



[illegible]

செய்யுதில் மூலப்பகுதி

၇၂ ဟာ? မှတ်တမ်းကနေ

१०७३ निम्न / ए लक्ष्मी विद्यालय / टी

എന്നിവിടെ എഴുതിയിരിക്കുന്നു.

[illegible]

திருவாய்மொழி
புறநாற் று
புறநாற் று
புறநாற் று
புறநாற் று

புறநாற் று
புறநாற் று
புறநாற் று
புறநாற் று
புறநாற் று

၁၈၇၇ ခု ဇန်နဝါရီလ ၁၀ ရက်နေ့
၇ နာရီ ၁၀ မိနစ်ခန့်
ဗဟိုဌာနချုပ် ဝန်ထမ်း
ဦးစီးဌာန

၁၈၇၇ ခု ဇန်နဝါရီလ ၁၀ ရက်နေ့
၇ နာရီ ၁၀ မိနစ်ခန့်
ဗဟိုဌာနချုပ် ဝန်ထမ်း
ဦးစီးဌာန

Handwritten text on the left fragment of the palm leaf, including a small decorative mark at the top left.

Handwritten text on the right fragment of the palm leaf.

Handwritten text in a script, likely Tamil, inscribed on a palm leaf. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines across the length of the leaf. Two circular holes are visible, used for threading a cord to bind multiple leaves together. The script is finely etched into the surface of the dried leaf.

Handwritten text in Tamil script, likely a religious or historical inscription. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The inscription is located on the left side of the palm leaf.

Handwritten text in Tamil script, continuing the inscription from the left side. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The inscription is located on the right side of the palm leaf.

Handwritten text in Devanagari script, likely a religious or philosophical passage.

Handwritten text in Devanagari script, likely a religious or philosophical passage.

Handwritten text in Devanagari script, likely a religious or philosophical passage.

Handwritten text in Devanagari script, likely a religious or philosophical passage.

Handwritten text in Devanagari script, likely a religious or philosophical passage.

Handwritten text in Devanagari script, likely a religious or philosophical passage.

Handwritten text in Devanagari script, likely a religious or philosophical passage.

Handwritten text in Devanagari script, likely a religious or philosophical passage.

၁၂၇၆ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၀ ရက်နေ့
တရားရုံးတော်တွင်
တရားရုံးတော်တွင်
တရားရုံးတော်တွင်
တရားရုံးတော်တွင်

တရားရုံးတော်တွင်
တရားရုံးတော်တွင်
တရားရုံးတော်တွင်
တရားရုံးတော်တွင်
တရားရုံးတော်တွင်

တစ်ပါးတစ်ပါးတစ်ပါးတစ်ပါး

တစ်ပါးတစ်ပါးတစ်ပါးတစ်ပါး

တစ်ပါးတစ်ပါးတစ်ပါးတစ်ပါး

တစ်ပါးတစ်ပါးတစ်ပါးတစ်ပါး

တစ်ပါးတစ်ပါးတစ်ပါးတစ်ပါး

တစ်ပါးတစ်ပါးတစ်ပါးတစ်ပါး

တစ်ပါးတစ်ပါးတစ်ပါးတစ်ပါး

တစ်ပါးတစ်ပါးတစ်ပါးတစ်ပါး

၁၈၈၇ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့
မင်္ဂလာဒုံ မြို့နယ် အတွင်း
မင်းသားကြီးကြီးတို့ နားထောင်
သော ဦးစီးချုပ်ချုပ်ချုပ်
တို့၏ အမိန့်အတိုင်း

၁၈၈၇ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့
မင်းသားကြီးကြီးတို့ နားထောင်
သော ဦးစီးချုပ်ချုပ်ချုပ်
တို့၏ အမိန့်အတိုင်း

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a piece of aged, yellowish-brown paper with a small circular hole on the left side. The script is dense and fills most of the page.

175 175 175 175 175 175 175 175 175 175
175 175 175 175 175 175 175 175 175 175
175 175 175 175 175 175 175 175 175 175
175 175 175 175 175 175 175 175 175 175
175 175 175 175 175 175 175 175 175 175

175 175 175 175 175 175 175 175 175 175
175 175 175 175 175 175 175 175 175 175
175 175 175 175 175 175 175 175 175 175
175 175 175 175 175 175 175 175 175 175
175 175 175 175 175 175 175 175 175 175

Handwritten text in Burmese script, likely a list or record, written on a palm leaf. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The leaf has a hole on the left side.

Handwritten text in Burmese script, continuing the list or record from the left side. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The leaf has a hole on the right side.

၁၅၇

သို့ရာတွင် အကျိုးရှိကြောင်း မသိရသေးပါ။
သို့ရာတွင် အကျိုးရှိကြောင်း မသိရသေးပါ။
သို့ရာတွင် အကျိုးရှိကြောင်း မသိရသေးပါ။
သို့ရာတွင် အကျိုးရှိကြောင်း မသိရသေးပါ။
သို့ရာတွင် အကျိုးရှိကြောင်း မသိရသေးပါ။

သို့ရာတွင် အကျိုးရှိကြောင်း မသိရသေးပါ။
သို့ရာတွင် အကျိုးရှိကြောင်း မသိရသေးပါ။
သို့ရာတွင် အကျိုးရှိကြောင်း မသိရသေးပါ။
သို့ရာတွင် အကျိုးရှိကြောင်း မသိရသေးပါ။
သို့ရာတွင် အကျိုးရှိကြောင်း မသိရသေးပါ။

၁၈၈၇ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၀ ရက်နေ့
အင်္ဂလိပ် အောက်လမ်း

အင်္ဂလိပ် အောက်လမ်း

အင်္ဂလိပ် အောက်လမ်း

အင်္ဂလိပ် အောက်လမ်း

အင်္ဂလိပ် အောက်လမ်း

အင်္ဂလိပ် အောက်လမ်း

အင်္ဂလိပ် အောက်လမ်း

အင်္ဂလိပ် အောက်လမ်း

အင်္ဂလိပ် အောက်လမ်း

အင်္ဂလိပ် အောက်လမ်း

အင်္ဂလိပ် အောက်လမ်း

အင်္ဂလိပ် အောက်လမ်း

၁၂၀၂

သောတာပန် အရိယသမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓါပညာအရသာသနာတော်
ပညာသမ္ပာဒ်ကို ဝိသုဒ္ဓိပြုစုပေးသော
ဓမ္မစာအုပ်တစ်အုပ်ကို ရေးသား
တော်မူခဲ့ပါသည်။

သောတာပန် အရိယသမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓါပညာအရသာသနာတော်
ပညာသမ္ပာဒ်ကို ဝိသုဒ္ဓိပြုစုပေးသော
ဓမ္မစာအုပ်တစ်အုပ်ကို ရေးသား
တော်မူခဲ့ပါသည်။

ကို ပါသောသူတို့၏ အားကိုးရာအဖြစ် နေရာတော်၌ ထားရှိသော သောတာပန်တို့၏ အားကိုးရာအဖြစ်

ရတနာတော်တို့၏ အားကိုးရာအဖြစ် နေရာတော်၌ ထားရှိသော သောတာပန်တို့၏ အားကိုးရာအဖြစ်

သောတာပန်တို့၏ အားကိုးရာအဖြစ် နေရာတော်၌ ထားရှိသော သောတာပန်တို့၏ အားကိုးရာအဖြစ်

သောတာပန်တို့၏ အားကိုးရာအဖြစ် နေရာတော်၌ ထားရှိသော သောတာပန်တို့၏ အားကိုးရာအဖြစ်

သောတာပန်တို့၏ အားကိုးရာအဖြစ် နေရာတော်၌ ထားရှိသော သောတာပန်တို့၏ အားကိုးရာအဖြစ်

မကွေးမြို့နယ်၊ မြို့တော်၊ မြို့တော်၊ မြို့တော်
မကွေးမြို့နယ်၊ မြို့တော်၊ မြို့တော်၊ မြို့တော်
မကွေးမြို့နယ်၊ မြို့တော်၊ မြို့တော်၊ မြို့တော်
မကွေးမြို့နယ်၊ မြို့တော်၊ မြို့တော်၊ မြို့တော်

မကွေးမြို့နယ်၊ မြို့တော်၊ မြို့တော်၊ မြို့တော်
မကွေးမြို့နယ်၊ မြို့တော်၊ မြို့တော်၊ မြို့တော်
မကွေးမြို့နယ်၊ မြို့တော်၊ မြို့တော်၊ မြို့တော်
မကွေးမြို့နယ်၊ မြို့တော်၊ မြို့တော်၊ မြို့တော်

၁၂

၁၂၀၀ ပြည့်နှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁၀ ရက်၊
ဧည့်သည်များ အားလုံးကို
အကျဉ်းချုပ်အားဖြင့် ဖော်ပြ
ရန် အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါမည်။

၁၂၀၀ ပြည့်နှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁၀ ရက်၊
ဧည့်သည်များ အားလုံးကို
အကျဉ်းချုပ်အားဖြင့် ဖော်ပြ
ရန် အောက်ပါအတိုင်း ဖော်ပြပါမည်။

Handwritten text in Burmese script on a palm leaf manuscript. The text is arranged in two columns, separated by a central vertical line. The script is cursive and appears to be a historical form of Burmese. The leaf has two circular holes, one on each side of the central line, used for binding. The text is written in dark ink on a light brown, aged palm leaf.

၁၇၆
ဤသောဗုဒ္ဓကောသလသုတ္တံ
ဤသောဗုဒ္ဓကောသလသုတ္တံ
ဤသောဗုဒ္ဓကောသလသုတ္တံ
ဤသောဗုဒ္ဓကောသလသုတ္တံ

ဤသောဗုဒ္ဓကောသလသုတ္တံ
ဤသောဗုဒ္ဓကောသလသုတ္တံ
ဤသောဗုဒ္ဓကောသလသုတ္တံ
ဤသောဗုဒ္ဓကောသလသုတ္တံ

၇၀၈ ခုနှစ်တွင် ဘုရားရှင် ဘုရားရှင်

ဦးဆောင်၍ ဘုရားရှင်

ဘုရားရှင် ဘုရားရှင်

ဘုရားရှင် ဘုရားရှင်

ဘုရားရှင် ဘုရားရှင်

ဘုရားရှင် ဘုရားရှင်

ဘုရားရှင် ဘုရားရှင်

ဘုရားရှင် ဘုရားရှင်

Handwritten text in a script, likely Burmese, on the left side of the palm leaf. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be part of a larger word or phrase. The script is finely etched into the surface of the leaf.

Handwritten text in a script, likely Burmese, on the right side of the palm leaf. The text continues from the left side, with some characters appearing to be part of a larger word or phrase. The script is finely etched into the surface of the leaf.

၁၇၅၁

ဤသို့သော အားသာခြင်းရှိရာ အစိုးရ၏ ပုံစံအရ အကျိုးရှိသော အားသာခြင်း
အကျိုးရှိသော အားသာခြင်း ပုံစံအရ အကျိုးရှိသော အားသာခြင်း
အကျိုးရှိသော အားသာခြင်း ပုံစံအရ အကျိုးရှိသော အားသာခြင်း
အကျိုးရှိသော အားသာခြင်း ပုံစံအရ အကျိုးရှိသော အားသာခြင်း

Handwritten text in a script, possibly Indic, on the left side of the palm leaf. The text is arranged in several lines and includes some circular markings.

Handwritten text in a script, possibly Indic, on the left side of the palm leaf. The text is arranged in several lines and includes some circular markings.

Handwritten text in a script, possibly Indic, on the right side of the palm leaf. The text is arranged in several lines and includes some circular markings.

Handwritten text in a script, possibly Indic, on the right side of the palm leaf. The text is arranged in several lines and includes some circular markings.

၁၂၃

၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀၁၁၂၁၃၁၄၁၅၁၆၁၇၁၈၁၉၂၀
၂၁၂၂၂၃၂၄၂၅၂၆၂၇၂၈၂၉၃၀
၃၁၃၂၃၃၃၄၃၅၃၆၃၇၃၈၃၉၄၀
၄၁၄၂၄၃၄၄၄၅၄၆၄၇၄၈၄၉၅၀
၅၁၅၂၅၃၅၄၅၅၅၆၅၇၅၈၅၉၆၀

၆၁၆၂၆၃၆၄၆၅၆၆၆၇၆၈၆၉၇၀
၇၁၇၂၇၃၇၄၇၅၇၆၇၇၈၇၉၈၀
၈၁၈၂၈၃၈၄၈၅၈၆၈၇၈၈၈၉၉၀
၉၁၉၂၉၃၉၄၉၅၉၆၉၇၉၈၉၉၁၀
၁၀၁၀၂၁၀၃၁၀၄၁၀၅၁၀၆၁၀၇၁၀၈၁၀၉၁၁၀

၆၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀၁၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀

၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀၁၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀

၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀၁၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀

၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀၁၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀

၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀၁၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀

၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀၁၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀

၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀၁၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀

၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀၁၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀

၅၅

အလင်းပျော်ကြည်စွာ
အလင်းပျော်ကြည်စွာ
အလင်းပျော်ကြည်စွာ
အလင်းပျော်ကြည်စွာ
အလင်းပျော်ကြည်စွာ

အလင်းပျော်ကြည်စွာ
အလင်းပျော်ကြည်စွာ
အလင်းပျော်ကြည်စွာ
အလင်းပျော်ကြည်စွာ
အလင်းပျော်ကြည်စွာ

အလင်းပျော်ကြည်စွာ
အလင်းပျော်ကြည်စွာ
အလင်းပျော်ကြည်စွာ
အလင်းပျော်ကြည်စွာ
အလင်းပျော်ကြည်စွာ

ဟုသိရမည်။ ဤသို့ပင်
ကမ္ဘာတစ်ဝှမ်းလုံး
ပျက်စီးနေသည်ကို
သိရသည်။

ဟုသိရမည်။ ဤသို့ပင်
ကမ္ဘာတစ်ဝှမ်းလုံး
ပျက်စီးနေသည်ကို
သိရသည်။

သို့မဟုတ်သော အရာများကို
လေ့လာပြီးနောက်
ကျွန်ုပ်တို့၏ အတွေးအခေါ်များကို
အခြေခံအုတ်မြစ်တစ်ခုအဖြစ်

အသုံးပြုနိုင်ရန် ကြိုးပမ်း
ဆောင်ရွက်ပါ။ အချို့သော
အချက်အလက်များကို
အခြေခံအုတ်မြစ်တစ်ခုအဖြစ်
အသုံးပြုနိုင်ရန် ကြိုးပမ်း

၅၇

မိမိတို့အားလုံးက ပါဝင်ပါသည်။
 မိမိတို့အားလုံးက ပါဝင်ပါသည်။
 မိမိတို့အားလုံးက ပါဝင်ပါသည်။
 မိမိတို့အားလုံးက ပါဝင်ပါသည်။

မိမိတို့အားလုံးက ပါဝင်ပါသည်။
 မိမိတို့အားလုံးက ပါဝင်ပါသည်။
 မိမိတို့အားလုံးက ပါဝင်ပါသည်။
 မိမိတို့အားလုံးက ပါဝင်ပါသည်။

၁၂၅ ဟိုဟိုဟိုဟို ဟိုဟိုဟိုဟို ဟိုဟိုဟိုဟို ဟိုဟိုဟိုဟို

ဟိုဟိုဟို ဟိုဟိုဟို ဟိုဟိုဟို ဟိုဟိုဟို

ဟိုဟိုဟို ဟိုဟိုဟို ဟိုဟိုဟို ဟိုဟိုဟို

ဟိုဟိုဟို ဟိုဟိုဟို ဟိုဟိုဟို ဟိုဟိုဟို

ဟိုဟိုဟို ဟိုဟိုဟို ဟိုဟိုဟို ဟိုဟိုဟို

ဟိုဟိုဟို ဟိုဟိုဟို ဟိုဟိုဟို ဟိုဟိုဟို

ဟိုဟိုဟို ဟိုဟိုဟို ဟိုဟိုဟို ဟိုဟိုဟို

ဟိုဟိုဟို ဟိုဟိုဟို ဟိုဟိုဟို ဟိုဟိုဟို

၁၈၈၆ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့
မန္တလေးမြို့တွင်
ဦးစီးကြီး ဦးစိုးလှိုင်
မှ ရန်ကုန်မြို့သို့
စာတမ်းပို့သောကြောင့်

၁၈၈၆ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့
မန္တလေးမြို့တွင်
ဦးစီးကြီး ဦးစိုးလှိုင်
မှ ရန်ကုန်မြို့သို့
စာတမ်းပို့သောကြောင့်

၁၆

ဤသို့လည်းကောင်း၊ အကျိုးအမြတ်အရ
အကျိုးအမြတ်အရ အကျိုးအမြတ်အရ
အကျိုးအမြတ်အရ အကျိုးအမြတ်အရ
အကျိုးအမြတ်အရ အကျိုးအမြတ်အရ
အကျိုးအမြတ်အရ အကျိုးအမြတ်အရ

အကျိုးအမြတ်အရ အကျိုးအမြတ်အရ
အကျိုးအမြတ်အရ အကျိုးအမြတ်အရ
အကျိုးအမြတ်အရ အကျိုးအမြတ်အရ
အကျိုးအမြတ်အရ အကျိုးအမြတ်အရ
အကျိုးအမြတ်အရ အကျိုးအမြတ်အရ

ကလေးတို့၏အတွက်
ပညာရပ်များကို
အားပေးပေးရန်
အားပေးပေးရန်
အားပေးပေးရန်

အားပေးပေးရန်
အားပေးပေးရန်
အားပေးပေးရန်
အားပေးပေးရန်
အားပေးပေးရန်

၁၁

ဤကမ္ဘာသည် အလွန်ကြီးမားသော
အရာတစ်ခုဖြစ်ပြီး ဤကမ္ဘာသည်
အလွန်ကြီးမားသော အရာတစ်ခုဖြစ်ပြီး
အလွန်ကြီးမားသော အရာတစ်ခုဖြစ်ပြီး
အလွန်ကြီးမားသော အရာတစ်ခုဖြစ်ပြီး

ဤကမ္ဘာသည် အလွန်ကြီးမားသော
အရာတစ်ခုဖြစ်ပြီး ဤကမ္ဘာသည်
အလွန်ကြီးမားသော အရာတစ်ခုဖြစ်ပြီး
အလွန်ကြီးမားသော အရာတစ်ခုဖြစ်ပြီး
အလွန်ကြီးမားသော အရာတစ်ခုဖြစ်ပြီး

တစ်ပါးတည်းကလေးပေးပေးပါ
အခုကလေးပေးပါ

အခုကလေးပေးပါ

အခုကလေးပေးပါ

အခုကလေးပေးပါ

အခုကလေးပေးပါ

အခုကလေးပေးပါ

အခုကလေးပေးပါ

အခုကလေးပေးပါ

အခုကလေးပေးပါ

အခုကလေးပေးပါ

အခုကလေးပေးပါ

အခုကလေးပေးပါ

အခုကလေးပေးပါ

အခုကလေးပေးပါ

အခုကလေးပေးပါ

သောသတ္တဝါတို့၏အားကိုးရာဖြစ်သော
ဤသောသတ္တဝါတို့၏အားကိုးရာဖြစ်သော
ဤသောသတ္တဝါတို့၏အားကိုးရာဖြစ်သော
ဤသောသတ္တဝါတို့၏အားကိုးရာဖြစ်သော

ဤသောသတ္တဝါတို့၏အားကိုးရာဖြစ်သော
ဤသောသတ္တဝါတို့၏အားကိုးရာဖြစ်သော
ဤသောသတ္တဝါတို့၏အားကိုးရာဖြစ်သော
ဤသောသတ္တဝါတို့၏အားကိုးရာဖြစ်သော

၁၀၇

မိမိတို့အား နာမည်ပေးသောကြောင့်
မိမိတို့၏ နာမည်ကို မိမိတို့၏
မိမိတို့၏ နာမည်ကို မိမိတို့၏
မိမိတို့၏ နာမည်ကို မိမိတို့၏

မိမိတို့၏ နာမည်ကို မိမိတို့၏
မိမိတို့၏ နာမည်ကို မိမိတို့၏
မိမိတို့၏ နာမည်ကို မိမိတို့၏
မိမိတို့၏ နာမည်ကို မိမိတို့၏

အသံသရာတို့တွင် အသံသရာတို့သည် အသံသရာတို့သည်

အသံသရာတို့သည် အသံသရာတို့သည် အသံသရာတို့သည်

အသံသရာတို့သည် အသံသရာတို့သည် အသံသရာတို့သည်

အသံသရာတို့သည် အသံသရာတို့သည် အသံသရာတို့သည်

အသံသရာတို့သည် အသံသရာတို့သည် အသံသရာတို့သည်

အသံသရာတို့သည် အသံသရာတို့သည် အသံသရာတို့သည်

အသံသရာတို့သည် အသံသရာတို့သည် အသံသရာတို့သည်

အသံသရာတို့သည် အသံသရာတို့သည် အသံသရာတို့သည်

၁၇

မိမိတို့သားတို့လည်း မိမိတို့သားတို့
ဤသားတို့သည် မိမိတို့သားတို့
ဤသားတို့သည် မိမိတို့သားတို့
ဤသားတို့သည် မိမိတို့သားတို့
ဤသားတို့သည် မိမိတို့သားတို့

Handwritten text in a script, likely Burmese, on a palm leaf manuscript. The text is arranged in several lines across the leaf, with two circular holes visible for binding. The script is finely inscribed and appears to be a form of Pagan script.

20

သို့ရာတွင် ဤကဲ့သို့ ရေးရာမှာ လေးပါးစွာ ကြိုးကြိုး
ရှာရမည်။ ဤကဲ့သို့ ရေးရာမှာ လေးပါးစွာ ကြိုးကြိုး
ရှာရမည်။ ဤကဲ့သို့ ရေးရာမှာ လေးပါးစွာ ကြိုးကြိုး
ရှာရမည်။ ဤကဲ့သို့ ရေးရာမှာ လေးပါးစွာ ကြိုးကြိုး

သို့ရာတွင် ဤကဲ့သို့ ရေးရာမှာ လေးပါးစွာ ကြိုးကြိုး
ရှာရမည်။ ဤကဲ့သို့ ရေးရာမှာ လေးပါးစွာ ကြိုးကြိုး
ရှာရမည်။ ဤကဲ့သို့ ရေးရာမှာ လေးပါးစွာ ကြိုးကြိုး
ရှာရမည်။ ဤကဲ့သို့ ရေးရာမှာ လေးပါးစွာ ကြိုးကြိုး

၁၈၈၅ ခု ဇူလိုင်လ ၁၁ ရက်
နေပြည်တော် မြို့
အထွေထွေ အချက်အလက်
၁။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
၂။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်

၁၈၈၅ ခု ဇူလိုင်လ ၁၁ ရက်
နေပြည်တော် မြို့
အထွေထွေ အချက်အလက်
၁။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်
၂။ အကျဉ်းချုပ် အကျဉ်းချုပ်

၂၀၁၃ ခုနှစ်
ပြန်လည်
၂၀၁၃ ခုနှစ်
၂၀၁၃ ခုနှစ်

၂၀၁၃ ခုနှစ်
၂၀၁၃ ခုနှစ်
၂၀၁၃ ခုနှစ်
၂၀၁၃ ခုနှစ်

အဘိုးအဘွားတို့ကလေးတို့ကို

ပျော်စရာကောင်းစွာကစားစေ

အဘိုးအဘွားတို့ကလေးတို့ကို

ပျော်စရာကောင်းစွာကစားစေ

အဘိုးအဘွားတို့ကလေးတို့ကို

ပျော်စရာကောင်းစွာကစားစေ

အဘိုးအဘွားတို့ကလေးတို့ကို

ပျော်စရာကောင်းစွာကစားစေ

25

ကမ္ဘာတစ်ဝှမ်းမှာပင် အလွန်အမင်း
 မြင့်မားစွာ တည်ရှိနေသော
 မြို့တော်ကြီးတစ်မြို့ကို
 မြို့တော်ကြီးတစ်မြို့ကို
 မြို့တော်ကြီးတစ်မြို့ကို

ကမ္ဘာတစ်ဝှမ်းမှာပင် အလွန်အမင်း
 မြင့်မားစွာ တည်ရှိနေသော
 မြို့တော်ကြီးတစ်မြို့ကို
 မြို့တော်ကြီးတစ်မြို့ကို
 မြို့တော်ကြီးတစ်မြို့ကို

၂၀၁၁ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့

အထွေထွေ အချက်အလက်

အချက်အလက် အကျဉ်းချုပ်

အချက်အလက် အကျဉ်းချုပ်

အချက်အလက် အကျဉ်းချုပ်

၂၀၁၁ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့

အထွေထွေ အချက်အလက်

အချက်အလက် အကျဉ်းချုပ်

အချက်အလက် အကျဉ်းချုပ်

အချက်အလက် အကျဉ်းချုပ်

၂၀၁၁ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့

အထွေထွေ အချက်အလက်

အချက်အလက် အကျဉ်းချုပ်

အချက်အလက် အကျဉ်းချုပ်

အချက်အလက် အကျဉ်းချုပ်

Handwritten text in a script, likely Burmese, on the left side of the palm leaf. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The leaf has two circular holes for binding.

Handwritten text in a script, likely Burmese, on the right side of the palm leaf. The text continues from the left side, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The leaf has two circular holes for binding.

Handwritten text on the left side of the palm leaf, partially obscured by a large dark stain. The text is written in a cursive script, likely a South Asian language.

Handwritten text on the right side of the palm leaf, continuing the script from the left. The text is written in a cursive script, likely a South Asian language. There are two circular holes visible in the leaf, one near the center and one towards the right edge.

အသံသယသွယ်၍ အသံသယသွယ်၍

အသံသယသွယ်၍ အသံသယသွယ်၍

အသံသယသွယ်၍ အသံသယသွယ်၍

အသံသယသွယ်၍ အသံသယသွယ်၍

အသံသယသွယ်၍ အသံသယသွယ်၍

အသံသယသွယ်၍ အသံသယသွယ်၍

အသံသယသွယ်၍ အသံသယသွယ်၍

အသံသယသွယ်၍ အသံသယသွယ်၍

Handwritten text in Devanagari script, likely a list or record, written on the left half of the palm leaf. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The leaf is light brown and shows signs of wear and discoloration.

Handwritten text in Devanagari script, likely a list or record, written on the right half of the palm leaf. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The leaf is light brown and shows signs of wear and discoloration.

Handwritten text in a script, likely Indic, on the left side of the palm leaf. The text is arranged in approximately five horizontal lines. A circular hole is visible on the left side of this section.

Handwritten text in a script, likely Indic, on the right side of the palm leaf. The text is arranged in approximately five horizontal lines. A circular hole is visible on the right side of this section.

Handwritten text in a script, likely Indic, on the left side of the palm leaf. The text is arranged in approximately four lines, though some characters are faint and difficult to decipher. It appears to be a continuous passage of text.

Handwritten text in a script, likely Indic, on the right side of the palm leaf. This section also consists of approximately four lines of text, continuing the script from the left side. The ink is dark, and the script is consistent with the left half of the leaf.

ကျွန်ုပ်တို့သည် ဤနေရာတွင်
ကျွန်ုပ်တို့၏ အိမ်ထောင်စုကို
ဖွဲ့စည်းခဲ့ပြီး ဤနေရာတွင်
ကျွန်ုပ်တို့၏ အိမ်ထောင်စုကို
ဖွဲ့စည်းခဲ့ပြီး ဤနေရာတွင်

ကျွန်ုပ်တို့သည် ဤနေရာတွင်
ကျွန်ုပ်တို့၏ အိမ်ထောင်စုကို
ဖွဲ့စည်းခဲ့ပြီး ဤနေရာတွင်
ကျွန်ုပ်တို့၏ အိမ်ထောင်စုကို
ဖွဲ့စည်းခဲ့ပြီး ဤနေရာတွင်

မာ ခွဲ နေ ခွဲ ၁/၂ နှစ် ၁၀ နှစ် ၁၀ နှစ် ၁၀

၁၀ နှစ် ၁၀ နှစ် ၁၀ နှစ် ၁၀ နှစ် ၁၀

၁၀ နှစ် ၁၀ နှစ် ၁၀ နှစ် ၁၀ နှစ် ၁၀

၁၀ နှစ် ၁၀ နှစ် ၁၀ နှစ် ၁၀ နှစ် ၁၀

မာ ခွဲ နေ ခွဲ ၁/၂ နှစ် ၁၀ နှစ် ၁၀ နှစ် ၁၀

၁၀ နှစ် ၁၀ နှစ် ၁၀ နှစ် ၁၀ နှစ် ၁၀

၁၀ နှစ် ၁၀ နှစ် ၁၀ နှစ် ၁၀ နှစ် ၁၀

၁၀ နှစ် ၁၀ နှစ် ၁၀ နှစ် ၁၀ နှစ် ၁၀

မာ ခွဲ နေ ခွဲ ၁/၂ နှစ် ၁၀ နှစ် ၁၀ နှစ် ၁၀

၁၀ နှစ် ၁၀ နှစ် ၁၀ နှစ် ၁၀ နှစ် ၁၀

၁၀ နှစ် ၁၀ နှစ် ၁၀ နှစ် ၁၀ နှစ် ၁၀

၁၀ နှစ် ၁၀ နှစ် ၁၀ နှစ် ၁၀ နှစ် ၁၀

Handwritten text in Burmese script on a palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately 12 horizontal lines across the length of the leaf. Two circular holes are visible, used for threading a cord to bind multiple leaves together. The script is a traditional Burmese style, and the leaf shows signs of age and wear.

၁၇၇၇ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၇ ရက်နေ့
တရားရုံးတော်တွင်
အမှုအခင်းအား
အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြရန်
အမိန့်ချမှတ်ပါသည်။
အမှုအခင်းအား
အကျဉ်းချုပ်ဖော်ပြရန်
အမိန့်ချမှတ်ပါသည်။

၁၈၈၈ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့
မန္တလေးမြို့ ဝန်ထမ်း
ဦးစီးကြီး ဦးစိုးမိုး
အမှုကြီး

ပရိသတ်တို့အား အကြောင်းအရာကို
အတိအကျ ပြောဆိုရန် အကြောင်းအရာကို
အတိအကျ ပြောဆိုရန် အကြောင်းအရာကို
အတိအကျ ပြောဆိုရန် အကြောင်းအရာကို
အတိအကျ ပြောဆိုရန် အကြောင်းအရာကို

မသိရကမသိရကမသိရကမသိရက
ကမသိရကမသိရကမသိရကမသိရက
မသိရကမသိရကမသိရကမသိရက
မသိရကမသိရကမသိရကမသိရက
မသိရကမသိရကမသိရကမသိရက

မသိရကမသိရကမသိရကမသိရက
မသိရကမသိရကမသိရကမသိရက
မသိရကမသိရကမသိရကမသိရက
မသိရကမသိရကမသိရကမသိရက
မသိရကမသိရကမသိရကမသိရက

Handwritten text in a script, likely Burmese, on a palm leaf. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The leaf has two circular holes for binding.

စာအုပ်အား နားလည်အောင် ရေးသား
ပြောဆိုရန် အားထုတ်ရန် အားထုတ်ရန်
အားထုတ်ရန် အားထုတ်ရန် အားထုတ်ရန်
အားထုတ်ရန် အားထုတ်ရန် အားထုတ်ရန်

အားထုတ်ရန် အားထုတ်ရန် အားထုတ်ရန်
အားထုတ်ရန် အားထုတ်ရန် အားထုတ်ရန်
အားထုတ်ရန် အားထုတ်ရန် အားထုတ်ရန်
အားထုတ်ရန် အားထုတ်ရန် အားထုတ်ရန်

၁၂၄၇

သောတရားတို့ကို နားလည်ရန် အလေးပြုစေရန်
အားထုတ်ရန် အားထုတ်ရန် အားထုတ်ရန်
အားထုတ်ရန် အားထုတ်ရန် အားထုတ်ရန်
အားထုတ်ရန် အားထုတ်ရန် အားထုတ်ရန်

သောတရားတို့ကို နားလည်ရန် အလေးပြုစေရန်
အားထုတ်ရန် အားထုတ်ရန် အားထုတ်ရန်
အားထုတ်ရန် အားထုတ်ရန် အားထုတ်ရန်
အားထုတ်ရန် အားထုတ်ရန် အားထုတ်ရန်

Handwritten text in a script, likely Burmese, inscribed on a palm leaf. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines. The script is cursive and appears to be a historical form of the language. The leaf is light brown and shows signs of age and wear.

Handwritten text in Burmese script, likely a historical record or document. The text is written in a cursive style and is organized into several lines across the length of the palm leaf. The script is finely etched into the surface of the leaf.

Handwritten text in Burmese script on a palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines. Two circular holes are visible, used for binding multiple leaves together with a cord. The script is a traditional form of Burmese, likely from the 19th or early 20th century. The leaf shows signs of age, including slight discoloration and wear at the edges.

...
...
...
...
...

...
...
...
...
...

Handwritten text in a script, likely Tamil, on a palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines across the length of the leaf. Two circular holes are visible, used for threading a cord to bind multiple leaves together. The script is finely etched into the surface of the dried leaf.

၅ နာမံ ပ ဝါ : ၅၇၈ မ နာမံ ပ ဝါ : ၅၇၈
၅ နာမံ ပ ဝါ : ၅၇၈ မ နာမံ ပ ဝါ : ၅၇၈
၅ နာမံ ပ ဝါ : ၅၇၈ မ နာမံ ပ ဝါ : ၅၇၈
၅ နာမံ ပ ဝါ : ၅၇၈ မ နာမံ ပ ဝါ : ၅၇၈

၅ နာမံ ပ ဝါ : ၅၇၈ မ နာမံ ပ ဝါ : ၅၇၈
၅ နာမံ ပ ဝါ : ၅၇၈ မ နာမံ ပ ဝါ : ၅၇၈
၅ နာမံ ပ ဝါ : ၅၇၈ မ နာမံ ပ ဝါ : ၅၇၈
၅ နာမံ ပ ဝါ : ၅၇၈ မ နာမံ ပ ဝါ : ၅၇၈

၇/၁၂

၇/၁၂
၇/၁၂
၇/၁၂
၇/၁၂
၇/၁၂

၇/၁၂
၇/၁၂
၇/၁၂
၇/၁၂
၇/၁၂

Handwritten text in a script, likely Burmese, on the left side of the palm leaf. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The leaf has a hole on the left side.

Handwritten text in a script, likely Burmese, on the right side of the palm leaf. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The leaf has a hole on the right side.

၁၂၆၂ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၀ ရက်နေ့
ပထမဦးစွာ ဘုရားရှင်တို့၏ နာမည်ကို
ဂုဏ်ထူးရှိစွာ ခေါ်ဝေါ်ကြရန်
အားတော်ရှိစွာ ခေါ်ဝေါ်ကြရန်
အားတော်ရှိစွာ ခေါ်ဝေါ်ကြရန်

အားတော်ရှိစွာ ခေါ်ဝေါ်ကြရန်
အားတော်ရှိစွာ ခေါ်ဝေါ်ကြရန်
အားတော်ရှိစွာ ခေါ်ဝေါ်ကြရန်
အားတော်ရှိစွာ ခေါ်ဝေါ်ကြရန်
အားတော်ရှိစွာ ခေါ်ဝေါ်ကြရန်

စာပေပညာသင်တန်း၊ စာပေပညာသင်တန်း စာပေပညာသင်တန်း စာပေပညာသင်တန်း
စာပေပညာသင်တန်း၊ စာပေပညာသင်တန်း စာပေပညာသင်တန်း စာပေပညာသင်တန်း
စာပေပညာသင်တန်း၊ စာပေပညာသင်တန်း စာပေပညာသင်တန်း စာပေပညာသင်တန်း
စာပေပညာသင်တန်း၊ စာပေပညာသင်တန်း စာပေပညာသင်တန်း စာပေပညာသင်တန်း

၇၇

သောကဗျာသောကဗျာသောကဗျာသောကဗျာသောကဗျာသောကဗျာ
သောကဗျာသောကဗျာသောကဗျာသောကဗျာသောကဗျာသောကဗျာ
သောကဗျာသောကဗျာသောကဗျာသောကဗျာသောကဗျာသောကဗျာ
သောကဗျာသောကဗျာသောကဗျာသောကဗျာသောကဗျာသောကဗျာ
သောကဗျာသောကဗျာသောကဗျာသောကဗျာသောကဗျာသောကဗျာ

၁၈၈၈ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့

မန္တလေးမြို့

မန္တလေးမြို့

မန္တလေးမြို့

၁၈၈၈ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့

မန္တလေးမြို့

မန္တလေးမြို့

မန္တလေးမြို့

Handwritten text in a script, likely Indic, on aged paper. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The paper shows signs of wear and discoloration.

၇၇၇

၇၇၇ နှစ်သစ်သို့ ကျေးဇူးတင်
သတိပြုပါ။ နေရာတော်
ကျေးဇူးတင်ပါ။
၇၇၇ နှစ်သစ်သို့ ကျေးဇူးတင်

၇၇၇ နှစ်သစ်သို့ ကျေးဇူးတင်
သတိပြုပါ။ နေရာတော်
ကျေးဇူးတင်ပါ။
၇၇၇ နှစ်သစ်သို့ ကျေးဇူးတင်

...
...
...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

Handwritten text in a script, likely Burmese, on a palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines across the leaf. The script is finely etched into the surface of the dried leaf. The leaf is light brown and shows signs of age and wear, with two circular holes visible for binding.

မိမိတို့အား ယခုအခါ အလှူအတန်း
အားလုံးကို အားပေးအားပေးအားပေး
အားပေးအားပေးအားပေးအားပေး
အားပေးအားပေးအားပေးအားပေး
အားပေးအားပေးအားပေးအားပေး

အားပေးအားပေးအားပေးအားပေး
အားပေးအားပေးအားပေးအားပေး
အားပေးအားပေးအားပေးအားပေး
အားပေးအားပေးအားပေးအားပေး
အားပေးအားပေးအားပေးအားပေး

အသံကိုလည်းကောင်း၊ အသံကိုလည်းကောင်း၊
အသံကိုလည်းကောင်း၊ အသံကိုလည်းကောင်း၊
အသံကိုလည်းကောင်း၊ အသံကိုလည်းကောင်း၊
အသံကိုလည်းကောင်း၊ အသံကိုလည်းကောင်း၊

အသံကိုလည်းကောင်း၊ အသံကိုလည်းကောင်း၊
အသံကိုလည်းကောင်း၊ အသံကိုလည်းကောင်း၊
အသံကိုလည်းကောင်း၊ အသံကိုလည်းကောင်း၊
အသံကိုလည်းကောင်း၊ အသံကိုလည်းကောင်း၊

၁။ နေရာတော်၌ ပူဇော်သော အလောင်းအစားကို
 ကျွန်ုပ်တို့က သိရှိရမည့်အတိုင်း စာတမ်းများကို
 ရှိသမျှ စုဆောင်းပြီး ထိုစာတမ်းများကို
 မြန်မာနိုင်ငံတော်၏ တစ်စိတ်တစ်ဒေသတွင်
 ပုံနှိပ်ထုတ်ဝေရန် ဆုံးဖြတ်ခဲ့ပါသည်။

... १२५ ...

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥
 श्रीकृष्णाय नमः ॥ २ ॥
 श्रीगुरुभ्यो नमः ॥ ३ ॥
 श्रीगणेशाय नमः ॥ ४ ॥
 श्रीविष्णवे नमः ॥ ५ ॥
 श्रीशिवाय नमः ॥ ६ ॥
 श्रीब्रह्माय नमः ॥ ७ ॥
 श्रीमहेश्वराय नमः ॥ ८ ॥
 श्रीनारायणाय नमः ॥ ९ ॥
 श्रीहरिभ्यो नमः ॥ १० ॥
 श्रीरामाय नमः ॥ ११ ॥
 श्रीलक्ष्मणे नमः ॥ १२ ॥
 श्रीबाले नमः ॥ १३ ॥
 श्रीसुग्रीवे नमः ॥ १४ ॥
 श्रीजम्बवन्तये नमः ॥ १५ ॥
 श्रीकपिले नमः ॥ १६ ॥
 श्रीअनन्ते नमः ॥ १७ ॥
 श्रीव्यासे नमः ॥ १८ ॥
 श्रीकौन्तेये नमः ॥ १९ ॥
 श्रीभर्तृहरये नमः ॥ २० ॥
 श्रीसत्त्विके नमः ॥ २१ ॥
 श्रीगोविन्दाय नमः ॥ २२ ॥
 श्रीध्याने नमः ॥ २३ ॥
 श्रीमन्मन्त्रे नमः ॥ २४ ॥
 श्रीमन्मन्त्रिणे नमः ॥ २५ ॥
 श्रीमन्मन्त्रिणीये नमः ॥ २६ ॥
 श्रीमन्मन्त्रिणीये नमः ॥ २७ ॥
 श्रीमन्मन्त्रिणीये नमः ॥ २८ ॥
 श्रीमन्मन्त्रिणीये नमः ॥ २९ ॥
 श्रीमन्मन्त्रिणीये नमः ॥ ३० ॥

၈၂၇ နှစ်ကတည်းက လူသားတွေဟာ သူတို့၏ သဘာဝကို

အသုံးပြုခဲ့ကြပြီး နေရာတိုင်းမှာလည်း

သူတို့၏ သဘာဝကို အသုံးပြုခဲ့ကြပြီး

လူသားတွေဟာ သူတို့၏ သဘာဝကို အသုံးပြုခဲ့ကြပြီး

၈၂၇ နှစ်ကတည်းက လူသားတွေဟာ သူတို့၏ သဘာဝကို

အသုံးပြုခဲ့ကြပြီး နေရာတိုင်းမှာလည်း

သူတို့၏ သဘာဝကို အသုံးပြုခဲ့ကြပြီး

လူသားတွေဟာ သူတို့၏ သဘာဝကို အသုံးပြုခဲ့ကြပြီး

၂၇၇ ပါ ၂၇၈ နေရာ ၂၇၉ နေရာ ၂၈၀ နေရာ
၂၈၁ နေရာ ၂၈၂ နေရာ ၂၈၃ နေရာ ၂၈၄ နေရာ
၂၈၅ နေရာ ၂၈၆ နေရာ ၂၈၇ နေရာ ၂၈၈ နေရာ
၂၈၉ နေရာ ၂၉၀ နေရာ ၂၉၁ နေရာ ၂၉၂ နေရာ

၂၉၃ နေရာ ၂၉၄ နေရာ ၂၉၅ နေရာ ၂၉၆ နေရာ
၂၉၇ နေရာ ၂၉၈ နေရာ ၂၉၉ နေရာ ၃၀၀ နေရာ
၃၀၁ နေရာ ၃၀၂ နေရာ ၃၀၃ နေရာ ၃၀၄ နေရာ
၃၀၅ နေရာ ၃၀၆ နေရာ ၃၀၇ နေရာ ၃၀၈ နေရာ

၆၅

၁၇၈၈ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁ ရက်၊ နံနက် ၅ နာရီ၊
မန္တလေးမြို့၊ နတ်လမ်း၊ နတ်လမ်း
ဦးမောင်၊ မောင်မောင်၊ မောင်မောင်၊
မောင်မောင်၊ မောင်မောင်၊ မောင်မောင်၊
မောင်မောင်၊ မောင်မောင်၊ မောင်မောင်၊

၁၇၈၈ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁ ရက်၊ နံနက် ၅ နာရီ၊
မန္တလေးမြို့၊ နတ်လမ်း၊ နတ်လမ်း
ဦးမောင်၊ မောင်မောင်၊ မောင်မောင်၊
မောင်မောင်၊ မောင်မောင်၊ မောင်မောင်၊
မောင်မောင်၊ မောင်မောင်၊ မောင်မောင်၊

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript, written on a piece of aged paper. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The paper shows signs of wear, including three distinct circular holes along the left edge, suggesting it was once part of a bound volume or a document held together by cords.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a light-colored, aged paper with three visible holes along the left edge. The script is dense and appears to be in a historical form of a South Asian language, possibly Telugu or Kannada. The text is arranged in several lines across the page.

သက္ကရာဇ် ၁၁၇၁ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁၁ ရက်၊
မိုးဝါးလယ်၊ မိုးဝါးလယ်၊ မိုးဝါးလယ်၊
မိုးဝါးလယ်၊ မိုးဝါးလယ်၊ မိုးဝါးလယ်၊
မိုးဝါးလယ်၊ မိုးဝါးလယ်၊ မိုးဝါးလယ်၊

မိုးဝါးလယ်၊ မိုးဝါးလယ်၊ မိုးဝါးလယ်၊
မိုးဝါးလယ်၊ မိုးဝါးလယ်၊ မိုးဝါးလယ်၊
မိုးဝါးလယ်၊ မိုးဝါးလယ်၊ မိုးဝါးလယ်၊
မိုးဝါးလယ်၊ မိုးဝါးလယ်၊ မိုးဝါးလယ်၊

မလ္လသုတ္တံတွင် ခဏ္ဍိယကောသလ

အတ္တကောသလသုတ္တံတွင် ခဏ္ဍိယကောသလ

ဗုဒ္ဓကောသလသုတ္တံတွင် ခဏ္ဍိယကောသလ

ဗုဒ္ဓကောသလသုတ္တံတွင် ခဏ္ဍိယကောသလ

ဗုဒ္ဓကောသလသုတ္တံတွင် ခဏ္ဍိယကောသလ

ဗုဒ္ဓကောသလသုတ္တံတွင် ခဏ္ဍိယကောသလ

ဗုဒ္ဓကောသလသုတ္တံတွင် ခဏ္ဍိယကောသလ

ဗုဒ္ဓကောသလသုတ္တံတွင် ခဏ္ဍိယကောသလ

Handwritten text on the left side of the palm leaf manuscript, consisting of approximately five lines of script.

Handwritten text on the right side of the palm leaf manuscript, consisting of approximately five lines of script.

Handwritten text in a script, likely Burmese, on a palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines. The script is finely etched into the surface of the dried leaf. The leaf is light brown and shows signs of age and wear. There are three distinct circular holes along the length of the leaf, which were traditionally used for threading a cord to bind multiple leaves together into a book format. The first hole is on the left, the second is in the center, and the third is on the right. The text is written in a cursive style, with some characters appearing to be ligatures or specific dialectal forms. The overall appearance is that of an ancient or historical document.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript, written on a long, narrow strip of paper. The text is organized into several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect than the main body of text. The paper shows signs of age, including discoloration and small holes.

သို့လည်းကောင်း၊ ဝမ်းပြုတော်
မူလသို့ပြန်တော်မူ၍ (အသိအမှတ်တော်)
တို့၌ ဗုဒ္ဓဘုရား၏ ဝမ်းပြု
တော်မူ၍ နတ်တို့၏ ဝမ်းပြုတော်မူ၍

တို့၌ ဗုဒ္ဓဘုရား၏ ဝမ်းပြုတော်မူ၍
တို့၌ ဗုဒ္ဓဘုရား၏ ဝမ်းပြုတော်မူ၍
တို့၌ ဗုဒ္ဓဘုရား၏ ဝမ်းပြုတော်မူ၍
တို့၌ ဗုဒ္ဓဘုရား၏ ဝမ်းပြုတော်မူ၍

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a name, located at the bottom of the page.

... ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ...

၁၃၇၇ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၁ ရက်နေ့
မြန်မာနိုင်ငံတော် အစိုးရတော်
သို့ ရန်ကုန်မြို့၊ ဝန်ကြီးရုံးသို့
အောက်ပါအတိုင်း ရေးသားတောင်းဆိုပါသည်။
အောက်ပါအတိုင်း ရေးသားတောင်းဆိုပါသည်။

၁၂၅

၁၂၅၁ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၁ ရက်နေ့
၁၂၅၂ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၁ ရက်နေ့
၁၂၅၃ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၁ ရက်နေ့
၁၂၅၄ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၁ ရက်နေ့
၁၂၅၅ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၁ ရက်နေ့

၁၂၅၆ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၁ ရက်နေ့
၁၂၅၇ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၁ ရက်နေ့
၁၂၅၈ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၁ ရက်နေ့
၁၂၅၉ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၁ ရက်နေ့
၁၂၆၀ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၁ ရက်နေ့

မှတ်တမ်းတစ်ခုကို ရေးသားခဲ့သည်။
အဲဒီမှာ မှတ်တမ်းတစ်ခုကို ရေးသားခဲ့သည်။
မှတ်တမ်းတစ်ခုကို ရေးသားခဲ့သည်။
မှတ်တမ်းတစ်ခုကို ရေးသားခဲ့သည်။

မှတ်တမ်းတစ်ခုကို ရေးသားခဲ့သည်။
မှတ်တမ်းတစ်ခုကို ရေးသားခဲ့သည်။
မှတ်တမ်းတစ်ခုကို ရေးသားခဲ့သည်။
မှတ်တမ်းတစ်ခုကို ရေးသားခဲ့သည်။

၁၈၈၇ ခု ဇန်နဝါရီလ ၁၀ ရက်နေ့

ကျွန်းသားတို့၏ အမည်

ကျွန်းသားတို့၏ အမည်

ကျွန်းသားတို့၏ အမည်

ကျွန်းသားတို့၏ အမည်

ကျွန်းသားတို့၏ အမည်

ကျွန်းသားတို့၏ အမည်

ကျွန်းသားတို့၏ အမည်

ကျွန်းသားတို့၏ အမည်

ကျွန်းသားတို့၏ အမည်

ကျွန်းသားတို့၏ အမည်

ကျွန်းသားတို့၏ အမည်

၁၀၀၀ ပြာသာဒ် ကံ ဖြစ်စေရန် ဆွဲ
အံ့ နှစ်ပတ်လည် ကံ ဖြစ်စေရန် ဆွဲ
အံ့ နှစ်ပတ်လည် ကံ ဖြစ်စေရန် ဆွဲ
အံ့ နှစ်ပတ်လည် ကံ ဖြစ်စေရန် ဆွဲ

၁၀၀၀ ပြာသာဒ် ကံ ဖြစ်စေရန် ဆွဲ
အံ့ နှစ်ပတ်လည် ကံ ဖြစ်စေရန် ဆွဲ
အံ့ နှစ်ပတ်လည် ကံ ဖြစ်စေရန် ဆွဲ
အံ့ နှစ်ပတ်လည် ကံ ဖြစ်စေရန် ဆွဲ

မှတ်တမ်းတင်ရာတွင် အထူးအလေးထားရန်
အမတ်တို့၏ အမိန့်ကို အတိုင်းအလမ်း
အတိုင်း အတိုင်းအလမ်းအတိုင်း
အတိုင်းအလမ်းအတိုင်း အတိုင်းအလမ်း
အတိုင်းအလမ်းအတိုင်း အတိုင်းအလမ်း

မှတ်တမ်းတင်ရာတွင် အထူးအလေးထားရန်
အမတ်တို့၏ အမိန့်ကို အတိုင်းအလမ်း
အတိုင်းအလမ်းအတိုင်း အတိုင်းအလမ်း
အတိုင်းအလမ်းအတိုင်း အတိုင်းအလမ်း
အတိုင်းအလမ်းအတိုင်း အတိုင်းအလမ်း

Handwritten text in the top left corner, possibly a date or reference number.

Handwritten text in the left column, starting with '1871' and continuing with several lines of script.

Handwritten text in the right column, continuing the script from the left column.

၁။ အိမ်ထောင်ရေးနှင့်ပတ်သက်သည့် အကျိုးအမြတ်များကို
 အိမ်ထောင်ရေးနှင့်ပတ်သက်သည့် အကျိုးအမြတ်များကို
 အိမ်ထောင်ရေးနှင့်ပတ်သက်သည့် အကျိုးအမြတ်များကို
 အိမ်ထောင်ရေးနှင့်ပတ်သက်သည့် အကျိုးအမြတ်များကို

၁၇၇၈ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့
 နေပြည်တော် အစိုးရအဖွဲ့
 ၇၇၇ နံပါတ်
 ၁၇၇၈ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့

Handwritten text on the left side of the palm leaf, possibly a title or reference.

Handwritten text in the center of the palm leaf, consisting of several lines of script.

Handwritten text on the right side of the palm leaf, continuing the script.

၁၀ ဟူသောသမ္မုဒ္ဓမ္မပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်
ဗုဒ္ဓကောသလီဂါယကီယာတို့ကဲ့သို့လေ
တို့သည်လည်းကောင်း၊ သူတို့ကဲ့သို့
ဟူသောသမ္မုဒ္ဓမ္မပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်

ဗုဒ္ဓကောသလီဂါယကီယာတို့ကဲ့သို့လေ
တို့သည်လည်းကောင်း၊ သူတို့ကဲ့သို့
ဟူသောသမ္မုဒ္ဓမ္မပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်
ဗုဒ္ဓကောသလီဂါယကီယာတို့ကဲ့သို့လေ

Handwritten text in a script, likely Burmese, on the left side of the palm leaf. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be part of a larger word or phrase. There are two circular holes visible on this side of the leaf.

Handwritten text in a script, likely Burmese, on the right side of the palm leaf. The text continues from the left side, with some characters appearing to be part of a larger word or phrase. There are two circular holes visible on this side of the leaf.

တစ်ပါးမှာ ၁၀ ပြည့်ပါက ၁၀၀ ရာခိုင်နှုန်း
ဥစ္စာ ၅၀ ရာခိုင်နှုန်း ချမ်းသာမှု
၁၀၀ ရာခိုင်နှုန်း ချမ်းသာမှု ချမ်းသာမှု
၁၀၀ ရာခိုင်နှုန်း ချမ်းသာမှု ချမ်းသာမှု

တစ်ပါးမှာ ၁၀ ပြည့်ပါက ၁၀၀ ရာခိုင်နှုန်း
ဥစ္စာ ၅၀ ရာခိုင်နှုန်း ချမ်းသာမှု
၁၀၀ ရာခိုင်နှုန်း ချမ်းသာမှု ချမ်းသာမှု
၁၀၀ ရာခိုင်နှုန်း ချမ်းသာမှု ချမ်းသာမှု

Handwritten text in a script, likely Tamil, on the left leaf of a palm-leaf manuscript. The text is arranged in approximately five horizontal lines. The first line begins with a large, stylized character that appears to be '3' or a similar numeral. The script is fluid and cursive, typical of traditional South Asian writing.

Handwritten text in a script, likely Tamil, on the right leaf of a palm-leaf manuscript. The text continues from the left leaf and is arranged in approximately five horizontal lines. The script is consistent with the left leaf, showing a continuous flow of the text across the two leaves.

ကမ္ဘာတစ်ဝှမ်းကလေးတို့၏အသံ
ကမ္ဘာတစ်ဝှမ်းကလေးတို့၏အသံ
ကမ္ဘာတစ်ဝှမ်းကလေးတို့၏အသံ
ကမ္ဘာတစ်ဝှမ်းကလေးတို့၏အသံ
ကမ္ဘာတစ်ဝှမ်းကလေးတို့၏အသံ

ကမ္ဘာတစ်ဝှမ်းကလေးတို့၏အသံ
ကမ္ဘာတစ်ဝှမ်းကလေးတို့၏အသံ
ကမ္ဘာတစ်ဝှမ်းကလေးတို့၏အသံ
ကမ္ဘာတစ်ဝှမ်းကလေးတို့၏အသံ
ကမ္ဘာတစ်ဝှမ်းကလေးတို့၏အသံ

17

တကယ်တော့ နေ့စဉ် နေ့စဉ် နေ့စဉ် နေ့စဉ် နေ့စဉ်
နေ့စဉ် နေ့စဉ် နေ့စဉ် နေ့စဉ် နေ့စဉ်
နေ့စဉ် နေ့စဉ် နေ့စဉ် နေ့စဉ် နေ့စဉ်
နေ့စဉ် နေ့စဉ် နေ့စဉ် နေ့စဉ် နေ့စဉ်

နေ့စဉ် နေ့စဉ် နေ့စဉ် နေ့စဉ် နေ့စဉ်
နေ့စဉ် နေ့စဉ် နေ့စဉ် နေ့စဉ် နေ့စဉ်
နေ့စဉ် နေ့စဉ် နေ့စဉ် နေ့စဉ် နေ့စဉ်
နေ့စဉ် နေ့စဉ် နေ့စဉ် နေ့စဉ် နေ့စဉ်

၁၈၈၁ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့
အောက်ပါ အရာများကို
အောက်ပါ အရာများကို
အောက်ပါ အရာများကို
အောက်ပါ အရာများကို

အောက်ပါ အရာများကို
အောက်ပါ အရာများကို
အောက်ပါ အရာများကို
အောက်ပါ အရာများကို
အောက်ပါ အရာများကို

Handwritten text on the left side of the palm leaf, possibly a title or reference.

Handwritten text on the left side of the palm leaf, consisting of several lines of script.

Handwritten text on the right side of the palm leaf, consisting of several lines of script.

၁၃၁၂ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၁ ရက်နေ့
မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး၊
မန္တလေးမြို့၊ ဝန်ထမ်း
အမှုကြီး၊ အမှုအခင်း
အမှုကြီး၊ အမှုအခင်း

၁၃၁၂ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၁ ရက်နေ့
မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး၊
မန္တလေးမြို့၊ ဝန်ထမ်း
အမှုကြီး၊ အမှုအခင်း
အမှုကြီး၊ အမှုအခင်း

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
सर्वभूतहितं कुरु सर्वदा ॥
सर्वदुःखहर्त्रा सर्वपापहर्त्रा ॥
सर्वकलहहर्त्रा सर्वव्याधिविनाशक ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
सर्वभूतहितं कुरु सर्वदा ॥
सर्वदुःखहर्त्रा सर्वपापहर्त्रा ॥
सर्वकलहहर्त्रा सर्वव्याधिविनाशक ॥

သို့ ပုညသီလံ ခုန့် နာသော အာရုံ ပြု ဟောသော အာရုံ
ဤသော အာရုံ အာရုံ အာရုံ အာရုံ အာရုံ အာရုံ အာရုံ
အာရုံ အာရုံ အာရုံ အာရုံ အာရုံ အာရုံ အာရုံ အာရုံ
အာရုံ အာရုံ အာရုံ အာရုံ အာရုံ အာရုံ အာရုံ အာရုံ

အာရုံ အာရုံ အာရုံ အာရုံ အာရုံ အာရုံ အာရုံ အာရုံ
အာရုံ အာရုံ အာရုံ အာရုံ အာရုံ အာရုံ အာရုံ အာရုံ
အာရုံ အာရုံ အာရုံ အာရုံ အာရုံ အာရုံ အာရုံ အာရုံ
အာရုံ အာရုံ အာရုံ အာရုံ အာရုံ အာရုံ အာရုံ အာရုံ

၁၈၇၅ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁၁ ရက်
နေပြည်တော် မြို့နယ်၊
မြို့နယ်၊ မြို့နယ်၊ မြို့နယ်၊
မြို့နယ်၊ မြို့နယ်၊ မြို့နယ်၊
မြို့နယ်၊ မြို့နယ်၊ မြို့နယ်၊

မြို့နယ်၊ မြို့နယ်၊ မြို့နယ်၊
မြို့နယ်၊ မြို့နယ်၊ မြို့နယ်၊
မြို့နယ်၊ မြို့နယ်၊ မြို့နယ်၊
မြို့နယ်၊ မြို့နယ်၊ မြို့နယ်၊

ဒို့ ဟံသာဝတီ ဟံသာဝတီ ဟံသာဝတီ
ဟံသာဝတီ ဟံသာဝတီ ဟံသာဝတီ
ဟံသာဝတီ ဟံသာဝတီ ဟံသာဝတီ
ဟံသာဝတီ ဟံသာဝတီ ဟံသာဝတီ

ဟံသာဝတီ ဟံသာဝတီ ဟံသာဝတီ
ဟံသာဝတီ ဟံသာဝတီ ဟံသာဝတီ
ဟံသာဝတီ ဟံသာဝတီ ဟံသာဝတီ
ဟံသာဝတီ ဟံသာဝတီ ဟံသာဝတီ

Handwritten text on the left side of the top row.

Handwritten text on the left side of the second row.

Handwritten text on the left side of the third row.

Handwritten text on the left side of the fourth row.

Handwritten text on the left side of the fifth row.

Handwritten text on the right side of the second row.

Handwritten text on the right side of the third row.

Handwritten text on the right side of the fourth row.

Handwritten text on the right side of the fifth row.

Handwritten text on the right side of the sixth row.

Handwritten text on the right side of the seventh row.

Handwritten text on the right side of the eighth row.

Handwritten text on the right side of the ninth row.

Handwritten text on the right side of the tenth row.

Handwritten text on the right side of the eleventh row.

Handwritten text on the right side of the twelfth row.

Handwritten text on the right side of the thirteenth row.

[illegible]

Handwritten text in a script, likely Burmese, on a palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately four horizontal lines across the length of the leaf. The script is finely etched into the surface of the dried leaf. The leaf shows signs of age, including several dark, circular holes and a central longitudinal crease where it was once bound.

ကျေးဇူးတင်စွာ ယူဆကြပါသည်။
သို့သော်လည်း ယခုအခါ ယူဆကြပါသည်။
ဤသို့ ယူဆကြပါသည်။
အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော်

ကျေးဇူးတင်စွာ ယူဆကြပါသည်။
သို့သော်လည်း ယခုအခါ ယူဆကြပါသည်။
ဤသို့ ယူဆကြပါသည်။
အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော်

၁၇၇၁ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၀ ရက်နေ့
မန္တလေးမြို့တွင်
ဦးစီးကြီး ဦးစိုးဝင်း
မှူးကြီး ဦးစိုးဝင်း
အမှုကြီး ဦးစိုးဝင်း

၁၇၇၁ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၀ ရက်နေ့
မန္တလေးမြို့တွင်
ဦးစီးကြီး ဦးစိုးဝင်း
မှူးကြီး ဦးစိုးဝင်း
အမှုကြီး ဦးစိုးဝင်း

၁၈၇၅ ခု ဇူလိုင်လ ၁၁ ရက်

အရှင်ဘုရားအား

အလှူငွေ

အလှူခံရသူ

အလှူငွေ

အလှူခံရသူ

အလှူငွေ

အလှူခံရသူ

ကလေးတို့ကလေးများကို မကလေးကလေး
ပြုရန်အတွက် ကလေးများကို ကလေးများ
ကလေးများကို ကလေးများကို ကလေးများ
ကလေးများကို ကလေးများကို ကလေးများ
ကလေးများကို ကလေးများကို ကလေးများ

10/10

ကမ္ဘာတစ်ခုလုံးမှာ
ရှိတဲ့ အရာအားလုံးကို
အသုံးပြုပြီး
အကျိုးအမြတ်ကို
အမြဲတမ်း

အသုံးပြုပြီး
အကျိုးအမြတ်ကို
အမြဲတမ်း
အသုံးပြုပြီး
အကျိုးအမြတ်ကို
အမြဲတမ်း

12

၈၈၈ ပုဒ် ၈၈၈ ပုဒ် ၈၈၈ ပုဒ် ၈၈၈ ပုဒ် ၈၈၈

ပုဒ် ၈၈၈ ပုဒ် ၈၈၈ ပုဒ် ၈၈၈ ပုဒ် ၈၈၈ ပုဒ် ၈၈၈

၈၈၈ ပုဒ် ၈၈၈ ပုဒ် ၈၈၈ ပုဒ် ၈၈၈ ပုဒ် ၈၈၈

၈၈၈ ပုဒ် ၈၈၈ ပုဒ် ၈၈၈ ပုဒ် ၈၈၈ ပုဒ် ၈၈၈

၈၈၈ ပုဒ် ၈၈၈ ပုဒ် ၈၈၈ ပုဒ် ၈၈၈ ပုဒ် ၈၈၈

၈၈၈ ပုဒ် ၈၈၈ ပုဒ် ၈၈၈ ပုဒ် ၈၈၈ ပုဒ် ၈၈၈

၈၈၈ ပုဒ် ၈၈၈ ပုဒ် ၈၈၈ ပုဒ် ၈၈၈ ပုဒ် ၈၈၈

၈၈၈ ပုဒ် ၈၈၈ ပုဒ် ၈၈၈ ပုဒ် ၈၈၈ ပုဒ် ၈၈၈

၈၈၈

၈၈၈

၈၈၈

၈၈၈

၈၈၈

157

Handwritten text in a script, likely Burmese, spanning across the two pages of the palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines across the entire length of the leaf. The script is finely etched into the surface of the dried leaf. The text appears to be a continuous passage, possibly a religious or historical record, given the context of such manuscripts. The characters are small and closely spaced, typical of traditional palm leaf writing.

မှတ်တမ်း
သို့သော်လည်း
အားလုံး
အားလုံး
အားလုံး

အားလုံး
အားလုံး
အားလုံး
အားလုံး
အားလုံး

Handwritten text in a script, possibly Indic, on the left side of the palm leaf. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The leaf has a circular hole on the left side.

Handwritten text in a script, possibly Indic, on the right side of the palm leaf. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The leaf has a circular hole on the right side.

Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript or ledger entry.

၁၈၈၆ ခု ဇူလိုင်လ ၁၈ ရက်နေ့
လက်မှတ်ထုတ်ပြန်သော
စာချုပ်အရ ဝန်ထမ်း
များ၏ အကျိုးအမြတ်
များကို ဖော်ပြပါ

အကျိုးအမြတ်များကို
အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း
အကျိုးအမြတ်များကို
အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း
အကျိုးအမြတ်များကို
အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း

ဆုံးပတ်တိုက်လေးကလေးကလေး
လေးကလေးကလေးကလေးကလေး

လေးကလေးကလေးကလေးကလေး

လေးကလေးကလေးကလေးကလေး

လေးကလေးကလေးကလေးကလေး

လေးကလေးကလေးကလေးကလေး

လေးကလေးကလေးကလေးကလေး

လေးကလေးကလေးကလေးကလေး

လေးကလေးကလေးကလေးကလေး

၁၇၇၇

၁၇၇၇ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့ ဝါဆိုလ ၁ ရက်နေ့
သီလဝံသ ဝါဆိုလ ၁ ရက်နေ့ ဝါဆိုလ ၁ ရက်နေ့
၇ နာရီလ ၁ ရက်နေ့ ဝါဆိုလ ၁ ရက်နေ့
၁၇၇၇ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့ ဝါဆိုလ ၁ ရက်နေ့

၁၇၇၇ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့ ဝါဆိုလ ၁ ရက်နေ့
၇ နာရီလ ၁ ရက်နေ့ ဝါဆိုလ ၁ ရက်နေ့
၁၇၇၇ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့ ဝါဆိုလ ၁ ရက်နေ့
၁၇၇၇ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့ ဝါဆိုလ ၁ ရက်နေ့

၁၈၈၈ ခုနှစ် ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့
၁၈၈၈ ခုနှစ် ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့
၁၈၈၈ ခုနှစ် ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့
၁၈၈၈ ခုနှစ် ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့

၁၈၈၈ ခုနှစ် ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့
၁၈၈၈ ခုနှစ် ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့
၁၈၈၈ ခုနှစ် ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့
၁၈၈၈ ခုနှစ် ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့

မလ္လကုမ္ပဏီလီမိတက်
ဧည့်သည်များအတွက်
အထူးကျန်းမာရေး
စောင့်ရှောက်မှုများ

အကျိုးအမြတ်များ
အကျိုးအမြတ်များ
အကျိုးအမြတ်များ
အကျိုးအမြတ်များ

Handwritten text in a cursive script, likely a form of Indic script, on the left side of the palm leaf. The text is arranged in approximately five horizontal lines.

Handwritten text in a cursive script, likely a form of Indic script, on the right side of the palm leaf. The text is arranged in approximately five horizontal lines.

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and is organized into several lines across the width of the palm leaf. The script is dark and contrasts with the light-colored wood of the leaf. The text appears to be a continuous narrative or record, possibly related to a royal decree or a historical event, given the formal nature of the script and the use of a palm leaf as a medium.

Handwritten text in a script, likely Indic, on the left side of the palm leaf. The text is arranged in approximately five horizontal lines. The script is finely etched into the surface of the leaf.

Handwritten text in a script, likely Indic, on the right side of the palm leaf. This section also contains approximately five horizontal lines of text, continuing the script from the left side. The leaf is held open by a central vertical strip, and two circular holes are visible on either side.

Handwritten text in a script, likely Burmese, on the left side of the palm leaf. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The leaf shows signs of wear and discoloration.

Handwritten text in a script, likely Burmese, on the right side of the palm leaf. The text continues from the left side, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The leaf shows signs of wear and discoloration.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript, written on a long, narrow strip of paper. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect than the main body of text. The paper shows signs of aging and wear, including two circular holes punched through it.

Handwritten text in a script, likely Burmese, on the left page of a palm leaf manuscript. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The leaf shows signs of age and wear.

Handwritten text in a script, likely Burmese, on the right page of a palm leaf manuscript. The text continues from the left page, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The leaf shows signs of age and wear.

တစ်ကိုယ်တည်း
တစ်ကိုယ်တည်း
တစ်ကိုယ်တည်း
တစ်ကိုယ်တည်း
တစ်ကိုယ်တည်း

တစ်ကိုယ်တည်း
တစ်ကိုယ်တည်း
တစ်ကိုယ်တည်း
တစ်ကိုယ်တည်း
တစ်ကိုယ်တည်း

Handwritten text on the left edge of the left leaf, possibly a marginal note or a small section header.

Handwritten text on the left leaf, consisting of several lines of script in a historical East Asian style.

Handwritten text on the right leaf, continuing the script from the left leaf across the gutter.

အံ့ ၇ နှစ် ကို ၇၄၂ ခု ခု ၇၄၃ ခု ၇၄၄ ခု
၇၄၅ ခု ၇၄၆ ခု ၇၄၇ ခု ၇၄၈ ခု ၇၄၉ ခု
၇၅၀ ခု ၇၅၁ ခု ၇၅၂ ခု ၇၅၃ ခု ၇၅၄ ခု
၇၅၅ ခု ၇၅၆ ခု ၇၅၇ ခု ၇၅၈ ခု ၇၅၉ ခု

၇၆၀ ခု ၇၆၁ ခု ၇၆၂ ခု ၇၆၃ ခု ၇၆၄ ခု
၇၆၅ ခု ၇၆၆ ခု ၇၆၇ ခု ၇၆၈ ခု ၇၆၉ ခု
၇၇၀ ခု ၇၇၁ ခု ၇၇၂ ခု ၇၇၃ ခု ၇၇၄ ခု
၇၇၅ ခု ၇၇၆ ခု ၇၇၇ ခု ၇၇၈ ခု ၇၇၉ ခု

၈၂၀၆

၈၂၀၆ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့ နံနက် ၈ နာရီခန့်
ဦးစီးကြီး ဦးစိုးမိုးဝင်း ဦးစီးကြီး ဦးစိုးမိုးဝင်း
ဦးစီးကြီး ဦးစိုးမိုးဝင်း ဦးစီးကြီး ဦးစိုးမိုးဝင်း
ဦးစီးကြီး ဦးစိုးမိုးဝင်း ဦးစီးကြီး ဦးစိုးမိုးဝင်း
ဦးစီးကြီး ဦးစိုးမိုးဝင်း ဦးစီးကြီး ဦးစိုးမိုးဝင်း

၈၂၀၆ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့ နံနက် ၈ နာရီခန့်
ဦးစီးကြီး ဦးစိုးမိုးဝင်း ဦးစီးကြီး ဦးစိုးမိုးဝင်း
ဦးစီးကြီး ဦးစိုးမိုးဝင်း ဦးစီးကြီး ဦးစိုးမိုးဝင်း
ဦးစီးကြီး ဦးစိုးမိုးဝင်း ဦးစီးကြီး ဦးစိုးမိုးဝင်း
ဦးစီးကြီး ဦးစိုးမိုးဝင်း ဦးစီးကြီး ဦးစိုးမိုးဝင်း

၁၂၈၇ ခု ဇွန်လ ၁၀ ရက်နေ့ နေ့လယ် ၁ နာရီခွဲ
၁၂၈၇ ခု ဇွန်လ ၁၀ ရက်နေ့ နေ့လယ် ၁ နာရီခွဲ
၁၂၈၇ ခု ဇွန်လ ၁၀ ရက်နေ့ နေ့လယ် ၁ နာရီခွဲ
၁၂၈၇ ခု ဇွန်လ ၁၀ ရက်နေ့ နေ့လယ် ၁ နာရီခွဲ

၁၂၈၇ ခု ဇွန်လ ၁၀ ရက်နေ့ နေ့လယ် ၁ နာရီခွဲ
၁၂၈၇ ခု ဇွန်လ ၁၀ ရက်နေ့ နေ့လယ် ၁ နာရီခွဲ
၁၂၈၇ ခု ဇွန်လ ၁၀ ရက်နေ့ နေ့လယ် ၁ နာရီခွဲ
၁၂၈၇ ခု ဇွန်လ ၁၀ ရက်နေ့ နေ့လယ် ၁ နာရီခွဲ

၁၇၇၈

၁၇၇၈ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁၁ ရက်

၁၇၇၈ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁၁ ရက်

၁၇၇၈ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁၁ ရက်

၁၇၇၈ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁၁ ရက်

၁၇၇၈ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁၁ ရက်

၁၇၇၈ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁၁ ရက်

၁၇၇၈ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁၁ ရက်

၁၇၇၈ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁၁ ရက်

၁၇၇၈ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁၁ ရက်

၁၇၇၈ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁၁ ရက်

၁၇၇၈ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁၁ ရက်

၁၇၇၈ ခု ဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁၁ ရက်

တတိယ...
...
...
...
...

...
...
...
...
...

...
...
...

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥
 श्रीकृष्णार्जुनसंवादे ॥ १ ॥
 अथ श्रीकृष्ण उवाच ॥ १ ॥
 दृष्ट्वा तु पाण्डुपुत्रोत्तमायुधं ॥ १ ॥
 भव्यं तत्र शूराणां वीराणां च ॥ १ ॥
 अथ श्रीकृष्ण उवाच ॥ १ ॥
 दृष्ट्वा तु पाण्डुपुत्रोत्तमायुधं ॥ १ ॥
 भव्यं तत्र शूराणां वीराणां च ॥ १ ॥

၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀၁၁၂၁၃၁၄၁၅၁၆၁၇၁၈၁၉၂၀
၂၁၂၂၂၃၂၄၂၅၂၆၂၇၂၈၂၉၃၀၃၁၃၂၃၃၃၄၃၅၃၆
၃၇၃၈၃၉၄၀၄၁၄၂၄၃၄၄၄၅၄၆၄၇၄၈၄၉၅၀
၅၁၅၂၅၃၅၄၅၅၅၆၅၇၅၈၅၉၆၀၆၁၆၂၆၃၆၄၆၅၆၆၆၇၆၈၆၉
၇၀၇၁၇၂၇၃၇၄၇၅၇၆၇၇၇၈၇၉၈၀၈၁၈၂၈၃၈၄၈၅၈၆၈၇၈၈၈၉၉၀
၉၁၉၂၉၃၉၄၉၅၉၆၉၇၉၈၉၉၁၀၀၁၀၂၁၀၃၁၀၄၁၀၅၁၀၆၁၀၇၁၀၈၁၀၉၁၁၀

၁၁၁၂၁၃၁၄၁၅၁၆၁၇၁၈၁၉၂၀၂၁၂၂၂၃၂၄၂၅၂၆၂၇၂၈၂၉၃၀
၃၁၃၂၃၃၃၄၃၅၃၆၃၇၃၈၃၉၄၀၄၁၄၂၄၃၄၄၄၅၄၆၄၇၄၈၄၉
၅၀၅၁၅၂၅၃၅၄၅၅၅၆၅၇၅၈၅၉၆၀၆၁၆၂၆၃၆၄၆၅၆၆၆၇၆၈၆၉
၇၀၇၁၇၂၇၃၇၄၇၅၇၆၇၇၇၈၇၉၈၀၈၁၈၂၈၃၈၄၈၅၈၆၈၇၈၈၈၉၉၀
၉၁၉၂၉၃၉၄၉၅၉၆၉၇၉၈၉၉၁၀၀၁၀၂၁၀၃၁၀၄၁၀၅၁၀၆၁၀၇၁၀၈၁၀၉၁၁၀

Handwritten text on the left palm-leaf, likely a list or record of items or events, written in a cursive script. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect than the right leaf.

Handwritten text on the right palm-leaf, continuing the list or record from the left leaf. The script is consistent with the left leaf, showing a continuous flow of information across the two joined leaves.

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय
 ॥ १ ॥

[illegible]

Handwritten text in a script, likely Burmese, on the left side of the palm leaf. The text is arranged in approximately four lines, starting with a character that resembles 'ဓမ္မ' (Dhamma) and ending with 'တရား' (Dharma). The script is finely etched into the surface of the leaf.

Handwritten text in a script, likely Burmese, on the right side of the palm leaf. This section contains more lines of text, including characters like 'ဓမ္မ', 'တရား', and 'သမ္မာ' (Samma). The text continues the narrative or teaching from the left side. There are two circular holes visible on this side of the leaf, one near the center and one towards the right edge.

မည်ပုဒ်တို့ကိုလည်းကောင်း၊
မည်ပုဒ်တို့ကိုလည်းကောင်း၊
မည်ပုဒ်တို့ကိုလည်းကောင်း၊
မည်ပုဒ်တို့ကိုလည်းကောင်း၊
မည်ပုဒ်တို့ကိုလည်းကောင်း၊

မည်ပုဒ်တို့ကိုလည်းကောင်း၊
မည်ပုဒ်တို့ကိုလည်းကောင်း၊
မည်ပုဒ်တို့ကိုလည်းကောင်း၊
မည်ပုဒ်တို့ကိုလည်းကောင်း၊
မည်ပုဒ်တို့ကိုလည်းကောင်း၊

Handwritten text on the left side of the top row.

Handwritten text on the left side of the second row.

Handwritten text on the right side of the second row.

Handwritten text on the left side of the third row.

Handwritten text on the right side of the third row.

Handwritten text on the left side of the bottom row.

Handwritten text on the right side of the bottom row.

Handwritten text in a script, likely Burmese, on a palm leaf manuscript. The text is arranged in several lines across the leaf, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The leaf is aged and shows signs of wear, including two circular holes for binding.

Handwritten text on the left side of the top-left leaf, possibly a title or introductory note.

Handwritten text on the right side of the top-left leaf, consisting of several lines of script.

Handwritten text on the right side of the top-right leaf, continuing the script from the previous page.

Handwritten text on the left side of the bottom-left leaf, possibly a title or introductory note.

Handwritten text on the right side of the bottom-left leaf, consisting of several lines of script.

Handwritten text on the right side of the bottom-right leaf, continuing the script from the previous page.

Handwritten text in a script, likely Burmese, inscribed on a palm leaf. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines across the length of the leaf. The script is cursive and characteristic of traditional Burmese writing. The leaf is light brown and shows signs of age and wear, with two circular holes visible for binding.

Handwritten text in a cursive script, likely a form of shorthand or a specific dialect. The text is written on a single line across the left half of the palm-leaf manuscript. It begins with a small mark that looks like a stylized '3' or a similar character, followed by several groups of characters connected by fluid, sweeping strokes. The script is dense and difficult to decipher without knowledge of the specific system used.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the left half. This section also consists of a single line of text across the right half of the leaf. The script is consistent with the left half, featuring the same fluid, cursive style. The text appears to be a continuation of the same message or a separate but related entry. The overall appearance is that of a traditional manuscript recording, possibly of a legal or administrative nature given the structured yet abbreviated nature of the writing.

Handwritten text in Devanagari script, likely a list or record, written on the left side of the palm leaf. The text is arranged in approximately five horizontal lines.

Handwritten text in Devanagari script, likely a list or record, written on the right side of the palm leaf. The text is arranged in approximately five horizontal lines.

17/12/19

30th Dec 1919
The 1st of Dec 1919
The 2nd of Dec 1919
The 3rd of Dec 1919
The 4th of Dec 1919
The 5th of Dec 1919
The 6th of Dec 1919
The 7th of Dec 1919
The 8th of Dec 1919
The 9th of Dec 1919
The 10th of Dec 1919
The 11th of Dec 1919
The 12th of Dec 1919
The 13th of Dec 1919
The 14th of Dec 1919
The 15th of Dec 1919
The 16th of Dec 1919
The 17th of Dec 1919
The 18th of Dec 1919
The 19th of Dec 1919
The 20th of Dec 1919
The 21st of Dec 1919
The 22nd of Dec 1919
The 23rd of Dec 1919
The 24th of Dec 1919
The 25th of Dec 1919
The 26th of Dec 1919
The 27th of Dec 1919
The 28th of Dec 1919
The 29th of Dec 1919
The 30th of Dec 1919

30th Dec 1919
The 1st of Dec 1919
The 2nd of Dec 1919
The 3rd of Dec 1919
The 4th of Dec 1919
The 5th of Dec 1919
The 6th of Dec 1919
The 7th of Dec 1919
The 8th of Dec 1919
The 9th of Dec 1919
The 10th of Dec 1919
The 11th of Dec 1919
The 12th of Dec 1919
The 13th of Dec 1919
The 14th of Dec 1919
The 15th of Dec 1919
The 16th of Dec 1919
The 17th of Dec 1919
The 18th of Dec 1919
The 19th of Dec 1919
The 20th of Dec 1919
The 21st of Dec 1919
The 22nd of Dec 1919
The 23rd of Dec 1919
The 24th of Dec 1919
The 25th of Dec 1919
The 26th of Dec 1919
The 27th of Dec 1919
The 28th of Dec 1919
The 29th of Dec 1919
The 30th of Dec 1919

ရွှေစင်္ကြာပျဉ်းမာလသီရိဗုဒ္ဓဘုရား

ဘုရားရှင်မိုးပျဉ်းမာလသီရိဗုဒ္ဓဘုရား

လေးလေးလေးလေးလေးလေးလေးလေး

မိုးပျဉ်းမာလသီရိဗုဒ္ဓဘုရား

ရွှေစင်္ကြာပျဉ်းမာလသီရိဗုဒ္ဓဘုရား

ဘုရားရှင်မိုးပျဉ်းမာလသီရိဗုဒ္ဓဘုရား

လေးလေးလေးလေးလေးလေးလေးလေး

မိုးပျဉ်းမာလသီရိဗုဒ္ဓဘုရား

Handwritten text on the left edge of the left palm-leaf, possibly a title or reference mark.

Handwritten text on the left palm-leaf, consisting of approximately four lines of script.

Handwritten text on the right palm-leaf, consisting of approximately four lines of script.

Handwritten text in a script, likely Indic, on a palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines across the length of the leaf. The script is finely etched into the surface of the dried leaf. The leaf is light brown and shows signs of age and wear. Two circular holes are visible, one on the left and one on the right, which were traditionally used for threading a cord to bind multiple leaves together into a book format. The text is written in a cursive style, with some characters appearing to be in a different script or dialect than others, possibly indicating a mix of languages or a specific regional dialect.

Handwritten text in the left margin of the first leaf, possibly a title or reference.

Handwritten text in the main body of the first leaf, consisting of several lines of script.

Handwritten text in the main body of the second leaf, continuing the script from the first leaf.

Handwritten text in the right margin of the second leaf, possibly a conclusion or additional notes.

၈၂၇ ဘီစီ ၁၀၅၃ နှစ် မှ ၈၆၃ နှစ် အထိ
 ရှေးဦးစွာ ကုသိုလ်မရှိဘဲ ပျက်ပြယ်ခဲ့သည်။
 ထို့နောက် ၈၆၃ နှစ်တွင် စတင် ပြန်လည်
 တည်ဆောက်ခဲ့ပြီး ၈၈၄ နှစ်တွင် ပြီးစီးခဲ့သည်။
 သို့သော် ၈၈၄ နှစ်တွင် ပြီးစီးခဲ့သော်လည်း
 ၈၈၄ နှစ်တွင် ပြီးစီးခဲ့သော်လည်း

[illegible]

Handwritten text in a script, likely Burmese, on the left side of the palm leaf. The text is arranged in approximately five lines, starting with a large character that resembles '၇' (7) in the first line.

Handwritten text in a script, likely Burmese, on the right side of the palm leaf. The text is arranged in approximately five lines, continuing the narrative or list from the left side.

Handwritten text in Burmese script, likely a manuscript or ledger entry, written on aged paper. The text is arranged in several horizontal lines across the page.

Handwritten text in Tamil script, likely a religious or philosophical passage. The text is written in a cursive style on aged paper.

Handwritten text in the top left corner, possibly a date or identifier.

Main body of handwritten text in a cursive script, spanning across the center of the palm leaf. The text is organized into several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect than the main body.

Handwritten text in the bottom right corner, possibly a signature or a concluding note.

၁၈၈၈ ခု ဇူလိုင်လ ၁၁ ရက်နေ့

အောက်ပါ အရာများကို

အောက်ပါ အရာများကို

အောက်ပါ အရာများကို

အောက်ပါ အရာများကို

အောက်ပါ အရာများကို

အောက်ပါ အရာများကို

အောက်ပါ အရာများကို

1/10
...
...
...
...
...

...
...
...
...
...

Handwritten text on the left side of the palm leaf, possibly a title or reference.

Handwritten text in the middle-left section of the palm leaf, consisting of several lines.

Handwritten text in the middle-right section of the palm leaf, consisting of several lines.

Handwritten text on the right side of the palm leaf, possibly a signature or date.

အဘယျသော ဝိသုဒ္ဓိသော ဝိသုဒ္ဓိသော ဝိသုဒ္ဓိသော

ဘိဝံသသော ဝိသုဒ္ဓိသော ဝိသုဒ္ဓိသော ဝိသုဒ္ဓိသော

ဝိသုဒ္ဓိသော ဝိသုဒ္ဓိသော ဝိသုဒ္ဓိသော ဝိသုဒ္ဓိသော

ဝိသုဒ္ဓိသော ဝိသုဒ္ဓိသော ဝိသုဒ္ဓိသော ဝိသုဒ္ဓိသော

ဝိသုဒ္ဓိသော ဝိသုဒ္ဓိသော ဝိသုဒ္ဓိသော ဝိသုဒ္ဓိသော

ဝိသုဒ္ဓိသော ဝိသုဒ္ဓိသော ဝိသုဒ္ဓိသော ဝိသုဒ္ဓိသော

ဝိသုဒ္ဓိသော ဝိသုဒ္ဓိသော ဝိသုဒ္ဓိသော ဝိသုဒ္ဓိသော

ဝိသုဒ္ဓိသော ဝိသုဒ္ဓိသော ဝိသုဒ္ဓိသော ဝိသုဒ္ဓိသော

၁၈/၁၈

အလောင်းတို့သည် မြန်မာနိုင်ငံတော်
အလောင်းတို့သည် မြန်မာနိုင်ငံတော်
အလောင်းတို့သည် မြန်မာနိုင်ငံတော်
အလောင်းတို့သည် မြန်မာနိုင်ငံတော်

အလောင်းတို့သည် မြန်မာနိုင်ငံတော်
အလောင်းတို့သည် မြန်မာနိုင်ငံတော်
အလောင်းတို့သည် မြန်မာနိုင်ငံတော်
အလောင်းတို့သည် မြန်မာနိုင်ငံတော်

Handwritten text in Tamil script, likely a manuscript or letter, written on aged paper. The text is arranged in several horizontal lines across the page.

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ श्रीकृष्णाय नमः ॥
 श्रीगुरुदेवाय नमः ॥ श्रीगुरुदेवाय नमः ॥
 श्रीगुरुदेवाय नमः ॥ श्रीगुरुदेवाय नमः ॥
 श्रीगुरुदेवाय नमः ॥ श्रीगुरुदेवाय नमः ॥
 श्रीगुरुदेवाय नमः ॥ श्रीगुरुदेवाय नमः ॥

17/12

သို့သော်လည်းကောင်း၊ ယခုကဲ့သို့
အခါအခါတို့တွင် အလွန်အမင်း
အသံအသွယ်တို့ကို အသံအသွယ်
အသံအသွယ်တို့ကို အသံအသွယ်
အသံအသွယ်တို့ကို အသံအသွယ်

အသံအသွယ်တို့ကို အသံအသွယ်
အသံအသွယ်တို့ကို အသံအသွယ်
အသံအသွယ်တို့ကို အသံအသွယ်
အသံအသွယ်တို့ကို အသံအသွယ်
အသံအသွယ်တို့ကို အသံအသွယ်

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ੧੮੮੭ ਈਸਵੀ ੧੧ ਮਹੀਨਾ ੧੦

ਦਿਨ ੧੦ ਮਹੀਨਾ ੧੦ ਦਿਨ ੧੦ ਮਹੀਨਾ ੧੦

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ੧੮੮੭ ਈਸਵੀ ੧੧ ਮਹੀਨਾ ੧੦

ਦਿਨ ੧੦ ਮਹੀਨਾ ੧੦ ਦਿਨ ੧੦ ਮਹੀਨਾ ੧੦

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ੧੮੮੭ ਈਸਵੀ ੧੧ ਮਹੀਨਾ ੧੦

ਦਿਨ ੧੦ ਮਹੀਨਾ ੧੦ ਦਿਨ ੧੦ ਮਹੀਨਾ ੧੦

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ੧੮੮੭ ਈਸਵੀ ੧੧ ਮਹੀਨਾ ੧੦

ਦਿਨ ੧੦ ਮਹੀਨਾ ੧੦ ਦਿਨ ੧੦ ਮਹੀਨਾ ੧੦

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ੧੮੮੭ ਈਸਵੀ ੧੧ ਮਹੀਨਾ ੧੦

ਦਿਨ ੧੦ ਮਹੀਨਾ ੧੦ ਦਿਨ ੧੦ ਮਹੀਨਾ ੧੦

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ੧੮੮੭ ਈਸਵੀ ੧੧ ਮਹੀਨਾ ੧੦

ਦਿਨ ੧੦ ਮਹੀਨਾ ੧੦ ਦਿਨ ੧੦ ਮਹੀਨਾ ੧੦

Handwritten text in the top left corner, possibly a date or reference number.

Handwritten text in the left column, consisting of several lines of script.

Handwritten text in the right column, consisting of several lines of script.

Handwritten text in a script, likely Burmese, on a palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines across the length of the leaf. The script is finely inscribed and appears to be a form of Pagan or early Burmese script. The leaf is light brown and shows signs of age and wear, with two circular holes visible for binding.

Handwritten text in a script, likely Indic, on the left leaf of a palm-leaf manuscript. The text is arranged in approximately four horizontal lines. The leaf is light brown and shows signs of age and wear.

Handwritten text in a script, likely Indic, on the right leaf of a palm-leaf manuscript. The text is arranged in approximately four horizontal lines. The leaf is light brown and shows signs of age and wear.

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

Handwritten text on the left side of the left leaf, possibly a title or reference.

Handwritten text on the left leaf, consisting of several lines of script.

Handwritten text on the right leaf, consisting of several lines of script.

၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀၁၁၂၁၃၁၄၁၅၁၆၁၇၁၈၁၉၂၀
၂၁၂၂၂၃၂၄၂၅၂၆၂၇၂၈၂၉၃၀၃၁၃၂၃၃၃၄၃၅
၃၆၃၇၃၈၃၉၄၀၄၁၄၂၄၃၄၄၄၅၄၆၄၇၄၈၄၉၅၀
၅၁၅၂၅၃၅၄၅၅၅၆၅၇၅၈၅၉၆၀၆၁၆၂၆၃၆၄၆၅၆၆၆၇၆၈၆၉၇၀
၇၁၇၂၇၃၇၄၇၅၇၆၇၇၇၈၇၉၈၀၈၁၈၂၈၃၈၄၈၅၈၆၈၇၈၈၈၉၉၀
၉၁၉၂၉၃၉၄၉၅၉၆၉၇၉၈၉၉၁၀၁၀၂၁၀၃၁၀၄၁၀၅၁၀၆၁၀၇၁၀၈၁၀၉၁၁၀

၁၁၁၂၁၃၁၄၁၅၁၆၁၇၁၈၁၉၂၀၂၁၂၂၂၃၂၄၂၅၂၆၂၇၂၈၂၉၃၀
၃၁၃၂၃၃၃၄၃၅၃၆၃၇၃၈၃၉၄၀၄၁၄၂၄၃၄၄၄၅၄၆၄၇၄၈၄၉၅၀
၅၁၅၂၅၃၅၄၅၅၅၆၅၇၅၈၅၉၆၀၆၁၆၂၆၃၆၄၆၅၆၆၆၇၆၈၆၉၇၀
၇၁၇၂၇၃၇၄၇၅၇၆၇၇၇၈၇၉၈၀၈၁၈၂၈၃၈၄၈၅၈၆၈၇၈၈၈၉၉၀
၉၁၉၂၉၃၉၄၉၅၉၆၉၇၉၈၉၉၁၀၁၀၂၁၀၃၁၀၄၁၀၅၁၀၆၁၀၇၁၀၈၁၀၉၁၁၀

Handwritten text in a script, likely Burmese, on a palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines across the leaf. The script is finely etched into the surface of the dried leaf. Two circular holes are visible, used for threading a cord to bind multiple leaves together.

Handwritten text in a script, likely Indic, on the left side of the palm leaf. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect than the main body of text.

Handwritten text in a script, likely Indic, on the right side of the palm leaf. The text is arranged in several lines, continuing the narrative or record from the left side.

[illegible]

၁၇၂၈ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၀ ရက်နေ့
 စနေဂြိုဟ်သည် ကမ္ဘာနှင့် အကွာ
 ၁၀၀၀၀၀၀၀ မိုင်ခန့် ရှိသည်။
 ဤသို့ တွက်ချက်ရာတွင်
 အမှတ်အသားများကို သတိပြုရမည်။

တစ်ခုခုပင် ကံကောင်းစွာ ဖြစ်နိုင်ပါသည်။ သို့သော်လည်း အချက်အလက်များကို သိရှိရန် လိုအပ်ပါသည်။
 ပထမဆုံးအားဖြင့် မိမိ၏ စိတ်ဓာတ်ကို ထိန်းချုပ်ထားရန် လိုအပ်ပါသည်။
 ထို့နောက် မိမိ၏ အားကိုးမှုကို ရှေ့တွင် တည်ငြိမ်စွာ ထောင်မှတ်ရန် လိုအပ်ပါသည်။
 ဤသို့ ဆောင်ရွက်ခြင်းဖြင့် မိမိ၏ အခွင့်အလမ်းကို အမြဲတမ်း ရယူနိုင်ပါသည်။

Handwritten text in Devanagari script, likely a continuation of the previous page.

विष्णु भक्तानां चैव नृणां सर्वेष्वपि ।

ကျေးဇူးတင်အောင် ဆက်လက် ရေးသားပါရန် မျှော်လင့်ပါသည်။

Handwritten text in a script, likely Indic, on the left side of the palm leaf. The text is arranged in approximately five horizontal lines. The script is finely etched into the surface of the leaf.

Handwritten text in a script, likely Indic, on the right side of the palm leaf. The text is arranged in approximately five horizontal lines, continuing from the left side. The script is finely etched into the surface of the leaf.

၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀၁၁၂၁၃၁၄၁၅၁၆၁၇၁၈၁၉၂၀

၂၁၂၂၂၃၂၄၂၅၂၆၂၇၂၈၂၉၃၀

၃၁၃၂၃၃၃၄၃၅၃၆၃၇၃၈၃၉၄၀

၄၁၄၂၄၃၄၄၄၅၄၆၄၇၄၈၄၉၅၀

၅၁၅၂၅၃၅၄၅၅၅၆၅၇၅၈၅၉၆၀

၆၁၆၂၆၃၆၄၆၅၆၆၆၇၆၈၆၉၇၀

၇၁၇၂၇၃၇၄၇၅၇၆၇၇၇၈၇၉၈၀

၈၁၈၂၈၃၈၄၈၅၈၆၈၇၈၈၈၉၉၀

Handwritten text in a script, likely Indic, on a palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines across the length of the leaf. The script is finely etched into the surface of the dried leaf. There are three circular holes visible along the top edge, which are traditional for threading a cord to bind multiple leaves together into a book format. The leaf itself is light brown and shows signs of age and wear.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a light-colored, possibly parchment or paper, surface. The script is dense and flowing, with many loops and flourishes. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be in a different script or dialect than others.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a light-colored, possibly parchment or paper, surface. The script is dense and flowing, with many loops and flourishes. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be in a different script or dialect than others.

Handwritten text in a script, likely Indic, on the left side of the palm leaf. The text is arranged in approximately five horizontal lines. The first line begins with a character that resembles 'Om' or a similar religious symbol. The script is finely etched into the surface of the leaf.

Handwritten text in a script, likely Indic, on the right side of the palm leaf. This section also consists of about five horizontal lines of text. The script continues from the left side, maintaining a consistent style and depth of engraving. The text appears to be a continuous passage or a set of verses.

၂၀၁၁ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့ နံနက် ၈ နာရီခန့်တွင်

မိမိတို့ အိပ်ရာမှ ထ၍ အိပ်ရာမှ ထွက်လာရာ အိပ်ရာမှ

ထွက်လာရာ အိပ်ရာမှ ထွက်လာရာ အိပ်ရာမှ ထွက်လာရာ

အိပ်ရာမှ ထွက်လာရာ အိပ်ရာမှ ထွက်လာရာ အိပ်ရာမှ ထွက်လာရာ

Handwritten text in a script, likely Burmese, inscribed on a palm leaf. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines across the length of the leaf. The script is finely etched into the surface of the dried leaf. Two circular holes are visible, used for threading a cord to bind multiple leaves together into a book format.

Handwritten text in a script, likely Indic, on the left side of the palm leaf. The text is arranged in approximately five lines, starting with a large initial character.

Handwritten text in a script, likely Indic, on the right side of the palm leaf. The text is arranged in approximately five lines, continuing the script from the left side.

Handwritten text in a script, possibly Indic, on the left side of the palm leaf. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The leaf is light brown and shows signs of age and wear.

Handwritten text in a script, possibly Indic, on the right side of the palm leaf. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The leaf is light brown and shows signs of age and wear.

Handwritten text in a script, likely Burmese, on the left side of the palm leaf. The text is arranged in approximately five lines, starting with a character that resembles 'ဗုဒ္ဓ' (Buddha).

Handwritten text in a script, likely Burmese, on the right side of the palm leaf. The text is arranged in approximately five lines, starting with a character that resembles 'ဗုဒ္ဓ' (Buddha).

Handwritten text in Devanagari script, likely from a manuscript or ledger. The text is written across several lines, with some words appearing to be underlined or grouped. A vertical line runs through the center of the page, possibly indicating a fold or a binding edge.

၁၈၈၇ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်နေ့
 နေပြည်တော် မြို့နယ်
 မြို့တော် အတွင်း
 မြို့တော် အတွင်း
 မြို့တော် အတွင်း

Handwritten text in a script, likely Burmese, on a palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines across the length of the leaf. The script is finely etched into the surface of the dried leaf. The leaf is held open by a central vertical strip, and two circular holes are visible, one on each side of the center fold, used for binding multiple leaves together.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript, written on a long, narrow strip of paper. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect than the main body of text. The paper shows signs of aging and wear, including two distinct circular holes.

Handwritten text in a script, likely Indic, on the left side of the palm leaf. The text is arranged in approximately four lines, though some characters are difficult to decipher due to fading and the curvature of the leaf. It appears to be a continuous passage of text.

Handwritten text in a script, likely Indic, on the right side of the palm leaf. This section also consists of several lines of text, continuing the script from the left side. The ink is dark, and the characters are clearly visible against the light-colored bark of the leaf.

Handwritten text on the left side of the palm leaf, including a large initial character.

Handwritten text in the middle-left section of the palm leaf, continuing the script.

Handwritten text in the middle-right section of the palm leaf, continuing the script.

Handwritten text on the right side of the palm leaf, including a large final character.

Handwritten text in a script, likely Tamil, inscribed on a palm leaf. The text is arranged in approximately five horizontal lines. The leaf is light brown and shows signs of age and wear, including a central hole and two smaller circular holes on either side. The script is finely etched into the surface of the leaf.

Handwritten text in Devanagari script on a palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately 12 horizontal lines across the length of the leaf. Two circular holes are visible, used for threading a cord to bind multiple leaves together. The script is cursive and appears to be a historical form of the language. The leaf is aged and shows some wear and discoloration.

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation from the previous page. The text is written in a dark ink on a light-colored, aged paper.

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation from the previous page. The text is written in a dark ink on a light-colored, aged paper.

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation from the previous page. The text is written in a dark ink on a light-colored, aged paper.

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation from the previous page. The text is written in a dark ink on a light-colored, aged paper.

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation from the previous page. The text is written in a dark ink on a light-colored, aged paper.

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation from the previous page. The text is written in a dark ink on a light-colored, aged paper.



Εἰς τὴν ἐκκλησίαν
τῆς πόλεως

ἡμεῖς οἱ ἱερεῖς
καὶ οἱ ἱεροδιδάσκαλοι

καὶ οἱ ἱεροψάλται
καὶ οἱ ἱεροῦχοι

καὶ οἱ ἱεροῦχοι
καὶ οἱ ἱεροῦχοι

καὶ οἱ ἱεροῦχοι
καὶ οἱ ἱεροῦχοι

καὶ οἱ ἱεροῦχοι
καὶ οἱ ἱεροῦχοι

καὶ οἱ ἱεροῦχοι
καὶ οἱ ἱεροῦχοι

καὶ οἱ ἱεροῦχοι
καὶ οἱ ἱεροῦχοι

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

1000

270101

Handwritten text on the left side of the palm leaf, possibly a title or identifier.

Handwritten text in the middle section of the leaf, consisting of several lines of script.

Handwritten text on the right side of the leaf, continuing the script from the middle section.

၇၈၈၈ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၀ ရက်နေ့
ဗမာပြည် အရှေ့တောင်ပိုင်း
မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး
မန္တလေးမြို့၊ နတ်လမ်း
၇၈၈၈ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁၀ ရက်နေ့
ဗမာပြည် အရှေ့တောင်ပိုင်း
မန္တလေးတိုင်းဒေသကြီး
မန္တလေးမြို့၊ နတ်လမ်း

10
[Faint handwritten text]

[Faint handwritten text]

[Faint handwritten text]

[Faint handwritten text]

[Faint handwritten text]

[Faint handwritten text]

[Faint handwritten text]

[Faint handwritten text]

Handwritten text in Tamil script on a palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately 12 horizontal lines across the length of the leaf. The script is finely etched into the surface of the dried leaf. There are two circular holes punched through the leaf, one near the left end and one near the right end, which were traditionally used for threading a cord to bind multiple leaves together into a book format. The leaf itself is light brown with some darker staining and irregular edges, characteristic of aged palm leaves.

သတင်းအချက်အလက်များကို
အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း

အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း
အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း

အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း
အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and is organized into several lines across the length of the palm leaf. The script is dark and contrasts with the light-colored wood of the leaf. The text appears to be a continuous passage, possibly a record or a letter, given the formal nature of the script and the historical context of such documents.

Handwritten text in a script, likely Indic, on a palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines across the length of the leaf. Two circular holes are visible, used for threading a cord to bind multiple leaves together. The script is finely etched into the surface of the dried leaf.

Handwritten text on the left side of the palm leaf, likely a list or record of items or names.

Handwritten text on the right side of the palm leaf, continuing the list or record.

(52)

ပပမာပျံ့သွားကလေးကတော့
ပပမာပျံ့သွားကလေးကတော့
ပပမာပျံ့သွားကလေးကတော့
ပပမာပျံ့သွားကလေးကတော့
ပပမာပျံ့သွားကလေးကတော့

ပပမာပျံ့သွားကလေးကတော့
ပပမာပျံ့သွားကလေးကတော့
ပပမာပျံ့သွားကလေးကတော့
ပပမာပျံ့သွားကလေးကတော့
ပပမာပျံ့သွားကလေးကတော့

Handwritten text at the top of the palm leaf, likely a title or header.

Handwritten text in the middle section of the palm leaf.

Handwritten text in the lower middle section of the palm leaf.

Handwritten text at the bottom of the palm leaf, possibly a signature or date.

Handwritten text in Burmese script, likely a manuscript or document, showing several lines of text with some characters circled or underlined.

Handwritten text on a palm leaf manuscript, likely in Tamil script. The text is arranged in several lines, with a circular hole visible on the left side.

Handwritten text on a palm leaf manuscript, likely in Tamil script. The text is arranged in several lines, with a circular hole visible on the right side.

Handwritten text in a script, likely Indic, spanning across two panels of a palm leaf manuscript. The text is arranged in approximately five horizontal lines per panel, with some characters appearing to be in a different script or dialect than the main body of text. The script is finely etched into the surface of the dried leaf.

Handwritten text in a script, likely Burmese, on the left side of the palm leaf. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The leaf has a hole on the left side.

Handwritten text in a script, likely Burmese, on the right side of the palm leaf. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The leaf has a hole on the right side.

၁၁/၆၈

ဗုဒ္ဓကမ္မဝါဒီတို့က ဗုဒ္ဓကမ္မဝါဒီတို့က
ဗုဒ္ဓကမ္မဝါဒီတို့က ဗုဒ္ဓကမ္မဝါဒီတို့က
ဗုဒ္ဓကမ္မဝါဒီတို့က ဗုဒ္ဓကမ္မဝါဒီတို့က
ဗုဒ္ဓကမ္မဝါဒီတို့က ဗုဒ္ဓကမ္မဝါဒီတို့က

ဗုဒ္ဓကမ္မဝါဒီတို့က ဗုဒ္ဓကမ္မဝါဒီတို့က
ဗုဒ္ဓကမ္မဝါဒီတို့က ဗုဒ္ဓကမ္မဝါဒီတို့က
ဗုဒ္ဓကမ္မဝါဒီတို့က ဗုဒ္ဓကမ္မဝါဒီတို့က
ဗုဒ္ဓကမ္မဝါဒီတို့က ဗုဒ္ဓကမ္မဝါဒီတို့က

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥
 ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥
॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥
॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥
॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥
॥ श्रीगणेशाय नमः ॥