizontal lines, though it is significantly faded and difficult to decipher. A circular hole is visible on the left side of this strip.

Handwritten text in Devanagari script on the right strip of the palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately four horizontal lines, continuing from the left strip. A circular hole is visible on the right side of this strip.

၁၇၇၁ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့ ဝမ်းနာရောဂါ ဖြစ်ပွားခဲ့သော အနောက်တောင်
တောင်ပိုင်းဒေသများရှိ အများစုသော အိမ်ထောင်များတွင် ဝမ်းနာရောဂါ ဖြစ်ပွားခဲ့သည်။

၁၇၇၂ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့ ဝမ်းနာရောဂါ ဖြစ်ပွားခဲ့သော အနောက်တောင်
တောင်ပိုင်းဒေသများရှိ အများစုသော အိမ်ထောင်များတွင် ဝမ်းနာရောဂါ ဖြစ်ပွားခဲ့သည်။

၁၇၇၃ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့ ဝမ်းနာရောဂါ ဖြစ်ပွားခဲ့သော အနောက်တောင်
တောင်ပိုင်းဒေသများရှိ အများစုသော အိမ်ထောင်များတွင် ဝမ်းနာရောဂါ ဖြစ်ပွားခဲ့သည်။

၁၇၇၄ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့ ဝမ်းနာရောဂါ ဖြစ်ပွားခဲ့သော အနောက်တောင်
တောင်ပိုင်းဒေသများရှိ အများစုသော အိမ်ထောင်များတွင် ဝမ်းနာရောဂါ ဖြစ်ပွားခဲ့သည်။

မိမိ၏သားကို ပါးစပ်မှ ထုတ်၍ မိမိ၏
အသားကို ပါးစပ်မှ ထုတ်၍ မိမိ၏

အသားကို ပါးစပ်မှ ထုတ်၍ မိမိ၏
အသားကို ပါးစပ်မှ ထုတ်၍ မိမိ၏

မိမိ၏သားကို ပါးစပ်မှ ထုတ်၍ မိမိ၏
အသားကို ပါးစပ်မှ ထုတ်၍ မိမိ၏

မိမိ၏သားကို ပါးစပ်မှ ထုတ်၍ မိမိ၏
အသားကို ပါးစပ်မှ ထုတ်၍ မိမိ၏

မိမိ၏သားကို ပါးစပ်မှ ထုတ်၍ မိမိ၏
အသားကို ပါးစပ်မှ ထုတ်၍ မိမိ၏

မိမိ၏သားကို ပါးစပ်မှ ထုတ်၍ မိမိ၏
အသားကို ပါးစပ်မှ ထုတ်၍ မိမိ၏



1875
1876
1877

1878
1879
1880

1881
1882
1883

1884
1885
1886

1887
1888
1889

1890
1891
1892

50

Handwritten text in Burmese script, likely a historical record or document. The text is written in a cursive style and is organized into several lines across the width of the strip. The strip is light brown and shows signs of age and wear.

အရှင်မဟာမိတ်ကဲ့သို့ အရှင်မဟာမိတ်ကဲ့သို့ အရှင်မဟာမိတ်ကဲ့သို့

အရှင်မဟာမိတ်ကဲ့သို့ အရှင်မဟာမိတ်ကဲ့သို့ အရှင်မဟာမိတ်ကဲ့သို့

အရှင်မဟာမိတ်ကဲ့သို့ အရှင်မဟာမိတ်ကဲ့သို့ အရှင်မဟာမိတ်ကဲ့သို့

အရှင်မဟာမိတ်ကဲ့သို့ အရှင်မဟာမိတ်ကဲ့သို့ အရှင်မဟာမိတ်ကဲ့သို့

အရှင်မဟာမိတ်ကဲ့သို့ အရှင်မဟာမိတ်ကဲ့သို့ အရှင်မဟာမိတ်ကဲ့သို့

အရှင်မဟာမိတ်ကဲ့သို့ အရှင်မဟာမိတ်ကဲ့သို့ အရှင်မဟာမိတ်ကဲ့သို့

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a long, narrow strip of paper or parchment, which is divided into two sections by a vertical crease. The left section is lighter in color, while the right section is darker. The text is written in a cursive script, possibly a historical form of a European language. There are two circular holes punched through the strip, one on each side of the crease. The text is written in a cursive script, possibly a historical form of a European language. The left section contains several lines of text, with some words underlined. The right section also contains several lines of text, with some words underlined. The overall appearance is that of a historical document or manuscript.

பதினாறு பஞ்சாபி காவலர் திருவாரூர் காவலர்

பதினாறு பஞ்சாபி காவலர் திருவாரூர் காவலர்

பதினாறு பஞ்சாபி காவலர் திருவாரூர் காவலர்

Handwritten text in a script, likely Burmese, on the left side of the strip.

Handwritten text in a script, likely Burmese, on the left side of the strip.

Handwritten text in a script, likely Burmese, on the left side of the strip.

Handwritten text in a script, likely Burmese, on the right side of the strip.

Handwritten text in a script, likely Burmese, on the right side of the strip.

Handwritten text in a script, likely Burmese, on the right side of the strip.

[Faint, illegible handwritten text]

ပြည်သူတို့၏ အကျိုးအမြတ်ကို ထိခိုက်စေရန်
အကြံပေးသော အမတ်တို့ကို နှိပ်စက်ရန်
အမတ်တို့၏ အကျိုးအမြတ်ကို ထိခိုက်စေရန်
အကြံပေးသော အမတ်တို့ကို နှိပ်စက်ရန်
အမတ်တို့၏ အကျိုးအမြတ်ကို ထိခိုက်စေရန်
အကြံပေးသော အမတ်တို့ကို နှိပ်စက်ရန်

ပြည်သူတို့၏ အကျိုးအမြတ်ကို ထိခိုက်စေရန်
အကြံပေးသော အမတ်တို့ကို နှိပ်စက်ရန်
အမတ်တို့၏ အကျိုးအမြတ်ကို ထိခိုက်စေရန်
အကြံပေးသော အမတ်တို့ကို နှိပ်စက်ရန်
အမတ်တို့၏ အကျိုးအမြတ်ကို ထိခိုက်စေရန်
အကြံပေးသော အမတ်တို့ကို နှိပ်စက်ရန်

સાચી જાણના આધારે
જે કંઈ કરવાનું હોય તે કરવું

જે કંઈ કરવાનું હોય તે કરવું
જે કંઈ કરવાનું હોય તે કરવું

જે કંઈ કરવાનું હોય તે કરવું
જે કંઈ કરવાનું હોય તે કરવું

Handwritten text in Tamil script, likely a historical document or manuscript. The text is written in two columns, with the left column on a lighter background and the right column on a darker background. The script is dense and appears to be a formal record or legal document.

Handwritten text in a script, likely Indic, spanning across two joined palm-leaf fragments. The text is arranged in approximately four horizontal lines. The left fragment is light-colored with a small circular hole on the left edge. The right fragment is darker and also features a circular hole on its right edge. The script is finely etched into the surface of the leaves.

56

၁၂၇၂ ခုနှစ်တွင် ပြည်သူ့အသံ ဝန်ထုပ်ဝန်ပိုးများ ပြုစုရာတွင် အထူးအလေးထား၍ ပြုစုခဲ့ကြောင်း ဖော်ပြပါရှိပါသည်။

၁၂၇၃ ခုနှစ်တွင် ပြည်သူ့အသံ ဝန်ထုပ်ဝန်ပိုးများ ပြုစုရာတွင် အထူးအလေးထား၍ ပြုစုခဲ့ကြောင်း ဖော်ပြပါရှိပါသည်။

၁၂၇၄ ခုနှစ်တွင် ပြည်သူ့အသံ ဝန်ထုပ်ဝန်ပိုးများ ပြုစုရာတွင် အထူးအလေးထား၍ ပြုစုခဲ့ကြောင်း ဖော်ပြပါရှိပါသည်။

Handwritten text on a long, narrow strip of paper, likely a manuscript or a page from a book. The text is written in a cursive script, possibly Hebrew or Arabic, and is arranged in several lines. The paper is aged and discolored, with two circular holes visible, suggesting it was once part of a bound volume. The text is written in a cursive script, possibly Hebrew or Arabic, and is arranged in several lines. The paper is aged and discolored, with two circular holes visible, suggesting it was once part of a bound volume.



Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and is organized into several lines across the page. The document is divided into two main sections by a vertical line, with the left section containing more text than the right. The text appears to be a record or a list of items, possibly related to a historical event or a collection of goods. The script is dense and difficult to read without specialized knowledge of the language.

၂၈၂၂ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁၁ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊
၂၈၂၂ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁၁ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊

၂၈၂၂ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁၁ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊
၂၈၂၂ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁၁ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊

၂၈၂၂ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁၁ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊
၂၈၂၂ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁၁ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊

၂၈၂၂ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁၁ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊
၂၈၂၂ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁၁ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊

၂၈၂၂ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁၁ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊
၂၈၂၂ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁၁ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊

၂၈၂၂ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁၁ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊
၂၈၂၂ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁၁ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊

60

Handwritten text in a script, likely Burmese, on the left side of the palm leaf. The text is arranged in several lines, starting with a large character that resembles '၆' (6) in the Burmese numeral system.

Handwritten text in a script, likely Burmese, on the right side of the palm leaf. The text continues from the left side, separated by a small gap.

Handwritten text in a script, likely Burmese, on the left portion of a palm leaf manuscript. The text is arranged in several lines and is partially obscured by a circular hole on the left side.

Handwritten text in a script, likely Burmese, on the right portion of a palm leaf manuscript. The text is arranged in several lines and is partially obscured by a circular hole on the right side.



မှတ်တမ်းတင်ရန်အတွက်
ဤစာတမ်းကို
အောက်ပါအတိုင်း
ရေးသားရန်အတွက်
အောက်ပါအတိုင်း
ရေးသားရန်အတွက်

အောက်ပါအတိုင်း
ရေးသားရန်အတွက်
အောက်ပါအတိုင်း
ရေးသားရန်အတွက်
အောက်ပါအတိုင်း
ရေးသားရန်အတွက်

အောက်ပါအတိုင်း
ရေးသားရန်အတွက်
အောက်ပါအတိုင်း
ရေးသားရန်အတွက်
အောက်ပါအတိုင်း
ရေးသားရန်အတွက်

အောက်ပါအတိုင်း
ရေးသားရန်အတွက်
အောက်ပါအတိုင်း
ရေးသားရန်အတွက်
အောက်ပါအတိုင်း
ရေးသားရန်အတွက်

အောက်ပါအတိုင်း
ရေးသားရန်အတွက်
အောက်ပါအတိုင်း
ရေးသားရန်အတွက်
အောက်ပါအတိုင်း
ရေးသားရန်အတွက်

အောက်ပါအတိုင်း
ရေးသားရန်အတွက်
အောက်ပါအတိုင်း
ရေးသားရန်အတွက်
အောက်ပါအတိုင်း
ရေးသားရန်အတွက်

အဘိုးအိုမိမိကလေးများကို
အသေအဝမ်းဖြင့်

အသေအဝမ်းဖြင့်

အသေအဝမ်းဖြင့်

အသေအဝမ်းဖြင့်

အသေအဝမ်းဖြင့်

အသေအဝမ်းဖြင့်

Handwritten text in a script, likely Indic, on the left side of the strip.

Handwritten text in a script, likely Indic, in the middle section of the strip.

Handwritten text in a script, likely Indic, on the right side of the strip.



Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a name, written on the light-colored, textured surface of the object.

Handwritten text in Devanagari script, likely a list or record.

Handwritten text in Devanagari script, likely a list or record.

Handwritten text in Devanagari script, likely a list or record.

Handwritten text in Devanagari script, likely a list or record.

Handwritten text in Devanagari script, likely a list or record.

Handwritten text in Devanagari script, likely a list or record.





Handwritten text on a long, narrow strip of paper, likely a bookmark or label. The text is written in a cursive script, possibly Thai or Burmese. The strip is divided into two sections by a vertical crease. The left section is white with a hole punch, and the right section is yellowed with a hole punch. The text is faint and difficult to read.

