

WIS. 0002019.07*



PUSLITBANG LEKTUR DAN KHAZANAH KEAGAMAAN
BADAN LITBANG DAN DIKLAT
KEMENTERIAN AGAMA

هذا هو الكتاب الذي كتبه
الحق سبحانه وتعالى
في شهر رمضان

الآخر من شهر رمضان وكذا أم

تكملة قليلا قابسيا أو سلم في غير

موضع السلام ومن أقام إلى الثانية

سليما قبل إتمام الأولى أعاد فاتمة

ركعتة وسجد للشهو ومن ترك

أربع سجدة أي من كل ركعة سجدة

صحت له ركعتان فإذا لم يذكر كيف

مكرر فاعلم ما في ذلك من العجز والضعف

هذا هو الكتاب الذي كتبه
الحق سبحانه وتعالى
في شهر رمضان



DAN KHAZANAH KEAGAMAAN
BANGSA DAN DIKLAT
AGAMA

أَوْ الْعَقْرَبُ بِضَرْبَةٍ أَوْ ضَرْبَتَيْنِ وَالْأَفْعَالُ
 أَوْ كَلَامُهُمْ كَمَا يَصِفُهُ كَلَامُهُمْ كَمَا يَصِفُهُ كَلَامُهُمْ كَمَا يَصِفُهُ كَلَامُهُمْ
 الْخَسْفَةُ كَتَحْرِيدِ الْأَصَابِعِ بِسَجَةٍ
 أَوْ حَكْمَةٍ لَا تَطُلُ الصَّلَافُ وَأَذْكَ كَثْرَتِ
 بَابُ اجْتِنَابِ التَّجَاسُهِ يَجِبُ عَلَى الْمُتَعَلِّمِ
 اجْتِنَابُ فِي بَدَنِهِ وَلِبَاسِهِ وَمَكَانِهِ وَقَلْبِهِ
 لِقَرَوِ النَّبِيِّ وَسَائِرِ الْأَعْيَالِ وَالْأَرْوَاقِ كَكَثِيرٍ وَيَعْنِي عَنْ قَلِيلٍ

بَابُ

دَمُ الْبَرَاغِيثِ وَالْبَقِ وَمَاءُ الْقَرِيجِ وَ
 الْقِرَّةُ وَكُلُّ شَيْءٍ حَرَجٌ مِنَ السَّلِيلِ
 وَمَنْ يَكُنْ حَيًّا أَنَا فَهُوَ خَجَسٌ الْأَمْنِي
 الْأَمْنِي وَيُولِي الصَّبِيَّ الَّذِي لَمْ يَطْعَمْ
 سَوِيَّ اللَّبَنِ يَطْهَرُ بِرَشِّ أَمَاءٍ عَلَيْهِ
 دُونَ بَوْلِ الْبَارِيَةِ بَابُ اخْبَ وَلَا
 مَدْخُلُ الْكَافِرِ لِقَرَامِ مَحَالٍ

من لم يكن حيا أنا فهو خجس
 من لم يكن حيا أنا فهو خجس
 من لم يكن حيا أنا فهو خجس
 من لم يكن حيا أنا فهو خجس

هذا هو موضع من الحجارة الثلاثة
التي هي موضع من الحجارة الثلاثة
التي هي موضع من الحجارة الثلاثة

وَلَا يَتِيمٌ فِي مَوْضِعٍ مِنَ الْحِجَارِ الثَّلَاثَةِ

أَقَامَ بَعْدَهُ قَبْرًا عَدَامًا مِنْ أَيْلَاءِ دِيْدَخْلٍ

مَلْحَدًا لَا يَأْتِيهِ النَّاسُ وَالْحَبْ يُعْبَدُ فِي الْمَجْدِ

وَلَا يَتِيمٌ فِيهِ وَلَا خَائِضٌ تَعْبُرُ فِيهِ إِنْ أَمِنَتْ

التَّلَوِيثُ وَالنَّجَسُ وَالْمَسْحُ أَضْلُهُ يَنْقُصَانِ

فِيهِ وَلَا يَسْتَقِلُّ فِي مَوْضِعٍ مِنَ السَّجْدِ بِمَوْضِعٍ

وَلَا سَجْدَةٌ وَلَا نَسْتٌ وَلَا يَصِلُ إِلَى الْجِلِّ

وَلَا يَتِيمٌ فِيهِ وَلَا خَائِضٌ تَعْبُرُ فِيهِ إِنْ أَمِنَتْ

التَّلَوِيثُ وَالنَّجَسُ وَالْمَسْحُ أَضْلُهُ يَنْقُصَانِ

فِيهِ وَلَا يَسْتَقِلُّ فِي مَوْضِعٍ مِنَ السَّجْدِ بِمَوْضِعٍ

هذا هو موضع من الحجارة الثلاثة
التي هي موضع من الحجارة الثلاثة
التي هي موضع من الحجارة الثلاثة

هذا هو موضع من الحجارة الثلاثة
التي هي موضع من الحجارة الثلاثة
التي هي موضع من الحجارة الثلاثة

الْفَرِيضَةُ وَالْعَلَسُ وَالظُّهْرُ خَلْفَ

مَنْ يَصِلُ الْعَصْرَ مِنْ عَجَزٍ عَنِ الْقِيَامِ

صَلَاةً أَوْ مِنْ عَجَزٍ فَيُسْطَعِ بِهَا فَإِنْ

عَجَزَ قَوْمًا لَا يَسْقُطُ الصَّلَاةُ إِلَّا

بِزَوَالِ الْعَقْلِ وَالْخَيْضِ وَالنَّفَاسِ

فَإِنْ زَالَ فَعَلَّ مُحَرَّمٌ وَجَبَّ

النَّضَاءُ وَلَا يَسْتَرْطُ التَّرْتِيبُ فِي قَضَاءِ

الْعَقْلِ أَوْ أَوْ كَسْرِهِ فَيُسْطَعِ بِهَا فَإِنْ

عَجَزَ قَوْمًا لَا يَسْقُطُ الصَّلَاةُ إِلَّا

بِزَوَالِ الْعَقْلِ وَالْخَيْضِ وَالنَّفَاسِ

فَإِنْ زَالَ فَعَلَّ مُحَرَّمٌ وَجَبَّ

هذا هو موضع من الحجارة الثلاثة
التي هي موضع من الحجارة الثلاثة
التي هي موضع من الحجارة الثلاثة

الْقَوَائِمُ وَعَلَى الْأَبَاءِ تَعْلِيمُ أَوْلَادِهِمْ

الْقَطَاهِرَةُ وَالصَّلَافَةُ وَهُمْ أَوْلَادُهُمْ

سَبْعٌ وَيَقْرَبُونَهُمْ عَلَى تَرْكِهَا

وَهُمْ أَوْلَادُهُمْ عَشْرٌ وَالْبُلُوعُ بِالْأَلِ

خِتَانِهِمْ أَوْ يُلَوِّغُ خَمْسَ عَشْرَةَ سَنَةً

وَكَيْدًا إِذَا حَاصَتْ لِنَارِيَّةٍ

أَوْ حُمِلَتْ وَعَلَى الْمَكَلَنِ تَعْلَمُ

Handwritten marginal notes in Arabic script on the right side of the page.

الْفَاعِلَةُ وَيَقْرَأُهَا إِلَى أَنْ يَتَعَلَّمَهَا سَبْعٌ

آيَاتٍ فَإِنْ لَمْ يَحْسَنْ فَيَقْرَأُ سَبْعَ آيَاتٍ

يَقْدُرُهَا فَإِنْ لَمْ يَحْسَنْ يَسْجُدُ لِلَّهِ وَ

وَحْدَهُ وَمَلَلَهُ وَتَحْبُكُ بِقَدْرِ ذَلِكَ

وَمَنْ أَدْرَكَ مَعَ الْأَمَامِ التَّكْوِينُ

وَالظَّمَامُ سِنَّةٌ فِيهِ فَقَدْ أَدْرَكَ الرَّكْعَةَ

وَيَكُونُ الْأَمَامُ انْتِفَازِلًا لِحَدِّ

Handwritten marginal notes in Arabic script on the left side of the page.

Handwritten marginal notes in Arabic script at the bottom of the page.

فِي صَلَواتِهِ الْأَمْنِ دَحَلٌ وَهُوَ الرَّكْعُ ۥ

بِقَدَمِ صَلَواتِهِ الْأَمْنِ دَحَلٌ وَهُوَ الرَّكْعُ ۥ

أَوْ فِي شَهْدِ السَّلَامِ وَلَا يَبْلُغُ فَإِنْ

أَتَى بِشَيْءٍ مِنْ صَلَواتِهِ الْأَمْنِ دَحَلٌ وَهُوَ الرَّكْعُ ۥ

فَعَلَّ لَمْ تَطُلْ صَلَواتُهُ وَيَنْبَغِي لَهُ

إِنْ كُنْتَ تَحْتِياً بَحْتٌ لَا يَسْقُطُ مَعَهُ

فَرَضٌ وَلَا أَفْضَلُ **بَابُ السَّافِرِ** مَنْ

سَافَرَ سَفَرًا مُسَاهَاً يَوْمَيْنِ

أَوْ يَلِيلَتَيْنِ وَقَدْ ذَلِكْ سِقَّةٌ

أَوْ أَكْثَرُ وَقَدْ ذَلِكْ سِقَّةٌ

أَوْ أَكْثَرُ وَقَدْ ذَلِكْ سِقَّةٌ

أَوْ أَكْثَرُ وَقَدْ ذَلِكْ سِقَّةٌ

عَشْرٌ فَمِنْ سَحَابِ الْعَاشِي فَلَهُ قَصْرُ الدَّ

الرَّيَالِيَّةِ إِذْ تَوَيَّ الْقَصْرَ مَعَ الْإِحْرَامِ

وَلَمْ يَتَغَيَّرْ نِيَّتُهُ فِي الصَّلَاةِ وَمَنْ

أَحْرَمَ خَلْفَ الْمُقِيمِ أَتَتْهُ وَمَنْ تَوَيَّ

أَقَامَهُ أَرْبَعَةَ أَيَّامٍ فِي مَوْضِعٍ سَوِيٍّ

يَوْمَ الدَّخُولِ وَيَوْمَ الْخُرُوجِ

أَتَتْهُ وَلَمْ يَسَافِرِ الْفِطْرُ فِي السَّفَرِ الْقَصْرِ

مَنْ سَافَرَ سَفَرًا مُسَاهَاً يَوْمَيْنِ

أَوْ يَلِيلَتَيْنِ وَقَدْ ذَلِكْ سِقَّةٌ

أَوْ أَكْثَرُ وَقَدْ ذَلِكْ سِقَّةٌ

أَوْ أَكْثَرُ وَقَدْ ذَلِكْ سِقَّةٌ

أَوْ أَكْثَرُ وَقَدْ ذَلِكْ سِقَّةٌ

وَعَلَيْهِ الْقَضَاءُ وَمَنْ سَافَرَ بَعْدَ طُلُوعِ
 الْفَجْرِ لَمْ يَقِطْ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ وَمَنْ
 سَافَرَ لَيْلًا وَقَبْلَ الصَّلَاةِ فَلَهُ
 الْقَصْرُ إِذَا بَقِيَ قَدْرُ رَكْعَةٍ وَالصَّوْمُ
 أَفْضَلُ لِمَنْ لَا يَضَعُ وَالْقَصْرُ أَفْضَلُ
 فِي تَلَاثٍ مَرَّحِلٍ وَيَجُوزُ الْجَمْعُ بَيْنَ
 الظُّهْرِ وَالْعَصْرِ وَبَيْنَ الْمَغْرِبِ وَالْعِشَاءِ

وَمَنْ سَافَرَ بَعْدَ طُلُوعِ الْفَجْرِ لَمْ يَقِطْ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ وَمَنْ سَافَرَ لَيْلًا وَقَبْلَ الصَّلَاةِ فَلَهُ الْقَصْرُ إِذَا بَقِيَ قَدْرُ رَكْعَةٍ وَالصَّوْمُ أَفْضَلُ لِمَنْ لَا يَضَعُ وَالْقَصْرُ أَفْضَلُ فِي تَلَاثٍ مَرَّحِلٍ وَيَجُوزُ الْجَمْعُ بَيْنَ الظُّهْرِ وَالْعَصْرِ وَبَيْنَ الْمَغْرِبِ وَالْعِشَاءِ

فِي وَقْتٍ أَحَدٍ مَهْمَا فِي السَّغَرِ الْقَصْرِ فَإِنْ
 شَاءَ قَلَّ أَمَّ الْعَصْرُ وَتَوَدَّى الْجَمْعُ مَعَ
 الْأَحْرَامِ بِالظُّلُمِ أَوْ فِي إِثَانِهَا
 وَإِنْ شَاءَ أَخَّرَ الظُّهْرَ بِنِهَا الْجَمْعِ وَ
 وَلَا يَجِبُ نِيَّةُ الْجَمْعِ عِنْدَ الصَّلَاةِ وَيَجُوزُ
 الْجَمْعُ فِي الْقَصْرِ بَعْدَ الْمَطَرِ تَقْدِيمًا
 إِذَا كَانَ مَوْجُودًا عِنْدَ الْإِتِمَاعِ

أَيُّهَا النَّبِيُّ وَوَقْتُ الْجَمْعِ تَقْدِيمًا وَصَلَاةُ الْظُّهْرِ وَالْعَصْرِ قَصْرًا جَمْعًا بِالْعَصْرِ وَفَلَهُ

وَمَنْ سَافَرَ بَعْدَ طُلُوعِ الْفَجْرِ لَمْ يَقِطْ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ وَمَنْ سَافَرَ لَيْلًا وَقَبْلَ الصَّلَاةِ فَلَهُ الْقَصْرُ إِذَا بَقِيَ قَدْرُ رَكْعَةٍ وَالصَّوْمُ أَفْضَلُ لِمَنْ لَا يَضَعُ وَالْقَصْرُ أَفْضَلُ فِي تَلَاثٍ مَرَّحِلٍ وَيَجُوزُ الْجَمْعُ بَيْنَ الظُّهْرِ وَالْعَصْرِ وَبَيْنَ الْمَغْرِبِ وَالْعِشَاءِ

الصلوة تين وعنده تحلل الاولي

ويحظر لمن يصلي في جاعة ويأتي

في مسجد بعيد **بكت** صلوة الجمعة

ويجب على اكل مأكول لاهل بلدة

او قرية اذا كانوا اربعين رجلا احرارا

مقيمين لا يطعمون صيفا ولا شتاء

الاظعن للمحاجة ولا يجب على المرأة

ولا مسافر

ولا مسافر ولا اهل بادية ومن بعضه

قاموا الجمعة لم يجز بهم وان صلوا مع

من يجب عليهم اجزاه ولا يتعقد

ياقل من اربعين رجلا احرارا

مقيمين يحضرون من حين ابتداء

الخطبة الى حين السلام ويخطب

حظتين بعد الزوال وقيل القلعة

وَارْكَانَ الْقِبْلَةِ لِلَّهِ وَلِلَّهِ الصَّلَاةُ
 وَأَمَّا رُكْنُ بَيْتِ حُطَيْمٍ أَيْ أَمَامَ تَحْتَهُ الْبَيْتُ لِمَا طُنَّ عَلَيْهِ
 عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالْوَصِيَّةُ
 أَيْ تَحْتَهُ مَسَارِ الْمَاءِ عَلَيْهِمْ وَلَهُمْ كَلَامُ الْفَقْهَاءِ
 بِتَقْوِيَةِ اللَّهِ وَهَذِهِ الثَّلَاثَةُ مُشْتَرَكَةٌ
 كَلَامُ رُكْنِهِ وَهُوَ الْبَيْتُ الْوَحِيدُ تَلْعَقُ مُشْتَرَكَةٌ رَاسُ
 بَيْنَهُمَا وَالْقِرَاءَةُ فِي أَحَدِيهِمَا وَاللَّعْنَةُ
 أَيْ تَحْتَهُ الْبَيْتُ الْوَحِيدُ أَيْ تَحْتَهُ سَلْسَلَةُ سَبْعٍ وَخَمْسَةٍ قُرْآنُ الْبَيْتِ
 فِي الثَّانِيَةِ وَلَوْ قُرِئَ أَوْ دُعِيَ فِيهِمَا جَانِبًا
 أَيْ تَحْتَهُ الْبَيْتُ الْوَحِيدُ أَيْ تَحْتَهُ أَمَامَ بَيْتِ حُطَيْمٍ وَهُوَ الْبَيْتُ الْوَحِيدُ
 وَيَشْتَرِطُ الْقِيَامُ فِيهِمَا عِنْدَ التَّحَنُّنِ وَفِي
 تَحْتَهُ الْبَيْتُ الْوَحِيدُ أَيْ تَحْتَهُ الْبَيْتُ الْوَحِيدُ
 لِلْبَلَدِ مِنْ بَيْنَهُمَا وَالْمَوَالَاتُ وَالظُّهَارَةُ
 الْفَلَكِيَّةُ رَاسُ الْبَيْتِ الْوَحِيدِ أَيْ تَحْتَهُ الْبَيْتُ الْوَحِيدُ

مِنْ حَدِيثٍ وَنَحْبِيسٍ وَسِتْرُ الْعَوْرَةِ فَإِذَا
 سَلَّمَ فَدَعَا لِنَفْسِهِ بِكَلِمَةٍ يَخْتَارُ قَرَأَ الْكُفْرَ فِي حُجَّتِهِ مَكَرَ حُجَّتَهُ
 أَنْزَلَ صِلَاتَهُمْ وَكَعْتَيْنِ يَتَوَيَّرُ لِمَجْلَعَةٍ
 قُرْآنُ الْبَيْتِ الْوَحِيدِ وَهُوَ الْبَيْتُ الْوَحِيدُ أَيْ تَحْتَهُ الْبَيْتُ الْوَحِيدُ
 وَلَا يَكْفُرُ الْمَقْصُورُ وَيَجْهَرُ فِيهِمَا الْقِرَاءَةُ
 أَيْ تَحْتَهُ الْبَيْتُ الْوَحِيدُ أَيْ تَحْتَهُ الْبَيْتُ الْوَحِيدُ
 وَيَقْرَأُ فِي الْأَوَّلِي سُورَةَ الْجُمُعَةِ وَفِي الثَّانِيَةِ
 كَلَامُ الْفَقْهَاءِ أَيْ تَحْتَهُ الْبَيْتُ الْوَحِيدُ أَيْ تَحْتَهُ الْبَيْتُ الْوَحِيدُ
 لِلْمَنَافِعَتَيْنِ وَلَوْ اقْتَصَرَ عَلَى الْغَائِجَةِ أَحْزَاهُ
 كَلَامُ الْفَقْهَاءِ أَيْ تَحْتَهُ الْبَيْتُ الْوَحِيدُ أَيْ تَحْتَهُ الْبَيْتُ الْوَحِيدُ
 وَمِنْ دَخَلَ وَالْإِيمَامُ يَحْطِبُ عَلَى رُكْعَتَيْنِ
 أَيْ تَحْتَهُ الْبَيْتُ الْوَحِيدُ أَيْ تَحْتَهُ الْبَيْتُ الْوَحِيدُ
 خَمْسَتَيْنِ ثُمَّ يَجْلِسُ وَلَا يَرُكُّهُ
 كَلَامُ الْفَقْهَاءِ أَيْ تَحْتَهُ الْبَيْتُ الْوَحِيدُ أَيْ تَحْتَهُ الْبَيْتُ الْوَحِيدُ

فظهر **باب** صلوات العبد في سنة
 مؤكدة والفصل والتطبيقات والهيئات
 لها مستحب وقتها من طلوع الشمس
 ومعتد إلى زوالها وليصل بعد
 ارتفاعها قدر ربع وهي ركعتان
 ويكثر في الأولى بعد تكبير الأخير
 والتوجه سبعا ويرفع يديه فيهن

ويقرب بين كل تكبيرتين بقدر آية
 سبح الله وتحمده ويحمده ويكبر
 ويحمده ثم يقرأ الفاتحة وسورة
 ويكثر في الثانية السابعة
 حسنة يقرأ الفاتحة وسورة
 اقترب السابعة ويحذف فيها ما أتت به
 ويستحب فيها ولو اقتصر على الفاتحة

ولا بد من صلاة العبد في سنة
 صلاة العبد في سنة
 صلاة العبد في سنة

صلاة العبد في سنة
 صلاة العبد في سنة
 صلاة العبد في سنة

أَحْزَاءَهُ وَلَا شَهْرَ عَلَيْهِ وَيَحْطِبُ

مَنْ أَحْزَاهُ لَمْ يَأْكُلْ مِنْ شَيْءٍ مِنْ شَعِيرَةٍ وَلَا شَعِيرَةٍ مِنْ شَعِيرَةٍ

عَنْهَا حَظَّتَيْنِ يَفُوقُ وَضْهَهَا فِي

شَوْشَانٍ أَيْ لَمْ يَأْكُلْ مِنْ شَيْءٍ مِنْ شَعِيرَةٍ وَلَا شَعِيرَةٍ مِنْ شَعِيرَةٍ

لِلْجَمْعَةِ وَيَفْتَحُ الْأَوَّلِي بِسَبْعِ تَلَايِيحٍ

لَمْ يَأْكُلْ مِنْ شَيْءٍ مِنْ شَعِيرَةٍ وَلَا شَعِيرَةٍ مِنْ شَعِيرَةٍ

نَسَقَاوُ الثَّانِيَةِ بِسَبْعِ تَلَايِيحٍ وَيُصَلِّيَانِ

الْمَقِيمُ وَالسَّافِرُ وَالْجَمَاعَةُ وَالْمَنْفَرِدُ

وَالدَّاءِ فِي بَيْتِهَا وَيَكْتَبُ فِي لَيْلَةٍ

لَمْ يَأْكُلْ مِنْ شَيْءٍ مِنْ شَعِيرَةٍ وَلَا شَعِيرَةٍ مِنْ شَعِيرَةٍ

الْعِيدَيْنِ وَفِي الْعَدَالِي الْحَرَمِ

لَمْ يَأْكُلْ مِنْ شَيْءٍ مِنْ شَعِيرَةٍ وَلَا شَعِيرَةٍ مِنْ شَعِيرَةٍ

بِالصَّلَاةِ وَيَكْتَبُ بَعْدَ الظُّهْرِ مِنْ

أَيْ لَمْ يَأْكُلْ مِنْ شَيْءٍ مِنْ شَعِيرَةٍ وَلَا شَعِيرَةٍ مِنْ شَعِيرَةٍ

يَوْمَ الْأَضْحَى إِلَى مَا بَعْدَ صَلَاةِ الْبُحْرِ

وَسَبْعُ أَهْلِ

مِنْ أَحْرَاقِ أَيَّامِ الشَّرِيقِ وَقِيلَ بَعْدَ

الضُّحَى يَوْمَ عَرَفَةَ وَيَحْتَمُّ بِالْعَصْرِ

فِي أَيَّامِ الشَّرِيقِ عَرَفَةَ لَمْ يَأْكُلْ مِنْ شَيْءٍ مِنْ شَعِيرَةٍ وَلَا شَعِيرَةٍ مِنْ شَعِيرَةٍ

مِنْ آخِرِ أَيَّامِ الشَّرِيقِ **بَابُ صَلَاةِ**

الْمُسَافِرِ وَفِي بَيْتِهَا وَيَكْتَبُ فِي لَيْلَةٍ

لَمْ يَأْكُلْ مِنْ شَيْءٍ مِنْ شَعِيرَةٍ وَلَا شَعِيرَةٍ مِنْ شَعِيرَةٍ

الْإِمَامُ نَاوِيًا صَلَاةَ الْمُسَافِرِينَ

لَمْ يَأْكُلْ مِنْ شَيْءٍ مِنْ شَعِيرَةٍ وَلَا شَعِيرَةٍ مِنْ شَعِيرَةٍ

وَيَقْرَأُ بَعْدَ النَّاسِخَةِ سُورَةَ الْبَقَرَةِ

ثم أمانه سورة البقرة فاتحة الكتاب أو أمانه سورة البقرة

أَوْ خَوَّاهُ تَرْكُوعٍ وَيَسْمَعُ بِقَدْرِ مِائَةِ آيَةٍ

أو خوافه تركوع أو خوافه تركوع أو خوافه تركوع

مِنَ الْبَقَرَةِ أَوْ خَوَّاهُ تَرْكُوعٍ وَيَقْرَأُ

من البقرة أو خوافه تركوع أو خوافه تركوع

بَعْدَ النَّاسِخَةِ سُورَةَ الرَّعْدِ أَنْ أَوْ

ثم أمانه سورة الرعد أو خوافه تركوع

خَوَّاهُ تَرْكُوعٍ وَيَسْمَعُ بِقَدْرِ ثَمَانِينَ

أو خوافه تركوع أو خوافه تركوع

آيَةٍ مِنَ الْبَقَرَةِ ثُمَّ يَرْفَعُ ثُمَّ يَسْجُدُ

أو خوافه تركوع أو خوافه تركوع

وَيَقْرَأُ فِي الرَّكْعَةِ الثَّانِيَةِ سُورَةَ

ثم أمانه سورة البقرة أو خوافه تركوع

النَّاسِ أَوْ خَوَّاهُ تَرْكُوعٍ وَيَسْمَعُ بِقَدْرِ

ثم أمانه سورة البقرة أو خوافه تركوع

سِتِّينَ آيَةٍ ثُمَّ يَرْفَعُ وَيَقْرَأُ بَعْدَ

ثم أمانه سورة البقرة أو خوافه تركوع

النَّاسِخَةِ سُورَةَ الْيَايَةِ أَوْ خَوَّاهُ

ثم أمانه سورة البقرة أو خوافه تركوع

تَرْكُوعٍ وَيَسْمَعُ بِقَدْرِ خَمْسِينَ آيَةً ثُمَّ

ثم أمانه سورة البقرة أو خوافه تركوع

يَسْجُدُ وَيَخْطُبُ بَعْدَهَا حَظَبَتَيْنِ

ثم أمانه سورة البقرة أو خوافه تركوع

بَيْنَهُمَا فِي الْحَجَةِ وَيَخْجُرُ فِي صَلَاةِ

ثم أمانه سورة البقرة أو خوافه تركوع

الْحَسَنِيَّاتِ التَّوْبَةِ وَيَسْتَفِي فِي كَسْفِ

ثم أمانه سورة البقرة أو خوافه تركوع

كبر الشدة أو كبر الشدة أو كبر الشدة

الشَّيْءِ بِأَبْ صَلَاةِ الْإِسْتِغْنَاءِ

شَرْحُ الْمَرْفُوعِ فِيهِ أَنَّ صَلَاةَ الْإِسْتِغْنَاءِ تَقْرَأُ فِيهَا

تَسْبِيحًا عَنِ الْمَلَأَةِ الْيَهُودِيَّةِ وَكَتَابَهُ

شَيْءٌ شَتَّى كَرَّمَ اللَّهُ أَوْدَانَهُمَا وَكَرَّمَ دَوْرَهُمَا

كَصَلَاةِ الْعِيدِ سَوَاءً وَحُطِّبَ

كَمَا فِي الْمَدِينَةِ أَوْ فِي الْبَلَدِ قَدْ أُوْجِدَ فِيهَا

لَهَا حُطْبَتَيْنِ لَكِنْ يَفْتَحُ الْأَوَّلِي بِالْأَلِفِ

إِذَا حُطِّبَ فِيهِ تَسْبِيحًا وَحُطْبَتُهُ فِي الْبَلَدِ

بِالْأَلِفِ تَسْتَعْنِ تَسْعَاوُ الثَّانِيَّةُ بِهَ سَبْعًا

كَمَا فِي الْمَدِينَةِ أَوْ فِي الْبَلَدِ كَمَا فِي الْمَدِينَةِ

يَدْلَا مِنْ الْكَلْبِيِّ فِي الْحُطْبَتَيْنِ وَالْعِيدِ

فَوْقَ مَا خَلَّفَ سَلْبُهُ فِي الْبَلَدِ إِذَا حُطِّبَ فِيهِ

وَيُقْبَلُ لَهَا وَيُخْرَجُ فِي ثِيَابٍ

كَمَا فِي الْمَدِينَةِ أَوْ فِي الْبَلَدِ كَمَا فِي الْمَدِينَةِ

٢٢٢

بَدَلَةٍ وَاسْتِغْنَاءَةٍ وَتَقْرَأُ وَيُصَلِّيُهَا

شَرْحُ الْمَرْفُوعِ فِيهِ أَنَّ صَلَاةَ الْإِسْتِغْنَاءِ تَقْرَأُ فِيهَا

الْمُنْفَرِدَ وَالْجَمَاعَةَ وَالْجَمْعَ وَالْمَدَائِمَ

دَوْرَهُ وَدَوْرَهُمَا كَمَا فِي الْمَدِينَةِ أَوْ فِي الْبَلَدِ

بَابُ صَلَاةِ الْحَرْفِ إِذَا كَانَتِ السُّلْمَةَ

أَوْ فِي الْمَدِينَةِ أَوْ فِي الْبَلَدِ كَمَا فِي الْمَدِينَةِ

تَحَاةُ الْعَدْفِ وَفَرَقَهُمُ الْإِمَامُ وَفَقِيهِ

إِذَا حُطِّبَ فِيهِ تَسْبِيحًا وَحُطْبَتُهُ فِي الْبَلَدِ

تَحْرُسُ أَحَدَهُمَا وَيُصَلِّيُ بِالْأَوَّلِي

شَرْحُ الْمَرْفُوعِ فِيهِ أَنَّ صَلَاةَ الْإِسْتِغْنَاءِ تَقْرَأُ فِيهَا

رَكْعَةً فَإِذَا أَقَامَ إِلَى الثَّانِيَةِ يَتَوَكَّفُ

شَرْحُ الْمَرْفُوعِ فِيهِ أَنَّ صَلَاةَ الْإِسْتِغْنَاءِ تَقْرَأُ فِيهَا

تَحْتَضِرُونَ الْحَرَّاسَ وَيَأْتِي الطَّائِفَةُ

شَرْحُ الْمَرْفُوعِ فِيهِ أَنَّ صَلَاةَ الْإِسْتِغْنَاءِ تَقْرَأُ فِيهَا

260

٢٢٢

الثانية فيحيون خلفه فيصلي بهم
 الركعة الثانية فاذا جلس للشهادة قاموا
 الى الثانية فصلها والامام يتخير
 في التشهد فاذا تشهدوا سلام بهم
 وان قدر ان يصلي بجميعهم في موضع
 واحد فعل ذلك من فاذا سجدا وسجدا
 الاطائية فاذا قاموا سجدا للخارج سجدوا

ثم تبعوا الامام فاذا سجدا وسجدا
 فاذا جلس سجدا للخارج سجدوا ثم تشهدوا
 بالخير والسلام بهم فان اشتد الحرف
 صلو مشاة او غير المستقلين
 التالة او غير مستقلين او كذا
 كل من كان في قائله وخاف ان
 وقع للصلاة ان يذكره عدو

وَسَبَّحَ صَلَاتُكَ أَمَلَهُ وَلَا إِعَادَةَ عَلَيْهِ

أَمَلَهُ وَلَا إِعَادَةَ عَلَيْهِ

وَالْعَالِي بِسَفَرِهِ وَسَبَّحَ خَرَفِهِ

أَمَلَهُ وَلَا إِعَادَةَ عَلَيْهِ

لَا يَشْتَخِرُ فَإِنَّ فَعَلَ إِعَادَةَ وَلَيْسَ لَكُمْ

أَمَلَهُ وَلَا إِعَادَةَ عَلَيْهِ

وَالذَّهَبُ حَرَامٌ عَلَى الرِّجَالِ وَمَنْ صَلَّى

فِيهِ لَمْ يَغْدِرْ وَكَذَلِكَ مَعْصِيَتُهُ

أَمَلَهُ وَلَا إِعَادَةَ عَلَيْهِ

تَارِكِ الصَّلَاةِ مِنْ حَيْدٍ وَجَدِهَا

أَمَلَهُ وَلَا إِعَادَةَ عَلَيْهِ

كَفَرٌ وَقَتْلٌ وَيَكُونُ مَالَهُ فِيمَا

أَمَلَهُ وَلَا إِعَادَةَ عَلَيْهِ

وَلَا يَصِلُ عَلَيْهِ وَلَا يَدْفَنُ مَعْنَاوَات

أَمَلَهُ وَلَا إِعَادَةَ عَلَيْهِ

أَقْرَبُ بِحُجَّتِهَا وَمَنْعَ مِنْ فِعْلِهَا أَوْ

أَمَلَهُ وَلَا إِعَادَةَ عَلَيْهِ

أَخْرَاجُهَا عَنْ وَقْتِ الصَّرْفِ بَعْدَ

أَمَلَهُ وَلَا إِعَادَةَ عَلَيْهِ

طَلَبِ فِعْلِهَا قَتْلُ لَكِنَّهُ مَسْلُومٌ لَهُ مَالُهَا

أَمَلَهُ وَلَا إِعَادَةَ عَلَيْهِ

وَعَلَيْهِ مَا عَلَيْهَا **كِتَابُ الْخَائِنَةِ**

أَمَلَهُ وَلَا إِعَادَةَ عَلَيْهِ

عِيَادَةُ الدَّرِيضِ سَكَنُهَا وَالْمَحْتَضِرِ يَسْتَبِيلُ

أَمَلَهُ وَلَا إِعَادَةَ عَلَيْهِ

بِهِ الْإِنْبَاءُ وَيُلَقِّنُ الشَّهَادَتَيْنِ

أَمَلَهُ وَلَا إِعَادَةَ عَلَيْهِ

فَإِذَا مَاتَ تَوَلَّى أَرْفَقًا حَارًّا مِلْهُ إِنْ قَاضٍ

عَلَيْهِ وَرَبَطَ فِيهِ وَتَلَيْنَ مُنَاصِلَهُ

وَنَغَسَلَ فِي قَيْضٍ وَاسِعٍ تَحْتَ

السَّمَاءِ بِمَاءٍ بَارِدٍ وَيَسْتَرْطِدُ عَوْقَهُ

وَيُوضِعُ عَلَى الْغُضُلِ وَيَمُرُّ يَدَهُ

الْفَاسِلَ عَلَى جِرَائِبِ بَطْنِهِ

لِيُخْرِجَ مَا فِيهِ وَالْمَاءُ يَطْبُؤُ مِنَ

خَلْقِهِ ثُمَّ يَفْجَعُهُ وَيَكُو عَلَى يَدِ الْيَسَرِ

وَيَغْسِلُهُ ثُمَّ يَقُولُ مَاءٌ بَرٌّ قَدْ غَسَلَ

رَأْسَهُ وَخَيْطَهُ ثُمَّ يَشَقُّهُ الْأَيْمَنَ

وَمَا يَلِيهِ ثُمَّ يَشَقُّهُ الْأَيْسَرَ وَمَا يَلِيهِ

وَيَغْسِلُهُ ثَلَاثًا أَوْ حَسَا وَلَا يَزِيدُ عَلَى

السَّيِّءِ وَيَجْعَلُ فِي آخِرِهِ شَاءَ مِنْ

الْكُافِرِ وَالْوَاجِبُ غُسْلُهُ

مَرَّةً يَا أَيُّهَا الْعَذْرَاءُ اجْعَلِي وَغَسَّسَ الْمَاءُ
 كَذَلِكَ وَمَنْ يَجْعَلْ سَعْرَهَا
 ثَلَاثَةَ قُرُوفٍ خَلَقَهَا **لِللَّسَانِ**
 وَيَكُنَّ التَّجَلُّلُ فِي ثَلَاثَةِ أَنْوَاعٍ
 بَيْضٌ سَحَابٌ غَيْرٌ مُخِيطٌ وَبَدْرٌ
 بَيْنَهُمَا الْخُرُوطُ وَيَجْعَلُ الْقَطَنُ وَفِيهِ
 الْخُرُوطُ عَلَى مَنَافِدِ الْبَدَنِ وَجَوَائِزِهِ

ج
 ل

عَلَى الْخَيْرِ وَمَنْ لِي بِمَا كَمَالَ الطُّبَارِ
 جَائِلَةٌ أَمْسَحَ عَلَيْهَا إِذَا أَعْدَتْ بِالْأَعْنِ
 أَهْضِلْ يَوْمًا وَبَيْدَةً لِمُسْتَقِيمٍ ثَلَاثَةً
 أَيَّامٍ يَا أَيُّهَا الْمَسَافِرُ إِذَا ابْتَدَأَ الْمَسَاحَ
 فِي السَّفَرِ فَإِنْ مَسَحَ فِي الْخَفَرِ ثُمَّ سَافَرَ
 أَوْ فِي السَّفَرِ ثُمَّ قَامَ لَمْ يَزِدْ عَلَيْهِ يَوْمٌ وَلَيْلَةٌ
 وَإِذَا اجْتَبَخَ خَلَعَ الْخَيْرَ وَشَرَّ طَلْعَهَا

ايضا
 كبره
 اقله
 لانه
 ليد

صَحِيحٌ بِغَطِيَّاتٍ
وَتَرَى كَرِيمًا قَسِيْرًا كَرِيْمًا
سَيِّدِيْنَ وَهَمَّائِيْنَ تَقُوْذُ
بَعْضُ عَلِيٍّ الْخَوْفِ
فِي الْاَعْلَى الْاَسْفَلِ

فِي حَمَامٍ وَلَا مَقْبَرَةٍ وَلَا مَجْرُوْرَةٍ وَلَا فِي
قَارِعَةٍ الطَّارِقُوْا لَافِيْ اَعْطَانِ الْاَبْلِ
فَاِنْ صَلَاةً صَالَةً عَلٰى شَيْءٍ طَاهِرٍ صَحَّتْ
لَهُ صَلَاتُهُ تَهْ **بَابُ** صَلَاتِ الْجَمَاعَةِ وَهِيَ

المجلد الاول

PUSITBANG Lektur dan Khazanah Keagamaan
BADAN LITBANG DAN DIKLAT
KEMENTERIAN AGAMA

فِي حَمَامٍ وَلَا مَقْبَرَةٍ وَلَا مَجْرُوْرَةٍ وَلَا فِي
قَارِعَةٍ الطَّارِقُوْا لَافِيْ اَعْطَانِ الْاَبْلِ
فَاِنْ صَلَاةً صَالَةً عَلٰى شَيْءٍ طَاهِرٍ صَحَّتْ
لَهُ صَلَاتُهُ تَهْ **بَابُ** صَلَاتِ الْجَمَاعَةِ وَهِيَ
بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ وَبَعْدَ صَلَاةِ الْعِشَاءِ
اَنْتَهَى

لَا تَقْرَأُ فِيهِ كُتُوبًا وَلَا تَسْمَعُ فِيهِ نَسْمَاعًا وَلَا تَجِدُ فِيهِ مِثْلَ ذِكْرِ الْأَنْبِيَاءِ الْأَوَّلِينَ

سَلَامٌ عَلَيْكَ وَوَسَّحْ لِي فِيهِ مَقَامِي

أقدمهم هجرة ولايتقدم لحد على

أَمَّا أَنْتُمْ مَعَهُ الْأَبْنَاءُ

الملك فيصل بن الحسين بن علي بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان

لَا رَفْعَ لَهُمْ فِيهَا مِنْكُمْ قَوْمٌ أَنْتُمْ تَكْفُرُونَ

والایضی خاف کافرو لا یجوز

وَالْأَمْرَ وَالْأَمْرَ وَالْأَمْرَ وَالْأَمْرَ

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

وَالشُّقُوفَ سَائِرًا وَلَا يَقَامُ ذِيضَةً عَنِ الرَّجُلَةِ

وَقَدْ كُنْتُ أَتَى بِكَ فِي هَذِهِ الْمَدِينَةِ وَفِي هَذِهِ الْمَدِينَةِ وَفِي هَذِهِ الْمَدِينَةِ

أدألت لسانه وأدألت لسانه

اَسْتَبَدَّتْ عَلَيْهِ الْقِبْلَةُ فِي (بِرْ اَوْ حُرْ)

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَكُونَنَّ مِنَ الْغَافِلِينَ

منه انوار الهندي في الرد على من قالوا بانهم

اجتماع
نمایان
نمایان
نمایان

لايحيي بين فير يفتين باجتهاد واحد

الحق المعلوم لا يثبت له كماله

سید علی شریف خدای تعالیٰ

[illegible]

وَيَضَعُ الْمَصَلِّي عَيْنَهُ عَلَى سَارٍ وَيَجْعَلُهَا

لَهُ نَافِذًا وَكَأَنَّهُ يَصِلُ إِلَى الْمَلَكِ الْمُقَرَّبِ

تَحْتَ صَدْرِهِ وَفَوْقَ قَسْبِهِ ثُمَّ يَبْسُطُ

وَهُوَ يَسُودُ وَجْهَهُ إِلَى أَحْرَمٍ

ثُمَّ يَسْعُدُ وَيَقْرَأُ الْفَاتِحَةَ وَسُورَةً

هَذَا التَّسْمِيَةُ وَيُؤَمِّتُ الْإِمَامُ وَيُؤَمِّتُ

وَيُؤَمِّتُ الْإِمَامُ وَيُؤَمِّتُ

وَيُؤَمِّتُ الْإِمَامُ وَيُؤَمِّتُ

وَيُؤَمِّتُ الْإِمَامُ وَيُؤَمِّتُ

وَيُؤَمِّتُ الْإِمَامُ وَيُؤَمِّتُ

وَيُؤَمِّتُ الْإِمَامُ وَيُؤَمِّتُ

وَيُؤَمِّتُ الْإِمَامُ وَيُؤَمِّتُ

وَيُؤَمِّتُ الْإِمَامُ وَيُؤَمِّتُ

وَيُؤَمِّتُ الْإِمَامُ وَيُؤَمِّتُ

وَرَكْعَتِ الْغَرِبِ وَرَكْعَتِ الْعِشَاءِ وَفِيهَا

يَتَقَبَّحُ فِي إِنْ قَاتَهَا وَلَا يَقْرَأُ إِلَّا عَمْدًا

مَرَّةً فِي الْحَبْرَةِ بِغَيْرِ الْفَاتِحَةِ إِنْ

سَمِعَ تَمْرِيكَ رَأْفَاعًا يَدُهُ حَذْوً وَتَكْبِيرَهُ

مَكْبَرًا أَوْ يَقْضِي بِرَأْسِهِ عَلَى

رُكُوتِهِ وَعَدَّ ظَهْرَهُ وَعَنْقَهُ وَيَجْأِي

مَرْفُوعًا عَنْ جَنْبِهِ وَيَقُولُ سُبْحَانَ

سُبْحَانَ

سُبْحَانَ

سُبْحَانَ

سُبْحَانَ

سُبْحَانَ

سُبْحَانَ

سُبْحَانَ

رَبِّي الْعَظِيمِ وَبِحُجْرَةِ ثَلَاثِ أَوْ خَمْسَ ثَمَرٍ

رَبِّي الْعَظِيمِ وَبِحُجْرَةِ ثَلَاثِ أَوْ خَمْسَ ثَمَرٍ

يَرْفَعُ قَلْبِي لِأَسْمِعَ اللَّهَ مِنْ حُجْرَةٍ رَافِعًا

يَرْفَعُ قَلْبِي لِأَسْمِعَ اللَّهَ مِنْ حُجْرَةٍ رَافِعًا

يَكِيدُهُ وَرَأْسَهُ فَإِذَا اسْتَوَى قَائِمًا

يَكِيدُهُ وَرَأْسَهُ فَإِذَا اسْتَوَى قَائِمًا

قَالَ رَبِّ اذَا لَكَ الْحُدُيَا أَلَا أَسْمَوَاتِ

وَمِلَا الْأَرْضِ وَمِلَا مَا شِئْتَ مِنْ شَيْءٍ

بَعْدَهُ وَالْإِمَامُ وَالْمَأْمُومُ فِي ذَلِكَ

سَوَاءٌ ثُمَّ سَجَدَ مُكِبًّا أَيْضًا

سَوَاءٌ ثُمَّ سَجَدَ مُكِبًّا أَيْضًا

فَأَقْبَلَ وَجْهَهُ إِلَى حُجْرَةِ ثَلَاثِ أَوْ خَمْسَ ثَمَرٍ

فَأَقْبَلَ وَجْهَهُ إِلَى حُجْرَةِ ثَلَاثِ أَوْ خَمْسَ ثَمَرٍ

هذا الحديث في سجدة
التي فيها ثلاث أو خمس
ثمرة

في سجدة
التي فيها ثلاث أو خمس
ثمرة

مِنْ غَسَلِ الْمَيِّتِ وَالْخَسَلِ لِلْإِحْرَامِ وَلِلْفُجْ

مِنْ غَسَلِ الْمَيِّتِ وَالْخَسَلِ لِلْإِحْرَامِ وَلِلْفُجْ

مَلَكَةٍ وَلِلْوَقْفِ بِعَرَفَةَ وَلِلْطَّلَاوِ

مَلَكَةٍ وَلِلْوَقْفِ بِعَرَفَةَ وَلِلْطَّلَاوِ

لِلْمَيِّتِ مِنْ لَيْلَةٍ ثَلَاثَ غَسَلَاتٍ لِلرَّحْمَى

لِلْمَيِّتِ مِنْ لَيْلَةٍ ثَلَاثَ غَسَلَاتٍ لِلرَّحْمَى

وَقَدْ نَحَلَ عَلَيْهِ وَقْتُ الصَّلَاةِ تَيْمُمٌ

وَقَدْ نَحَلَ عَلَيْهِ وَقْتُ الصَّلَاةِ تَيْمُمٌ

بِالْتَرَابِ الظَّاهِرِ فَيُضْرِبُ بِكُنْيَةٍ عَلَى

بِالْتَرَابِ الظَّاهِرِ فَيُضْرِبُ بِكُنْيَةٍ عَلَى

التَّرَابِ وَيَقِيلُ فَأَوْيَانِيَةً مَقْرُونَةً

التَّرَابِ وَيَقِيلُ فَأَوْيَانِيَةً مَقْرُونَةً

بِالْتَرَابِ الظَّاهِرِ فَيُضْرِبُ بِكُنْيَةٍ عَلَى

بِالْتَرَابِ الظَّاهِرِ فَيُضْرِبُ بِكُنْيَةٍ عَلَى

هذا الحديث في سجدة
التي فيها ثلاث أو خمس
ثمرة

في سجدة
التي فيها ثلاث أو خمس
ثمرة

في سجدة
التي فيها ثلاث أو خمس
ثمرة

في سجدة
التي فيها ثلاث أو خمس
ثمرة

في سجدة
التي فيها ثلاث أو خمس
ثمرة

بِالنَّفْسِ مُتَّبِعَةً إِلَى أَوَّلِ السَّحْرِ فَيَسْمَعُ

كَلِمَاتِهِمْ ثُمَّ يَكَلِّمُهُمْ بِمَنْحَرٍ وَفِيهِمَا نَارٌ مُنْقَلِقَةٌ

جِيهَ وَجْهَهُ ثُمَّ يُضْرِبُ ضَرْبَةً أُخْرَى

فَيَسْمَعُ دَلْعِيهَ مَعَ مَرْفَعَةٍ وَفَرْصِ

الْيَمَامِ فِي السَّفَرِ ثَمَانِيَةَ أَشْيَاءَ التَّغَى

وَعَدَمُ الْمَاءِ بَعْدَ طَلْبِهِ وَدُخُولُ

وَقْتُ الصَّلَاةِ الَّتِي تُرِيدُ فَعَلَهَا

وَالْتَرَابُ الْقَاهِرُ وَالنَّيَّةُ وَضَرْبَةُ

بِالنَّفْسِ مُتَّبِعَةً إِلَى أَوَّلِ السَّحْرِ فَيَسْمَعُ

كَلِمَاتِهِمْ ثُمَّ يَكَلِّمُهُمْ بِمَنْحَرٍ وَفِيهِمَا نَارٌ مُنْقَلِقَةٌ

جِيهَ وَجْهَهُ ثُمَّ يُضْرِبُ ضَرْبَةً أُخْرَى

فَيَسْمَعُ دَلْعِيهَ مَعَ مَرْفَعَةٍ وَفَرْصِ

الْيَمَامِ فِي السَّفَرِ ثَمَانِيَةَ أَشْيَاءَ التَّغَى

لِلْوَجْهِ وَضَرْبَةُ اللَّيْلِ مَعَ الدَّفْعَيْنِ

وَالْتَرَابُ الْقَاهِرُ وَالنَّيَّةُ وَضَرْبَةُ

بِالنَّفْسِ مُتَّبِعَةً إِلَى أَوَّلِ السَّحْرِ فَيَسْمَعُ

كَلِمَاتِهِمْ ثُمَّ يَكَلِّمُهُمْ بِمَنْحَرٍ وَفِيهِمَا نَارٌ مُنْقَلِقَةٌ

جِيهَ وَجْهَهُ ثُمَّ يُضْرِبُ ضَرْبَةً أُخْرَى

فَيَسْمَعُ دَلْعِيهَ مَعَ مَرْفَعَةٍ وَفَرْصِ

الْيَمَامِ فِي السَّفَرِ ثَمَانِيَةَ أَشْيَاءَ التَّغَى

وَعَدَمُ الْمَاءِ بَعْدَ طَلْبِهِ وَدُخُولُ

وَقْتُ الصَّلَاةِ الَّتِي تُرِيدُ فَعَلَهَا

وَالْتَرَابُ الْقَاهِرُ وَالنَّيَّةُ وَضَرْبَةُ

بِالنَّفْسِ مُتَّبِعَةً إِلَى أَوَّلِ السَّحْرِ فَيَسْمَعُ

كَلِمَاتِهِمْ ثُمَّ يَكَلِّمُهُمْ بِمَنْحَرٍ وَفِيهِمَا نَارٌ مُنْقَلِقَةٌ

جِيهَ وَجْهَهُ ثُمَّ يُضْرِبُ ضَرْبَةً أُخْرَى

فَيَسْمَعُ دَلْعِيهَ مَعَ مَرْفَعَةٍ وَفَرْصِ

غُفِرَ ظَهْرُ فُلَانٍ التَّيْمِ وَالْمُحَدَّثُ وَف
 الْمُنْكَرُ فِي التَّيْمِ نَوَاءً إِلَّا أَنْ لَخْنَبُ
 يَغْتَسِلُ إِذَا وَجَدَ الْمَاءَ وَالْمُحَدَّثُ
 يَتَوَضَّأُ وَلَا قَضَاءَ عَلَيْهِمَا وَلَا يَجِبُ عَلَيْهِمَا
 فَرِيضَتَيْنِ يَتِيمَةٍ وَاحِدَةٍ وَإِذَا دَخَلَ عَلَيْهِ
 وَقْتُ الصَّلَاةِ الْآخَرَى يُعِيدُ الصَّلَاةَ
 ثُمَّ يَتِيمُهُ وَكَذَا إِذَا جِئَ

شَرْفُ سَمْعٍ وَوَسْطُ فَتْرَةٍ

رُكْبَتَيْهِ ثُمَّ يَدِيَهُ ثُمَّ جَبْهَتَهُ
 وَأَنَّهُ وَجَّاهُ فِي شَرِّهِ فَقِيلَ عَنْ
 جَنْبَيْهِ وَيَقْلُ بَطْنُهُ فِي السَّجْدَةِ
 عَنْ مُحَمَّدٍ يَدِيَهُ وَيَقُولُ سُبْحَانَ رَبِّيَ الْأَعْلَى
 عَلَيْهِ وَجَّاهُ ثَلَاثًا أَحْسَنَ يَرْنَعُ
 رَأْسُ سَبْعَةٍ مَلَائِكَةٍ فِي السَّجْدَةِ
 تَبِيحُ وَيَقُولُ اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي

رَأْسُ سَبْعَةٍ مَلَائِكَةٍ

(Marginal notes in Arabic script, mostly illegible due to fading and angle)

وَارْحَنِي وَارْقِنِي وَاهْدِنِي وَعَافِنِي

وَاغْوَعْنِي ثُمَّ يَسْجُدُ سَجْدَةً أُخْرَى

كَذَلِكَ ثَمَرُ بَيْتِهِ الثَّانِيَةَ كَذَلِكَ

الْأَنَّهُ لَا يَحْتَاجُ إِلَى النِّيَّةِ وَلَا إِلَى

التَّوَجُّهِ فَإِذَا فَرَغَ مِنَ الثَّانِيَةِ جَلَسَ

لِلتَّحَمُّدِ عَلَى أَلَمِ جَلِيلِهِ الْبَشَرِيِّ وَيُصَلِّي

الْيَمْنَى وَيَسْبِطُ كَفَّهُ الْيُسْرَى

عَلَى الْيُسْرَى وَيَقْبِضُ الْيَمْنَى غَيْرَ التَّسْبِيحَةِ

فَالْفَرْشُ مَا قَاصِدُ التَّوْحِيدِ عِنْدَ قَوْلِهِ

أَلَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ يُصَلِّي عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

عَمَّ يَقُومُ مُتَعَدِّلاً عَلَى الْأَرْضِ بِكَفِّهِ وَيُصَلِّي

الثَّلَاثَةَ وَالرَّابِعَةَ وَيَقْبِضُ فِيهِمَا عَلَى

الْعَاطِحَةِ وَلَوْ قَرَأَ بِسُورَةٍ قَصِيرَةٍ

فَلَا جَاءَ سِرٌّ وَيَرْفَعُ يَدَيْهِ عِنْدَ تَلْوِينِ

الاحرام وعند الركوع والرفع منه و

وفي الشهادتين يجلس على رجليه ويحكم

السريع من تحته ويصحب اليماني

ويشهد ويصلي على النبي صلى الله عليه

وسلم ويدعو الله اغفر لي ما قدمت

وما أخرت الي الخيرة ثم يسلم على

يمينه فاولا الخروج من الصلوة ثم

يقضي خالفا اليه تكون به سجدة صلاة

وركيه
ببوت كوني كونه

يسلم عن يساره ولو اقصر على واحدة

جاءه **باب** فروض الصلوة وسننها

وفروضها القيام لمن استطاع والنية

وتكبير الاحرام وقراءة الفاتحة مع

التسمية والركوع والطمأنينة فيه و

الاعتدال والطمأنينة فيه والسجدة

والطمأنينة فيه والمجلوس بين الد

لها حكمان في السجدة والركعة

الاول اسلام على كل ركعة ركعتين في كل صلاة
جاءه **باب** فروض الصلوة وسننها
مدرسة في الصلاة في فرضها صلاة لا تسنان

يقضي وجب الفلك اسما مع دفع
للمن اورد كوس الفلك ملك
اصلة في الفلك اورد كوس
السلامة في الفلك اسما مع دفع

عَنْهُ وَالظَّامِنَةِ فِيهِ وَالسَّجْدَ الثَّانِي

وَالظَّامِنَةِ فِيهِ وَلَمْ يَجْلِسْ لِلشَّهَادَةِ

الْأُخْرَى وَالشَّهَادَةَ الْآخِرَةَ وَالصَّلَاةَ

عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

فِيهِ وَالسَّلَامَ الْأَوَّلَى وَالتَّرْتِيبَ وَمَا

عَدَا ذَلِكَ سَنَةً وَهَيْئَةً وَلَا يَبْطُلُ

الصَّلَاةُ بِتَرْكِهِ وَوَجِبَ الشَّهَادَةُ

صَلَاةً رَجَاءً سَبَّحَ اللَّهُ مَنْ يَتْلُوهُ

فَوَيْدٌ ١٢

قَارِئٍ بِأَعْمَى وَلَا رَجُلٍ بِأَمْرٍ وَلَا

يُحْسِنُ مَسْئَلًا وَإِنْ صَلَّى خَلْفَهُ وَطَمَّ

بِعَلْمِهِ ثُمَّ عَمِلَ أَعَادَ وَإِنْ خَلَفَ جُنْدٌ

أَوْ جُنْدٌ جَاهِلٌ أَعَادَ ثُمَّ عَمِلَ

لَمْ يَبْعُدْ وَيُحَرِّزُ الْإِقْتِدَاءَ بِالْمُسْتَبْعِ

وَالظَّالِمِ دُونَ مَخَالِفَةٍ فِي الْجِهَادِ

الْقَبْلَةِ وَالْأَوَّلَى وَالظَّاهِرَةِ وَاجِدَ

وَقَبْلَتِهِ لَا يَرَى مَخَالَفَةً لِمَنْ يَتَّبَعُهُ وَهُوَ رَجَاءً سَبَّحَ اللَّهُ

فَوَيْدٌ ١٣

وَلَا يَتَّقِدِي الشَّافِعِي بِحَنَفِي قَدْ

مُسْرِفٌ رَجُلُهُ وَإِذَا أَمَرَ الرَّجُلَ أَنْ يَتَّقِيَ

عَنْ عَيْنِهِ وَإِنْ أَمَرَ رَجُلَيْنِ اصْصَنَّا

أَخْلَفَهُ وَحَدِثُ صُغُوفِ الرَّجُلِ أَوْ

أَقْلَهُ وَمَنْ نَوَى لِقَافِ مَنِ الْإِيْتِمَامِ

وَأَنْتَ لَنْتَبِيهِ قَدْ أَسَأَى لِإِعَادَةِ

عَلَيْهِ وَيَجُوزُ النَّافِلُ لَمْ يَخْلُقْ مِنْ بَصَالِ

كَأَمْتُ مَوْجُودَةً وَإِيصَالُ الْمَاءِ

الْيَحْيِي الشَّعْرَ وَالْبَشْرَ وَيَجْرِي مِنْ

الْوَضُوءِ وَإِنْ تَرَى التَّرْتِيبَ وَتَحِبُّ

الشَّمِيعَةَ وَغَسَلَ الْكُفَيْنِ ثَلَاثًا

قَبْلَ أَنْ خَالِهَا فِي الْإِنَاءِ ثُمَّ يَزِيلُ الْخِجَالَةَ

وَيَسْتَوِضِءُ وَتَحْلِيلُ أَوْ مَوَلِيسَعُ

رَأْسِهِ وَيَحْيِيهِ ثُمَّ يَحْتَمِلُ أَعْلَى رَأْسِهِ

Handwritten marginal notes in Arabic script on the right side of the page.

Handwritten marginal notes in Arabic script on the left side of the page.

ثَلَاثَ أَحْيَاتٍ مِنْ مَاءٍ ثُمَّ عَلَى شِقْلِهِ

مَا يَسْتَعِينُ بِغَيْرِهِ

الْأَيْمِينَ ثُمَّ الْإِسْرَافِيَّةَ عَلَى مَقْلَدِهِ

عَلَيْهِ مِنْ يَدِهِ **بَابُ** الْغُسْلِ الْمُسَوِّنَةِ

وَهُوَ الْغُسْلُ بِمُضْطَمَّةٍ لِلْجَمْعَةِ وَالْعَيْنِ

وَالْكُوفَيْنِ وَالْإِسْتِقَاءِ وَغَسْلِ

الْكَافِرِ إِذَا اسْلَمَ وَالْمَجْنُونِ وَالْمَغْرِي

عَلَيْهِ إِذَا أَفَاقَا وَالْقَبْسِيِّ إِذَا بَلَغَ وَالْغُسْلُ

إِذَا أَفَاقَا وَالْقَبْسِيِّ إِذَا بَلَغَ وَالْغُسْلُ

إِذَا أَفَاقَا وَالْقَبْسِيِّ إِذَا بَلَغَ وَالْغُسْلُ

إِذَا أَفَاقَا وَالْقَبْسِيِّ إِذَا بَلَغَ وَالْغُسْلُ

إِذَا أَفَاقَا وَالْقَبْسِيِّ إِذَا بَلَغَ وَالْغُسْلُ

الْغَيَّاتِ لِلَّهِ سَلَامٌ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ

وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ سَلَامٌ عَلَيْنَا

وَعَلَى عِبَادِي اللَّهِ الصَّالِحِينَ أَشْهَدُ

أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ

وَحُفَّةُ الصَّلَاةِ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى

اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالَّذِينَ آمَنُوا بِهِ

عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَنَحْبُ أَنْ يَرِيدَ

عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَنَحْبُ أَنْ يَرِيدَ

عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَنَحْبُ أَنْ يَرِيدَ

عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَنَحْبُ أَنْ يَرِيدَ

عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَنَحْبُ أَنْ يَرِيدَ

عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَنَحْبُ أَنْ يَرِيدَ

الحمد لله رب العالمين

لَا اَرْوِيْهَا اِيَّيْهَا رَغْمًا مِّنْهُنَّ مَرَارِفُ فَلَمَّا رَوَيْتُ

فصل في معرفة النسخ والاصحاح

وَدَعَى لِيْهِ اَمْرًا سَخِيْبًا فَطَمَعُوْهُ وَبَغَوْهُ صَلَاةً سَخِيْبًا اَتَمَّ

توبه و غفران و انابه الی الله تعالی

ولا يفيد ما والرجل يوم التوحا

وَالشَّاءُ وَلَعَمْرُاهُمُ وَالْكَافَّةُ لَهُمْ

لا والله اني اريد ان اكون في الدنيا وفي الآخرة

10

[illegible]

ماء من باب الوفاء في اقل الصوف

وَالْمَرَأَةُ فِي أَخْرِهَا وَالرَّجُلُ يَخَافُ مِنْ رَقِيَّتِهِ

وَأَمَّا الْفُلُ فَأَنزَلْنَاهُ ذِكْرًا لِّعِبَادِنَا إِنَّهُ لَكَادِمٌ

مجلس طبعی / محمد اسماعیل زکریا / سید محمد علی / ۱۳۰۹ / ۱۳۱۰ / ۱۳۱۱ / ۱۳۱۲ / ۱۳۱۳ / ۱۳۱۴ / ۱۳۱۵ / ۱۳۱۶ / ۱۳۱۷ / ۱۳۱۸ / ۱۳۱۹ / ۱۳۲۰ / ۱۳۲۱ / ۱۳۲۲ / ۱۳۲۳ / ۱۳۲۴ / ۱۳۲۵ / ۱۳۲۶ / ۱۳۲۷ / ۱۳۲۸ / ۱۳۲۹ / ۱۳۳۰ / ۱۳۳۱ / ۱۳۳۲ / ۱۳۳۳ / ۱۳۳۴ / ۱۳۳۵ / ۱۳۳۶ / ۱۳۳۷ / ۱۳۳۸ / ۱۳۳۹ / ۱۳۴۰ / ۱۳۴۱ / ۱۳۴۲ / ۱۳۴۳ / ۱۳۴۴ / ۱۳۴۵ / ۱۳۴۶ / ۱۳۴۷ / ۱۳۴۸ / ۱۳۴۹ / ۱۳۵۰ / ۱۳۵۱ / ۱۳۵۲ / ۱۳۵۳ / ۱۳۵۴ / ۱۳۵۵ / ۱۳۵۶ / ۱۳۵۷ / ۱۳۵۸ / ۱۳۵۹ / ۱۳۶۰ / ۱۳۶۱ / ۱۳۶۲ / ۱۳۶۳ / ۱۳۶۴ / ۱۳۶۵ / ۱۳۶۶ / ۱۳۶۷ / ۱۳۶۸ / ۱۳۶۹ / ۱۳۷۰ / ۱۳۷۱ / ۱۳۷۲ / ۱۳۷۳ / ۱۳۷۴ / ۱۳۷۵ / ۱۳۷۶ / ۱۳۷۷ / ۱۳۷۸ / ۱۳۷۹ / ۱۳۸۰ / ۱۳۸۱ / ۱۳۸۲ / ۱۳۸۳ / ۱۳۸۴ / ۱۳۸۵ / ۱۳۸۶ / ۱۳۸۷ / ۱۳۸۸ / ۱۳۸۹ / ۱۳۹۰ / ۱۳۹۱ / ۱۳۹۲ / ۱۳۹۳ / ۱۳۹۴ / ۱۳۹۵ / ۱۳۹۶ / ۱۳۹۷ / ۱۳۹۸ / ۱۴۰۰ / ۱۴۰۱ / ۱۴۰۲ / ۱۴۰۳ / ۱۴۰۴ / ۱۴۰۵ / ۱۴۰۶ / ۱۴۰۷ / ۱۴۰۸ / ۱۴۰۹ / ۱۴۱۰ / ۱۴۱۱ / ۱۴۱۲ / ۱۴۱۳ / ۱۴۱۴ / ۱۴۱۵ / ۱۴۱۶ / ۱۴۱۷ / ۱۴۱۸ / ۱۴۱۹ / ۱۴۲۰ / ۱۴۲۱ / ۱۴۲۲ / ۱۴۲۳ / ۱۴۲۴ / ۱۴۲۵ / ۱۴۲۶ / ۱۴۲۷ / ۱۴۲۸ / ۱۴۲۹ / ۱۴۳۰ / ۱۴۳۱ / ۱۴۳۲ / ۱۴۳۳ / ۱۴۳۴ / ۱۴۳۵ / ۱۴۳۶ / ۱۴۳۷ / ۱۴۳۸ / ۱۴۳۹ / ۱۴۴۰ / ۱۴۴۱ / ۱۴۴۲ / ۱۴۴۳ / ۱۴۴۴ / ۱۴۴۵ / ۱۴۴۶ / ۱۴۴۷ / ۱۴۴۸ / ۱۴۴۹ / ۱۴۵۰ / ۱۴۵۱ / ۱۴۵۲ / ۱۴۵۳ / ۱۴۵۴ / ۱۴۵۵ / ۱۴۵۶ / ۱۴۵۷ / ۱۴۵۸ / ۱۴۵۹ / ۱۴۶۰ / ۱۴۶۱ / ۱۴۶۲ / ۱۴۶۳ / ۱۴۶۴ / ۱۴۶۵ / ۱۴۶۶ / ۱۴۶۷ / ۱۴۶۸ / ۱۴۶۹ / ۱۴۷۰ / ۱۴۷۱ / ۱۴۷۲ / ۱۴۷۳ / ۱۴۷۴ / ۱۴۷۵ / ۱۴۷۶ / ۱۴۷۷ / ۱۴۷۸ / ۱۴۷۹ / ۱۴۸۰ / ۱۴۸۱ / ۱۴۸۲ / ۱۴۸۳ / ۱۴۸۴ / ۱۴۸۵ / ۱۴۸۶ / ۱۴۸۷ / ۱۴۸۸ / ۱۴۸۹ / ۱۴۹۰ / ۱۴۹۱ / ۱۴۹۲ / ۱۴۹۳ / ۱۴۹۴ / ۱۴۹۵ / ۱۴۹۶ / ۱۴۹۷ / ۱۴۹۸ / ۱۵۰۰ / ۱۵۰۱ / ۱۵۰۲ / ۱۵۰۳ / ۱۵۰۴ / ۱۵۰۵ / ۱۵۰۶ / ۱۵۰۷ / ۱۵۰۸ / ۱۵۰۹ / ۱۵۱۰ / ۱۵۱۱ / ۱۵۱۲ / ۱۵۱۳ / ۱۵۱۴ / ۱۵۱۵ / ۱۵۱۶ / ۱۵۱۷ / ۱۵۱۸ / ۱۵۱۹ / ۱۵۲۰ / ۱۵۲۱ / ۱۵۲۲ / ۱۵۲۳ / ۱۵۲۴ / ۱۵۲۵ / ۱۵۲۶ / ۱۵۲۷ / ۱۵۲۸ / ۱۵۲۹ / ۱۵۳۰ / ۱۵۳۱ / ۱۵۳۲ / ۱۵۳۳ / ۱۵۳۴ / ۱۵۳۵ / ۱۵۳۶ / ۱۵۳۷ / ۱۵۳۸ / ۱۵۳۹ / ۱۵۴۰ / ۱۵۴۱ / ۱۵۴۲ / ۱۵۴۳ / ۱۵۴۴ / ۱۵۴۵ / ۱۵۴۶ / ۱۵۴۷ / ۱۵۴۸ / ۱۵۴۹ / ۱۵۵۰ / ۱۵۵۱ / ۱۵۵۲ / ۱۵۵۳ / ۱۵۵۴ / ۱۵۵۵ / ۱۵۵۶ / ۱۵۵۷ / ۱۵۵۸ / ۱۵۵۹ / ۱۵۶۰ / ۱۵۶۱ / ۱۵۶۲ / ۱۵۶۳ / ۱۵۶۴ / ۱۵۶۵ / ۱۵۶۶ / ۱۵۶۷ / ۱۵۶۸ / ۱۵۶۹ / ۱۵۷۰ / ۱۵۷۱ / ۱۵۷۲ / ۱۵۷۳ / ۱۵۷۴ / ۱۵۷۵ / ۱۵۷۶ / ۱۵۷۷ / ۱۵۷۸ / ۱۵۷۹ / ۱۵۸۰ / ۱۵۸۱ / ۱۵۸۲ / ۱۵۸۳ / ۱۵۸۴ / ۱۵۸۵ / ۱۵۸۶ / ۱۵۸۷ / ۱۵۸۸ / ۱۵۸۹ / ۱۵۹۰ / ۱۵۹۱ / ۱۵۹۲ / ۱۵۹۳ / ۱۵۹۴ / ۱۵۹۵ / ۱۵۹۶ / ۱۵۹۷ / ۱۵۹۸ / ۱۶۰۰ / ۱۶۰۱ / ۱۶۰۲ / ۱۶۰۳ / ۱۶۰۴ / ۱۶۰۵ / ۱۶۰۶ / ۱۶۰۷ / ۱۶۰۸ / ۱۶۰۹ / ۱۶۱۰ / ۱۶۱۱ / ۱۶۱۲ / ۱۶۱۳ / ۱۶۱۴ / ۱۶۱۵ / ۱۶۱۶ / ۱۶۱۷ / ۱۶۱۸ / ۱۶۱۹ / ۱۶۲۰ / ۱۶۲۱ / ۱۶۲۲ / ۱۶۲۳ / ۱۶۲۴ / ۱۶۲۵ / ۱۶۲۶ / ۱۶۲۷ / ۱۶۲۸ / ۱۶۲۹ / ۱۶۳۰ / ۱۶۳۱ / ۱۶۳۲ / ۱۶۳۳ / ۱۶۳۴ / ۱۶۳۵ / ۱۶۳۶ / ۱۶۳۷ / ۱۶۳۸ / ۱۶۳۹ / ۱۶۴۰ / ۱۶۴۱ / ۱۶۴۲ / ۱۶۴۳ / ۱۶۴۴ / ۱۶۴۵ / ۱۶۴۶ / ۱۶۴۷ / ۱۶۴۸ / ۱۶۴۹ / ۱۶۵۰ / ۱۶۵۱ / ۱۶۵۲ / ۱۶۵۳ / ۱۶۵۴ / ۱۶۵۵ / ۱۶۵۶ / ۱۶۵۷ / ۱۶۵۸ / ۱۶۵۹ / ۱۶۶۰ / ۱۶۶۱ / ۱۶۶۲ / ۱۶۶۳ / ۱۶۶۴ / ۱۶۶۵ / ۱۶۶۶ / ۱۶۶۷ / ۱۶۶۸ / ۱۶۶۹ / ۱۶۷۰ / ۱۶۷۱ / ۱۶۷۲ / ۱۶۷۳ / ۱۶۷۴ / ۱۶۷۵ / ۱۶۷۶ / ۱۶۷۷ / ۱۶۷۸ / ۱۶۷۹ / ۱۶۸۰ / ۱۶۸۱ / ۱۶۸۲ / ۱۶۸۳ / ۱۶۸۴ / ۱۶۸۵ / ۱۶۸۶ / ۱۶۸۷ / ۱۶۸۸ / ۱۶۸۹ / ۱۶۹۰ / ۱۶۹۱ / ۱۶۹۲ / ۱۶۹۳ / ۱۶۹۴ / ۱۶۹۵ / ۱۶۹۶ / ۱۶۹۷ / ۱۶۹۸ / ۱۷۰۰ / ۱۷۰۱ / ۱۷۰۲ / ۱۷۰۳ / ۱۷۰۴ / ۱۷۰۵ / ۱۷۰۶ / ۱۷۰۷ / ۱۷۰۸ / ۱۷۰۹ / ۱۷۱۰ / ۱۷۱۱ / ۱۷۱۲ / ۱۷۱۳ / ۱۷۱۴ / ۱۷۱۵ / ۱۷۱۶ / ۱۷۱۷ / ۱۷۱۸ / ۱۷۱۹ / ۱

الحمد لله الذي جعل في كل شيء حكمة

جميعها بيان المسئلة في الدليلية والحسن

سَتَرَجَمِيعُ بَدَنِهَا إِلَّا الْوَجْهَ وَالْكَفَيْنِ

سید احمد علی بن ابی طالب

وَعَوْرَةُ الْأَمَةِ كَعَوْرَةِ الرَّجُلِ وَالتَّجَلُّلُ

سَجْدٌ إِذَا خَابَ شَيْءٌ فِي صَلَواتِهِ وَالْمَرْءُ

تَضَوَّقَ **بَاب** سَجْدَ الشَّهْرِ إِذَا تَلَّ

هَلْ صَلَّيْتُ أَمْ أَرَبَعِيهَا الْأَقْلُ

وَسَجْدَ الشَّهْرِ بَعْدَ الشَّهْرِ وَقِيلَ الشَّهْرُ

وَكَدَّ امْنِ تَرَكَ الشَّهْرَ الْأَوَّلَ

أَوْ الشَّهْرَ فِي الصَّبْحِ وَالْوَيْلُ فِي النَّصْبِ

لَوْ أَغْلَبَ لَوْلَا عَنِ الْوَضْعِ كَفَى لِأَبٍ

قَدَّمَ الْأَسْأَلَ أَوْ انْعَمَسَ بِالْمَلِكِ

بَاب التَّسَنُّ الْوَضْعِ وَهِيَ التَّسْبِيَةُ

وَسَلَّ الْكَلْبَيْنِ تَلَاوَا وَإِنْ سَلَّ فِي

طَهَارَتِهَا كَرَاهَا فَمَسَّهَا فِي الْإِفَاءِ قَبْلَهُ

وَالْمُخَصَّصَةُ وَالْإِسْتِنْشَاقُ وَالْمُبَالَاةُ

فِيهِ إِلَّا أَنْ يَكُونَ صَائِمًا نَيْدَ فَتَى

التَّكْرَارُ تَكَرَّرَ وَلَا يَجْعَلُ اللَّهُ أَمْصَحَ

وَأَحِبُّ أَفْ يَصِيرَ الزَّيَادَةُ مِثْلَهُ وَمِنْهُ

وَقْتُ الْوَلَعِ وَوَقْتُ الْإِحْتِيَارِ إِلَى

أَذْيَمِيرَ فِيلِ كُلِّ شَيْءٍ مِثْلِيهِ وَ

وَقْتُ الْجَوَارِ إِلَى غَرْقِ السَّمَاءِ

مِنْهُ وَقْتُ الْمَغْرِبِ وَلَهَا وَقْتُ وَلَعِدِ

وَقِيلَ يَمْتَدُّ إِلَى غَرْقِ السَّمَاءِ

الْآخِرِ بِأَيْدِ حُلِّ وَقْتُ الْعِشَاءِ

وَقْتُ الْجَوَارِ إِلَى طُلُوعِ الْفَجْرِ

مُعَدَّتْ بِالْعِ وَالْعِيسَةِ وَلَا جَنْبَ وَلَا

حَائِضَ وَلَا نَفْسَاءَ وَلَا صَاحِبَ

نَحَاسَةٍ عَلَى أَوْحَلِهِ لَا يَقْرَأُ الْقُرْآنَ

جَبَّ وَلَا حَائِضَ وَلَا نَفْسَاءَ **بَابُ**

مَا يَوْجِبُ الْوُضُوءَ وَهُوَ حَسَنٌ

أَشْيَاءَ حَرَجَ الْحَارِجِ غَيْرَ الْمُنِيِّ

مِنْ أَحَدِ السَّالِكِينَ وَكَالْوَقْدِ

وَالَّذِي قَالَ الْعَقْلُ عَلَى الْإِنْسَانِ كَمَا كَانَ

مَنْ يَتَذَكَّرُ فَإِنَّهُ عَلَى الْإِنْسَانِ كَرِيمٌ

وَالْقَوْمُ إِلَّا أَنْ يَنَامَ قَاعًا أَمَّا مَن كَانَ مِنَ

الْأَرْضِ وَمِمَّا تَسْتَنبِئُ النَّسَاءَ إِلَّا أَنْ يَكُنَّ

وَالْأَطْفَالُ وَمَنْ أَلْفَظَ الْفَرْجَ قَبْلَ مَا كَانَ

أَوْ ذُبُورًا يَسْطِنُ الْكُفْرَ أَوْ يَطْغُونَ

الْأَصَابِعُ وَلَا يَجِبُ الْوَضوءُ بَعْدَ ذَلِكَ

وَمَنْ تَقَيَّنَ الْوَضوءَ وَشَدَّقَ

فَأَمَّا مَنْ تَقَيَّنَ الْوَضوءَ وَشَدَّقَ

فَأَمَّا مَنْ تَقَيَّنَ الْوَضوءَ وَشَدَّقَ

فِي الْحَدِيثِ فَهُوَ عَلَى الْوَضوءِ وَمَنْ

تَقَيَّنَ الْحَدِيثَ وَشَدَّقَ فِي الْوَضوءِ

تَوَضَّأَ **بِطَرَفِ** مَا يَوْجِبُ الْغُسْلَ

وَهُوَ أَرْبَعَةٌ وَهُوَ خُرُوجُ الْمَاءِ الدَّا

الْأَفْوَى وَالتَّقَاءُ لِحَتَّائِنِ وَإِنْ لَمْ

يَكُنْ مَعَهُ أَنْزَالُ خُرُوجٍ مِنْهُ شَيْءٌ

وَأَشْبَهَ عَلَيْهِ فَلَمْ يَدْرَأَهُ مَبْنِيَّةً

وَأَشْبَهَ عَلَيْهِ فَلَمْ يَدْرَأَهُ مَبْنِيَّةً

وَأَشْبَهَ عَلَيْهِ فَلَمْ يَدْرَأَهُ مَبْنِيَّةً

وَأَشْبَهَ عَلَيْهِ فَلَمْ يَدْرَأَهُ مَبْنِيَّةً

أَوْ مَدِي فَإِنْ شَاءَ جَعَلَهُ مَذْيَافًا فَلَهُ

وَنَوْضَاءً وَإِنْ شَاءَ جَعَلَهُ هَنِيئًا فَافْتَسَلْ

وَيُحِبُّ عَلَى النَّسَاءِ مِنْ هَذَا بَيْنِ وَمِنْ

إِنْ قُطِعَ دَمُ الْخَيْضِ وَمِنْ انْقِطَاعِ دَمِ

النِّفَاسِ وَمِنْ الْوَلَادَةِ يَلَا دَمَ **فَلَهُ**

صِفَاةُ الْغُسْلِ وَوَلَجِبُهُ التَّيْبَةُ مَقْرُونَةٌ

بِأَوَّلِ فَرْصٍ وَإِذَا لَيْتَ النَّجَاسَةَ فَإِنْ

قَرِيبًا قَلَّ الظُّهُرُ بَيْنَ الْخَيْضَيْنِ

خَمْسَةَ عَشَرَ يَوْمًا وَلَيْتَ وَكَثُرَ لَأَحَدُ

لَهُ وَيُحَرِّمُ بِالْخَيْضِ ثَمَانِيَةَ أَشْيَاءَ الْقَصَلَةَ

وَالصَّيَامَ وَقِرَاءَةَ الْقُرْآنِ وَحُلَّ الْمَخْنِ

وَالْمَكْتُ فِي السَّجْدِ وَالْبُعُورَ فِيهِ إِنْ

خَافَتِ التَّلَوِينَ وَالطَّلَافَ فِي الْبَيْتِ

وَوَطْئَ التَّرْوِجِ وَالْإِسْتِمْنَاءَ فِيمَا فَوْقَ

وَلَيْتَ كَثُرَ الْخَيْضُ وَكَثُرَ النَّسَاءُ
وَلَيْتَ كَثُرَ الْخَيْضُ وَكَثُرَ النَّسَاءُ
وَلَيْتَ كَثُرَ الْخَيْضُ وَكَثُرَ النَّسَاءُ

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

الزَّكِيَّةُ وَتَحْتَ الشَّوْقِ وَالْدَّمُ يَقْدَرُ الْخَيْضُ

كَلَامُ حَقِيرٍ مَالٍ تَجَاوَزَ حَسْبَهُ قَشْرُ

يَوْمًا وَلَيْلَةً فَإِنْ جَلَوْتَ فِي مُسْتَحَاضَةٍ

وَتَعَالَى الْبَيْزُ فَإِنَّهُ لَمْ يَكُنْ مُمَيَّنًا عَلَيْهِ

بِالْعَادَةِ السَّابِقَةِ وَالْخَاصَّةِ كَمَا

لَا ظُلْمَ لَآ إِلَآئِ الْوَاحِدِ عَلَيْهِمَا

سورة الحج
 ان يتوضا لكل فريضة بعد
 يتيم او صغار

Handwritten text in Devanagari script, likely a signature or name, appearing as a series of connected strokes.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
أَمَّا بَعْدُ فَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْغَيْثِ قُلْ يُنَزِّلُ الْغَيْثَ اللَّهُ مَتَى يَشَاءُ أُنزِلُ السَّحَابَ
فِي لَيْلٍ أَوْ نَهَارًا وَمَا كَانَ لَهُ مِنْ عِندِ اللَّهِ شَفَاعَةٌ إِلَّا لِمَنْ أَذِنَ لَهُ إِنَّ اللَّهَ يَفْعَلُ مَا يُؤْتِي

فَلِالْفَجِّ وَسَيِّدَةِ الْحَقِّ وَلَا تَجْمَعُ

لَيْلٍ فَيَضْطَبِّينَ بُرُوضَهُ وَأَحْلِيكَ أَا

دَائِمُ الْبَقُولِ وَالْمَدْيُ وَأَقْلُ النَّفَاسِ

حَظُّهُ وَغَالِيَهُ أَنْ يَقُولَ يَوْمَئِذٍ أَلَمْ أَكُنْ مِنْ سَاجِدِينَ

يَوْمَ مَا يَجْزِمُهُ مَا يَجْزِمُ بِالْحَيْضِ

وَيَوْمَ نَبْرِأُكُمْ كَمَا فُيِّرْتُمْ ۖ بَئِذْ تُنْفَخُ الصُّورُ ۚ فَتَأْتَى السَّاعَةُ وَنُحْشَدُ الْمُجْرِمُونَ ۚ
فَلْيَنْصَرِفْ إِلَيْكَ يَا غَافِلٌ ۚ أُولَٰئِكَ الَّذِينَ نُحْشِدُكَ لَهَا ۖ فَاغْلُظْ ۖ

الوَاحِشَاتِ فِي الْيَوْمِ وَالْأَيْلَةِ تَحْصَاةٌ

الحمد لله الذي جعلنا من عباده
الذين هم خير من عباده

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لہ
ولا نعجز عن الحزن
والفرح

الْقَلَمَانِ إِلَّا أَنْ الْوَجِبَ عَلَيْهِمَا
 أَنْ يَتَوَضَّأَ لِكُلِّ فَرِيضَةٍ يَبْعَثُ

الظُّهْرِ وَهِيَ اَتَبَعِ رَكَعَاتٍ وَالْعَصْرِ

كَذَلِكَ وَالْمَغْرِبِ وَهِيَ ثَلَاثُ

رَكَعَاتٍ وَالْعِشَاءِ اَتَبَعِ رَكَعَاتٍ وَالصُّبْحِ

رَكَعَتَانِ وَالسُّنَنِ الرَّوَابِعُ اَتَبَعِ رَكَعَاتٍ

قَبْلَ الصُّبْحِ وَالرَّكَعَتَانِ قَبْلَ الظُّهْرِ

وَرَكَعَتَانِ بَعْدَ هَاوِرِ كَعْتَابِعِدْ

الْمَغْرِبِ وَرَكَعَتَانِ بَعْدَ الْعِشَاءِ وَالْوُتُنِ

الْثَّلَاثِي وَمَا يَدْخُلُ وَقْتُ الصُّبْحِ وَقْتُ

الْاِخْتِيَارِ اِلَى اسْعَارِ وَقْتُ الْجَوَارِ

اِلَى طُلُوعِ الشَّمْسِ وَاِذَا وَقَعَتِ كَعْلَةٌ

فِي الْوَقْتِ فَالْصَّلَاةُ اَدْلَاوَا اَزْوَلَا

الْمَانِعِ وَقَدْ يَتَوَقَّعُ وَقْتُ الصَّلَاةِ

قَدْ رَكَعَتَيْنِ الْاِخْرَامِ لِي مَهْ فَعَلَهَا

وَفَعَلَ الْيَتِي تَجَمُّعُ الْيَهَاوَانِ كَحَلِ

هذا هو الصلوة في مكة
والصلوة في المدينة
والصلوة في الشام
والصلوة في العراق
والصلوة في الهند
والصلوة في الصين
والصلوة في اليابان
والصلوة في الهند
والصلوة في الصين
والصلوة في اليابان

زال

٣٣

٣٤

٣٥

فَاتِ فِي مَنِ الْمَخْشُوفِ وَالْإِغْشَاءِ

لم تقم جماعة ولا يزال قد مية

Handwritten text in a cursive script, likely a list or account, written on aged, stained paper. The text is written in a dark ink and is oriented vertically, reading from top to bottom. The script is highly stylized and difficult to decipher, but appears to be a form of shorthand or a specific dialect. The paper shows signs of wear, including discoloration and staining.

Handwritten text in Arabic script, likely a list or index, with some words underlined.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a note, located at the bottom of the page.

BAN
TERM



PUSLITBANG LEKTUR DAN KIBLAT
BADAN LITBANG DIKLAT
KEMENTERIAN AGAMA

وَلَا وَجْهَهُ وَكَلِمَتِي فِي حَيْثُ كَانَ الصَّلَاةُ

وَلَا وَجْهَهُ وَكَلِمَتِي فِي حَيْثُ كَانَ الصَّلَاةُ

يَمِينًا وَفِي الْأَحْزَانِ شِمَالًا وَالْأَذْنَ

مَشْئِي وَالْأَقَامَةُ قَرَادِي الْأَقُولَةَ قَدْ

قَامَتِ الصَّلَاةُ وَلَا يُؤْذَنُ لَنَا فَلَاحِ

لَا الصَّلَاةُ قَبْلَ الدَّخُولِ وَقَبْلَ الْإِ

الصَّبْحِ وَيَقِيمُ النَّبَايَةَ وَلَا يُؤْذَنُ لَنَا

بَابُ اسْتِقْبَالِ الْقِبْلَةِ وَلَا يُصْبِحُ صَلَاةُ

وَجْهًا وَجْهًا فَالْقَطَارُ السَّمَوَاتِ

لَا تُسَمَّى إِلَّا بِمَا رَجَعَتْ إِلَى مَنَاحِجِهَا

وَلَا تُسَمَّى إِلَّا بِمَا رَجَعَتْ إِلَى مَنَاحِجِهَا

وَلَا تُسَمَّى إِلَّا بِمَا رَجَعَتْ إِلَى مَنَاحِجِهَا



PUSLITBANG LEKTUR DAN KHAZANAH KEAGAMAAN
BADAN LITBANG DAN DIKLAT
KEMENTERIAN AGAMA